

---

বহিঃচরিত্র  
বিষয় সূচী



শ্রীশ্যামসুন্দর সিংহ

---



13 SEP ৮:

বক্শিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়গী

বিষয়ক্ষ

7 JUL 1987

শ্রী অয়েকপদ শ্যামসুন্দর সিংহ

অকোংবা—

শ্রীকোইজম অচৌবী সিং

ওইনাম বিংডেন।



১নবা ফোঙবা

কপী—১,০০০

নম্বা

দি ফ্রেণ্ডস্‌ ইউনিয়ন প্রেস

ইম্ফাল।



# বিষয়ক

( ছ-পাখী )

অহানবা মতঃ

## নগেন্দ্রনা হিদা চংপা

নগেন্দ্র দত্ত হি ভোংছনা চংলি। কালেন থানি, অকনবা নোং-মুংশিংকৌ মত্তমি ; মাগী মুপী সূর্য্যমুখীনা বাশকহন্দুনা হায়খি, হি য়ায়া চেকশিন্না হোলহনগদবনি, জোয়ায় কারকুবদি হি ষাংডনা থমগদবনি। নোং-মুংশিং ভৌরকপা মত্তমদা হিওংদা কৈদৌওংদা লৈরৌইদবনি। নগেন্দ্রনা হায়রিবা বাফমশিংসি য়ারুচনা হি ভোংলকপনি, নম্রবদি সূর্য্যমুখীনা চংকে হায়বা শুকয়া য়াদে। কলিকাতাদা চত্তবসু য়াদে, খবক অকুবা য়ায়া লৈ।—

নগেন্দ্রনাথতি য়ায়া ইনাক খুনবা য়োনি, জমিদারনি। মহাকৌ ময়ুয়া গোবিন্দপুরদনি। খুলছনা লৈরিবা জেলাছগী মমিংদি হায়দোকুরোই, হরিপুর হায়না হেত্তমক কোয়গে। নগেন্দ্র বাবু পাখংনি, চহি কুহুতি মত্তরি। নগেন্দ্রনাথনা মাগী নিংখিনা শেষ শারবা হিজাওদা চংলি। অহানবগী নোংমা নিনিদি অশোই-অডাম লৈতনা চংলক্লে। নগেন্দ্রনা অসুম য়েংনা য়েংনা চংলকই, তুয়েলগী ঠেশিংনা অয়েগা নাইদনা বা বা চেলি—মুংশিংকৌ ইশোমদা অগোই শারি—মুংশা মজানবা নোক্রি—ইবৈরক্কা

নিল-খোংলি। ইশিংগু পোখাবা নাইদে—ভম্বে লৈতে—হরাও-ভয়াগ্না  
 থলি। ইশিং মপাদা ভোঁদাল পরেংদা লোবুক লক্ষ্যংদা বনশেননহাশিংনা  
 বন শেলি, কনানা উবাদা কন্নুনা ইশৈ শক্টি, কনানা হিদাক থক্টি, কনা  
 কনানা স্নৈনা-শুনরি, কনা অমনা চুজাক চারি। লোমীনা লাংদোলনা  
 লোবুক খোইরি, বন ফুরি, বনফু মীদা চৈবদগী হেরা শাখীনা চৈরি, লোমী-  
 ফু অদ্রমক অদাবা মনংলি। হিদের খুদিংদা লোমীগী ম্পীশিংসু চক্-  
 শেগাইরবা ফোরোল, মল্লবা ফক, লুপাগী বহু, নাসিকা, পিগাইগী থংলাক,  
 থা অনিচুপা রাওম্বরুবা কৌজোন, কালিবু ওমজরবা কুচ, খোইনা ফারবা  
 শময়ামগা লোয়ননা ডাছোইরি। মখোইগী মরক্তগী কনাগুদী নিংখিবীনা  
 কোতা লৈখোম তৈশিল্লুনা মকোক লুথোক্টি। কনানা মচা ফুরি, কনানা  
 মকমহুদা রাওদবী, মঠেকাইগী কনাগুদী অমা মমিংদি পন্দা তিংখতুনা  
 চৈরি, কনানা উতুপা ফৌ তুরি। কবি কবিগুদা অচৌ-অশাংনা লৈবা  
 খুলগী হিদের তাকমদনা ইমুংগী মোশিংনা ডাছোইতুনা লৈরি। অহল  
 ওইবোশিংনা বায়াম ওংলি—মীয়াই চন্নবীশিংনা শিব পূজা তোরি-মো-  
 নহাশিংনা কীরুম খুন্নুনা ইক্লপ্লি—নিপামচা ম্পীমচাশিংনা লাও খোংলি,  
 লৈখোম তৈনরি, পূজাগী লৈ খুলি, ইরোররি, ময়ান্নক্তা ইশিং চাইরি, কবি  
 কবিগুদা ধ্যান ভোঁদুনা মমিং উইশিল্লিবী কনাগুদী ম্পীগী ময়াদা লৈরিবা  
 লৈখোম শাবা শিবত পুরুনা চেলি। ব্রাহ্মণ ঠাকুরশিংনা ময়াল লৈজবা অকবা  
 মীওম মখল্লা পদান্তব মুরুম মুরুম থীরি। পূজা তোরি, মরক মরক্তা শুক স্নোনা  
 ইশিংদা লুপিবী কনাগুদী মো-নহা তন্না মুন্য মিংচিনা হরান্দুনা য়েংলি।  
 আতিয়াদা অডোবা নোংনা গংখা মৈশা লাংলতুনা কোইচেন চেলি, মত্গী  
 মবাদা অমুবা বিন্দুগুম উচেকা পাইরি, যুবী পাখীদা উমাইবীনা ভোংলহুনা,  
 কদাইবাইদা পাইশিল্লুনা লাকশিগে হারনা রাজমন্ত্রীওম মাইকৈ মরি কোইয়েং  
 য়েংলি। উরোক্টি মৌ মচানি লৈখোম মরক্তা চবিং-চবাং চংলি।  
 ডারাকপীদি বাঙাং মংগাইবা মৌনি তক্তনা ইক্লপ্লি অতৈ অতৈ উচেকা

তরাং ভাষাইবা মীতা ভাষি, কোইপাই পাইজনতা লৈরি। ললোনগোং  
পুবা হিনা তকিং তকিং চংলি-মশাগী কারনবগীদমক। ইরান-হিনা  
লোংডম-শাঙমদনা চংলি,—মীগী কারনবগীদমক। গোংরাম পুবা হিদি  
লোংদে—মশোইগী মবুঙাগী কারনবতা ওইবনা।

নগেজনা অহানবগী নোংমা নিনিদি অসুহ অসুহ বেংজনা চংলকই।  
মতুংনা নোংমদি আতিয়াদা নোংগী মশক উরক্রে, নোংনা আতিয়া কুপ-  
শিলক্রে, তুরেলগী ইশিং মশিনথ্রে, উপালশিংগী মতোল মকশিলক্রে, নোংলতা  
উরোক পাইরক্রে, তুরেল ইচিক ছনথ্রে। নগেজনা হিরোরশিংগনা রাং পিরকই,  
“হিহু তোর্বান্কা ষাংজিল্লি।” হিরোর রহমত মোলাদি মতমহুনা নেমাজ  
ভোরশি, বাহু থুয়ক্রে। রহমতকী ইমুংদি কৈদোহুনা হিরোর ওইরক্রে—  
মাগী মমা পোকপা মবেন্দু হিরোরগী মচাচুগীনি, মদোমগী বাখলদা নাপল  
ভোহুনা মশাক হিরোর অমা ওইনবা লাকরকপি, মরাইবক কহুনা নিংজবহু  
থুংপি। রহমতভি মীগী পাখংপা বাঙাংনা মিপাইবিবা মী নভে, নেমাজ ভোবা  
লোইরগা বাবুয়ামদা ওনশিলক্রে হায়রকই, “করিহু কিম লৈতে, হজুর!  
নিংঙাইননা লৈখোকপিয়ু।” রহমত মোলাদি অসুহ রাগা থোনা করুবিবগী  
মরমদি, তোর্বান রাগা নকই, খিননমক হিহু তোর্বান্কা ষাংজিলে। অহুদগী  
হিরোরশিংনা কুমখডনা হিহু ধোরিনা পুনশিলে।

রহমত মোলাগা লাইগা হাইফেং চংঙাইনদবা লৈমানে নিংই, নোং-  
মুংশিতু ধরা কলপ কাঙরক্রে। অকনবা মুংশিংনা মাং ষারক্রে। মুংশিংনা  
ঙহাক উপালশিংগা নয়-খোংনরগা মনাও নোংবু কোরক্রে। অহুদগী  
মচিন মনাও অনিহু শাখীনা ভাঙবা কোরক্রে। মনাও নোংনা, মরাখা  
মুংশিংকী মরেংবান্কা ভোংলক্রে পাইবা কোরক্রে। মচিন মনাও অনিহা  
উগী মতোল পায়রহুনা নোহুহলি, উশা পায়রহুনা লৈ কেহলহলি,  
তুরেলগী ইশিং পাইহলি, মচিন মনাও  
মবুঙাগী অমনা রহমত মোলা

মকোইদ্রনা ইকুং শেষগংলক্রে। হিরোরশিংনা কোজং কোনশিন্দুনা কমডনা লৈরে। বাবুহু স্বর মণী শাংনা হোলক্রে। মীনাইশিংনা হিগী লৈতেং-খোতেং পুয়মন্তু খোমজিন্ তাশিনবা লাকরক্রে।

নগেন্দ্র রায়া অতাবদা ভারে। নোং-হুংশিং কিচনা হিঙ্গী কুমথরবদি হিরোরশিংনা পাংদেবনি হায়না বনশিগনি—কুমথরগনা সুখ্যমুখী মকমদা মীনবা হারবত্ৰমা ওইদোরি। কনাগুখনা হংবা রাই, “মত্ৰনা কবি কায়বা লৈবগে?” ঐখোইদি খংদে, অত্ৰবু নগেন্দ্রদি রায়া অকায়বা অমনি হায়না থলি। তালাসিদা রহমত মোল্লা মশামক্কা হারবক্রে, “হজুর, খোরিসি অমনবনি, কনানা থনি পং তংথিবহু, নোং-হুংশিংলি রায়া কনশিলক্রে, হিঙ্গী লেংথবনচুম করনি।” মরম অসিদগী নগেন্দ্র কুমথরে।

চংকম-খুপকম লৈতনা, তুরেল মপাল্লা নোং-হুংশিং মরক্তা লেপুনা লৈবা কায়বলি কনানহু খাঙঙবা পোং নত্তে। অত্ৰগী মথক্তা সক্তা ওইশিলক্রে, নোং-হুংশিক্তি শুকলেপ লেপত্রে, মরম অত্ৰনা খুপফম অমতং থিবনা চুলে খলত্ৰনা নগেন্দ্র খুজং তায়া চংলক্রে। তুরেল মপালত্ৰদগী খুজত্ৰে হাইকেং থালি; নগেন্দ্রনা লৈখোম মরক্তা মখোংনা চংপা হোরক্রে। নোং লেপত্রে, হুংশিংহু কনা তপথরক্রে, অত্ৰবু আভিরাদি নোংনা পুমকুপ কুগ্নি; অত্ৰনা অহিংদা অমুক নোং-হুংশিং জোরকপহু য়ানা লৈরি। নগেন্দ্র অত্ৰমুক চংলক্রে, হনবা অমুক তোজে।

নোংনা আভিরা লীহুংনা কপথিবা মরয়া রাচংলকপদা ওাইরিঙেনা শুক্কা মমশিলক্রে। খুল, বুম, লমকাং, লখী, তুরেল করিগুখা অমতা উবা কংথিত্রে। উমংগী উজাওশিং অত্ৰতং তন্দন লিংশিং লিংশিংনা পুমকুপ কুপশিন্দুনা হোরা-খালবা খুংশেমগী উগুম লৈতেংচুনা লৈরি। খাক-লাওবা লেন্দ্রবা বাওখাংনবা ঠিকেক্তা ডানবী নোংখাং লৈমানা মরক মরক্তা কুমকপা মী মচানি লৈখোম মরক্তা থংনেম হেক নেমথদে। কুমগী নোংখাং হুংঙাইবা মীনি তন্তনা ইকুগী হিংশিংনা হুংঙাই ইরাং

হৌরি। হরিনোংনাং মখোলদি মুয়া তাশিল্লুগা তারকই, রাবনগী পোং-  
 লৌইবা মৈগুম লেগা নাইদনা খোংলি, অতু পুক্রিং চংউদ্রবদি তাদবগুয়া  
 তোই। তারিবা খোংলেশিংগী মরুতা, উতোলগী লেমহৌবা নোং-মরিকশিংনা  
 উনাথক্তা তারকপগী মখোল, উখাদা তুঙবা নোংগী ইশিংদা উনাথগী কেল্লকপা  
 ইশিং মরিক তারকপগী মখোল, লেখেলদা তুঙবা ইশিংদা লমহইনা চংপগী  
 মখোল, করি করিগুয়া মতমদা উদা তোংলিবা উচেতী অচোংপা ম-শাহ  
 কনখোরকপগী মখোল, অসিনি। মরক মরুতা লেপশিল্লুগা হুংশিংকী  
 হাইকেতং গুংলকপা মখোল, মহুগা লোয়ননা উনাথগী কেল্লকপা ইশিং  
 মরিক ময়ামগী অমুও দা তারকপগী মখোল, অসিমুনি। মমৈথংদা নগেল্লনা  
 থাপ্রা মৈঙাল অমা উরুকে। ইশিংনা থলবা লমহ লাঙোক্তুনা, উদগী  
 তারকপা ইশিংনা চোংলুনা, উখাদা থেংনবা লমহইনগী নাঙোক্তুনা হোংনলুনা,  
 নগেল্লনা মৈঙাল অত য়োনবা চংলুকে। য়ায়া য়ানা হোংনয়বা তুংদা  
 মৈঙাল মনাক য়োরুকে। মহুদা মহাক্রা উরুকে, চেতী মলবা য়ুম অমদগী  
 মৈঙালহ থোরকি। য়ুমহ থোঙ লোন্দি। নগেল্লনা মনাইতুব মপালদা  
 থনল্লগা ইমুংদা চংলুকে। চংলুগা মানা উরে, ইমুংগী ফৌভমদি অকিবগী  
 মশরি।

## অনিষ্টতা মতঃ থাওমৈ মুংখিবা

মুমুহু ইচম হেক চমমক্তি নন্তে । অজব হৌজিক্তি মমুংদা গুংডাই-  
রাইকবগী খুদমদি করিমতা লৈত্রে । কা-শিংহ ইচে চেখাইরে, মল্ল, মী  
চংখোক-চংখিন ভৌনদ্রবা ওইনা উরে । মকু, উচি অমসুং তিন-কাংখিংনা  
ইখন ধনত্রে । কা অমখক্তং মৈ থালি । কা অদদা নগেজ্জ চংলক্রে ।  
মকমদুদা মানা উরে, মুম অমা পানবগী চংদবা যাদবা পোংচৈ অমা অনিদমক  
মরৈ, অজব পোংচৈশিংহ লৈত-লাইবগী জাক্রি । চকু অমা অনি—অকায়বা  
লৈবঙ অমা—পিখাইগী কোল অছম মরি—মসিনি ইমুংদগী লৈতেং ।  
কক্কাংদা ভেদালী, কাচিনা লৈকাং ; মাইকৈ মরিদা চুম, মি, উচিনা কোইচং  
চংলি । কদি-করা থারবা কমুং অমদা হুবা অমা হিল্লি । মাবু উবদা  
শিরমদাই য়োরক্কাংলৈ নিংই । মমিত্তু তুকথরে, ংখাখর থবেং থবেং  
হোলে, মচিনবান তনিক তনিক্রে । কমুং মনাক্কা কক্কাংদগী কিম্বরক্কাং চেক  
অমগী মথক্তা কেসামগী থাওমৈ অমা থালি, মদুং থাও লোইশিরক্রে ; কমুংথক্তা  
লৈরিবা পুলিগী থাওমৈসু মদুগা অমহানি । কমুংগী অতোপ্পা নাকন্দুদা  
অতোপ্পা থাওমৈ অমদি লৈ —মক্কা-বা-অভোবা-কুচুনা লৈতেংলবা ইংনা মজ্জাল  
শলোক্কাবী হুগী মচা অমা ।

থাও য়াওজ্জবা থাওমৈগী মঙাংঙ ডান্দদনবু ওইববসু, ইমুংদা লৈরিবা  
মী অনিঙগী থিন্দনা গোরুকেদোরিবা থাইনা-বাথলগী অমখনা বাথল-তরঙদা  
তাওখিবনবু ওইববসু, নগেজ্জনা চংলকপহু মখোই কনামতা উথিলে । মতম  
অদুদা নগেজ্জনা থোংজিন্দা লেপ্তদুনা অহলদুনা হায়দোরক্কাং পুলিগী থম  
থেলবা অদাবা বারোল পুমরক্কাং তাবা কংলকই । হুবাশিগা হুগীমচাসিগা  
মখোই অনিসি, মী কুঙনা তারবা মকমসিদা পাটৈ লৈত্রবা ওইনা লৈ ।  
মতম অমদা মখোইগী মবল মথুম চংখোলা লৈবসি, শাপৈ নাই, মীনাই

হুপী নিপা, মৌখক ধোংবা কীভম, করিমতা বাৎলমদে। অত্র লেপনাইত্রবী  
লক্ষ্মীগী ধোজালগা লোয়ন-লোয়ননা অমমম ওইনা অস্থক মাঙপ্রে। নোনা  
মায়োক্ররুবা লৈত-লাইরগী ওং-নৈবনা মচাশিংগী মাইধোং উনখাং চাইরবা  
খখালগুম্ নোংমা নোংমগী মকশিলকপা উবদা, মাংজোননা যুগী মবেশদি  
তুরেলগী-লৈঙোই-কমংখক্তা য়াতাপ্রে। অহ্লা থবানমিচাক পুয়কম্ খাঅহ্লা  
লোয়না-লোয়ননা য়াপ্রে। শাগৈ লেপবা মচানিপা অমতং, মমাগী মিংকৌ  
মণি, মপাগী অহল ওইশিলকপগী আশা, মহাক অত্ৰম্ মপাগী মিংখকমক্তদা  
মৈতালনা রাইপ্রে। কনাস্ লৈএ, স্পগী অহল অসিগা ওমহংনবগী মশক  
ওইরবী হুপীমচাসিগা, চিক্রবা উমংনা কোরশিলবা অতেকপা যুম অসিগা  
লৈবা হোরকই। অমনা অমগী মতেং অত্ৰক পানবতা মঙাই। কুন্দনন্দিনী  
হোজিক লুহোংবগী চহি মতাং হোজিলক্রে, অত্ৰ কুন্দি মপাগী মিংতাঙবগী  
চৈশুনি, ইমং অসি ফাজিলবগী অমতা ডাইরবা লংলানি; হুয়বুনা মথবাইমক  
য়াওনা মাবু মৌখক্তা লাহোকপত্ৰ ডমড্রে। “মতম থরগা লৈখিসহ - কুন্দবু  
খাদোকপুগা কদাইদা লৈগনি? করি য়েংহনা লৈগনি?” লুহোংবগী  
বাকম নিংশিংলকপদা, হুয়বুনা অস্থয়া হেক থরি। বাকমসিমদি মহাক থক  
থক্ৰবা তোদে মহাক্ লৈজ্ৰবা মতমদা, কুন্দবু মকম কৈদা খনমগদগে।  
ঙসিদি থ হৌদনা যমং ওত লাক্তুনা মাগী কমং ময়াদা লেপরে। মহাক্তি  
চংপদা তারে। কুন্দনন্দিনা হুয়েংদি কদাইদা লৈগনি?

অসিওখা থিঙঙমত্ৰবা পুঙমত্ৰবা মৈচাকসি শিরমদাই জ্ঞান মাঙলক্ৰবা  
অঙগী স্বর হোন্ পুদিংদা কোংদোক্ৰিক্ৰি। চিংগুপ-শীরক্ৰবা মমিত্তা অতং  
অখম লৈতনা পি শিহুরি। অঙগা লুখুমদনা হুংগী মুক্তিগুম চহি তরাহমদোইতা  
ডাইরবী হুপীমচাবুনা মমিং কুপ্তনা অমংগী রাইধোং কুম্ৰুবা মপাগী শক্তমহ  
চিংনা য়েংহনা লৈরি। মথং মথং হুয়বুগী বাঙাং অহ ময়েক লাশিলকতরে।  
হুংশাস্তর থবেং থবেং হোপক্রে, মমিং উশিলকতরে; চাক্ৰবা থবাইছ মৈচাক-  
পুখদগী লাহোকথরে। চিক্রবা কাত্ৰদা, মুংলি মুংলিরবা থাওমৈ মঙালদা,

কুন্দনন্দিনী মণ্ডলমক মণাগী অশিবা মণাও মতস্বাক্ষা কোল্লনা তুমিরা কুমদনা  
লৈয়ে। অহিংগ গুনা তমখানা মল্লি, মণানা হোজিকসু নোং ময়িক ময়িক  
চুবি, উনারক্তা মঙ্গী মখোল তারি, গুণিৎনা খিলকো-খিলহো ওইনা উংলি,  
অন্তেকপা যুমগী খোডনাও পুনা অহোবা মখোল খোক্রি। ইমুংদা মুংখিলকুবা  
তথকুবা পিকুবা খাওমৈ মঙালনা, হহাক উহাক অশিবা ককচাংখল্লা তারিগা  
উহাক উহাক অমুক মমখিবল্লা তোরি। খাওমৈ অহু খাও হাপুবা  
কুইববনি। তালাসিদা অহম ময়িককং খংঙাল ডাঙলগা খাওমৈ মুংখোকথ্রে।

মতম অহুদা নগেগ্রনা খোংখাং তপ্পা মখোল খোকহন্দনা খাংলহুনা  
খোংকলগী কাহোকথ্রে।

### অহু মমখাবা মতাক

## মাম নোংপোক-পাংখবী

খেলবা অচিগী মতাক। অন্তেকপা যুমগী মমুংদা কুন্দনন্দিনীগা মণাগী  
অশিবা মণা অঙতগা লে। কুন্দনা কোরকই, “বাবা।” কনাসু খুন্সকে।  
কুন্দনা বলকই, মণা তুমিমায়ে, অহুগা অমুকসু হেক বলকই, শিরমায়ে—  
মাসগী বাসমাদি কুন্দনা মচিলা তখোনা পাক হেক হাযদোকপা ডমদে।  
মমৈখাদি কুন্দন কোবসু ডমদে, খনবসু ডমদে। অমমদা হুয়াই পায়সডনা  
মণানা চিখিলৈদা হিখিবা, হোজিক্সা অশিবা ওইনা লৈববা, মকমঙ মণা  
লাজনা ওখা হোরকে। তুমিবা নি হাযবা বাবলসিদা লেগে মরমদি,  
শিখুবা নি বন্দনা উইহোপদবা ফীডমসি করিনো? অহিং মুংখিল নাইদনা  
মিংখেল খাঙকপনে, অহুগা লেগুন মমমদা হাযকপনে, কুণীমচাহ উইখরকে।  
কুন্দনন্দিনাদি অচিং হুংখিল নাইদনা মণাগ সেবা তোড়লতা লৈ। অহু  
কম হুংখিলকুনা কুন্দনন্দিনীনা কোনাগী হুয়াইহু পায়না পায়না, করিসু



ধাজবা করবা ইংলবা ইদি শিংপা লৈমায়ুতনা, থেখো হেবা মায়বা মপাখোম-  
থক্তুনা মকোক মোনখাংনয়না তুমথপ্রে ।

মতম অতুনা কুননন্দিনীনা মমঙ অমা মঙলকহ । মতুদি, অহিং অহু  
রায়্য তুহু তুহুবা থাবলনা ইপোম লাংবা ওটনা ভৌই । আতিয়াহু লংনা  
শংখামৈ, অহুখা লংনা শংখামরবা আতিয়া-মকোষদা চাওরবা থাজগী-  
মকোয়না লৈতেংলি । অহুক চাওবা থাজ-মকোয়দি কুন কৈদৌহুৎদসু  
উষিদি । মঙগী মঙালসু যায়্য ডারি, অহুবু মিতি মেঙই । অহুবু অহুখা  
খাজরবা চাওরবা থাজ মকোয়তনা থাজদি য়াওদে, মঙগী মহতা কুননা ময়্যাই  
চুকমন্তনা অতুপগী মশক ওইরবী মঙালনা লৈতেংবী দেবীগী মুক্তি অমা  
উয়ক্রে । হায়য়িবা মঙালনা লৈতেংবী মুক্তি-কোয়বা থাজ-মকোয়হু অবাংবা  
আতিয়াথক থাদোকুনা অমম অমম তুয়া তুয়া মথারোমদা কুমথরকপঙম  
ভৌরে । অহুদগী থাজ মকোয়হু, মেঙলবা মঙাল লিশিং লিশিং হুদোরক্তুনা,  
কুননন্দিনীগী কোক্তোন য়োনা লাক্রে । মতমতুনা বুননা উয়কই, ময়্যাইদা  
ডাছোইবিবী, মঙালগী শক ওইবা গুহপ লিকথাং কয়না লৈতেংলিবী মুক্তি  
হুগীগী শকও ওইনা ভৌই । নিংখিঅববা খোজালনা তিলবা শক্তদি ;  
হুংশি-ইয়োরনরবা মীনোকা চিনবান্দা ডাছোইরি । অঙগী তুংদা কুননা  
কিবগা হরাওবগা লোবননা থঙলক্রে, খোজালগী মশক ওইরবী মুক্তি মহাকী  
মতম কইনা নোকাথুবী অপোকগীগী শক্তম ওইয়ক্রে । মঙালগী মশক ওইরবা  
অতুনা হুংশিনা চায়্য কুনবু লৈপাকগী কোনথক্তুনা মতখাতা পমথংলে ।  
অমমুং অমা লৈজতবী কুনহু মতম কইনগী তুংদা 'ইমা' হায়বা মিনোজি  
কোজবা কংলহনা পোকপগী ম হু য়াক্রে । অহুগী তুংদা মঙাল-মকোয়গী  
ময়্যাইদা লৈয়িবীতুনা বুনবু ময়্যাইবক্তা হুঞ্জিরতুনা হায়রকই, "ইমাগী ইবেয়া !  
নং অবাবা য়ায়্য নংলে । ঐতাক থঙই, অবাবা কযাসু নংখিনি । নংগী  
নোরিবী চি মতাং, থোংলবা নশা, অসিনদি অদাবত থাঙবা ওয়্যাই ।  
অহুনা নং মকমসিদা অমুক লৈয়গত । পৃথিবীসি থাদোকুয়গা ঐগা লোয়ননা

লাকণ্ড ।” কুন্দনা মদুদা খুদুগুদা তৌই, “কদাইদা চৎকদবা ?” মদুদা কুন্দগী মদানী নোংখরোমদা মথুৎ খিচুদনা লংনা ডাল্লিবা নক্ষত্রলোক উৎলদুনা হায়রকই, “লৈগাক অসিদা ।” মতম অদুদা কুন্দনা দাদা অধামদা-লৈগুবা মুমিংকী-মঙাল-বোজুবা মপাল-নাইজুবা-সমুদ্রগী-ইবাংমদা-লৈগিবগুদবা, মশক খঙজুবা নক্ষত্রলোক অদু রেংলদুনা হায়রকই, “ঐদি অসুদ খামদি চংগা ডল্লোই ; ঐদি পাকল শোনবীনি ।” বা অসি তাবদা মমাগী হুংশি-মকালান্নবা অদুদি ওইরগা চীং-লেদুবা মাইখোংদা হাইকেৎ মপুক্রিং হুংঙাইভবগী মওংদা পিশুম শুক্রে, অমহুং তপ্পা লুদবা খোহাংদা হায়রকই, “ইমাগী ইবেদ্বা, নংনা অপাষততা তৌ । অদুবু ঐগা লোয়ননা চংলবদি নংগী দাইকবদি ওইগনি । মতুংদা নহাক নক্ষত্রলোক তদা রেংলদুনা মকমদুদা চংনিংবগী অধা বা পোরুক্রনি । ঐহাক মতুংদা অমুক নংগা উনরখিগনি । নংনা নপুক্রিং হুংঙাইরজুদনা গুন-খোইনা খাংলদুবা, ঐবু নিংশিংলজুনা, ঐগী ইনাক্তা লারুবা কল্পদুবা, মতমদুদা ঐ অমুক নংগা উনবা লাকনি, মতমদুদা ঐগা লোয়ননা চংসি । হোজিক্তি নং, ঐনা খুৎ খিন্দুনা তাক্কাবা মাইটৈরোমদা আতিয়া তদা মদা রেংউ । ঐহাক নংবু মীগী শক্তম অনিখক উহনগে । মী অনি অসিনা হন্দকী মপোক্তা নংগী অক-কন্ত থোকহনগদৌ-রিবনি । ডল্লবদি, মখোইবু হেক উবদা মহ চেনবনি খন্দুনা খাপতোকাধনবা হোংনৌ । মখোইনা চংগা লখী অদোমদা থক চংলুগুত ।”

অদুদগী মঙাললোকওইবী অদুনা মখুদোনবীনা আতিয়াগী মতাইরোমদা খিল্লক্রে । কুন্দনা খুদোনবী অদুগী তুংইদা রেংলকপদা খংবায়বা আতিয়া-কীজংদা লাইগুদা নিংশিববা নিপাগী শক্তম অমা রেংলজুনা লৈবা উরে । মহাকী তোদানবা, কল্পবা, পারুবা মরাইবক ; চল্পবা, হুংশি-চাওবা মিৎকম, কাংঙম হাইকেৎ খাংদানবা মডুকশম অদুগা অতৈ পুকচেল-চাওবগী মতোশিং উবদা, মডোনগী কত্তবা খোরুক্রনি হায়বদি চিংনিংঙাই থক ওইদে । অদুদগী অসুদ অসুদ শক্তমহ কোদুলগুদা আতিয়াগী কীজংদা

তাকথ্রে, মমানা কুন্দনা হারবকই, “মহাকী লাইগুম নিংখিবা শক্তমসি উবদা শুমহংগুগু। মহাক অসি পুকচেল য়ায়া চাওবা মৌ ওইয়বসু, নংগীদি থুদোং খীবা ওইকয়ি। মরম অছনা মহ চেনবনি খন্দুনা মনাক নকউগলু।” অছ-দগে মঙাল শক-ওটবৌ অছনা অমুক হরা “য়েংউ অসে” হারবছনা আতি-য়াগী চিদাই অমদা থিন্দুনা তাকুরে কুন্দনা অনিতবা শক্তম অমা আতিয়াগী খংবামবা কীঅংদা উরুরে। অছবু হন্দক্তি নিশাগী শক্তম নঙে। কুন্দনা মকমদনা লংনা মুরপ ভৌবী, খখাল-মিতা-ভাবী মথোক কারকণী ছপী অমা উয়ে। মাবু উবদসু কুন্দনা অকিবা পোক্তে। মমানা হারবকই, ‘কুচু মবী অসি ছপীগী শক্তমদা ঙিংচাবানি। মাবু উবদা চেছোকউ।’

অসি হারন’ হারনা খঙহৌদনা আতিয়াহু মমশিলুরে, চাওরবা-খাজ-মকোরহু আতিয়াদা মমি শামথ্রে, অমসুং মডগা লোরননা মরাইদা লৈবরখী মঙাল-শক ওইবৌছসু মাতথ্রে। তাজাছদা কুন্দ মিকপ থোরুরে।

ত্রিভুবা মতান

## মহাকুনি অসে

মগেন্দনা থুংদা চংল’র। মহাক্রা তারে, থুংদগী মমিং থুমুংমপুর কোই। মানা হারজবনে অডগা থরসু থুংশিববনে থুলছগী মৌ থরা শাক্তনা অখিবা মশাচ পোংলোইনবা থোরাং তোবিরে। লৈকাইগী ছপী অমথক কুন্দনন্নিদৌগী নাক্তা লৈবিরয়ে। কুন্দনা, মাগী মপাবু পোংলোইনবা পুখিবহ উরুরবদা, শিবা শোরয়ে খঙলরছনা, অভং অথম লৈন্তনা কপ্তরে।

নোং ডাল্লরবদা লৈকাইগী ছপীজ মমুগী থবক-ইংখাং শুবা চংথ্রে। কুন্দনন্নিদৌ মপুত্রিং কাথবিনবা মাগী মচাছপী চাপাবু থারুরে। চাপা হার-বৌসি কুন্দগী লেজানি অমসুং মতানি। চাপা লাক্তগা কুন্দগা ঝাঝি কয়ামকম

শাহানা মণ্ডলিং কাখনবা হোংনরক্কে । অত্ৰু কুন্দদি বা তাবা লৈখিজে, কণ্ডু-  
নভা লৈয়ে অমন্তং মরক মরক্তা করিগুখা অমা খৌরাংনা ঙাইবগুম আতিয়া  
তয়া রেংলি । চাপানা লাংতরুবা লোয়ননা হংগকই, “হজিন হজিরা আতিয়া  
তয়া করি রেংলিবনো ?”

মহু তাবদা কুন্দনা খুশ্বকই, ‘আতিয়াদগী ওয়াং ইমা লাক্কাই । মানা  
ঐব, মাগা চংসি হায়না কোয়গী । ঐহাক ওহোকা পঙলুথ্রে, অকিবা অমা  
পোক্তুনা, ইমাগা লোয়ননা চংচোড্রে । করিগী দমক্তা চংচোজিবনো হায়-  
বসি হৌজিক্তি থল্লক্কে । হৌজিক অমুক মহাক লাকবদি, ঐ চংলগনি ।  
অহুনা তোযনা তোয়না আতিয়া তয়া রেংলিবনি ।’

চাপানা হায়রকই, “করি যানো । শিপ্রবা মীনবু অমুক হজকপা হৌন-  
বনে ?”

অহুদগী কুন্দনা মঙগী বারি পুখা লৌরে । মহু তাবদা চাপানা ওহুহুনা  
হায়রকই, ‘আতিয়াদানংনা উখিবা নিপাডগা হুপীডগবু নভাক মশক থঙত্রা ?’

কুন্দ । থঙদে ; মখোইবু কৈদৌহুংদনু উখিদি । নিপাডমুক কজবা  
নিপাসি মফম কৈদা লৈয়গোই । অহুখা শক-তি অমুক্তনু উখিদি ।

অলোমদা নগেজনা অয়ুক্তা হৌগংলগা খুলগী মী পুয়মকপু কোয়হুনা  
হংলকই, “শিরিবা নিপাসিগী মচাহুপীদি হৌজিক কয়ম ভোবদা তারি ?  
মহাক কদাইদা লৈগনি ? মরী-মতা কনা লৈ ?” মত্ৰদা ময়াম্কা খুশ্বকই,  
“মাগী লৈকম লৈতে, মরী-মতানু কনামতা লৈতে ।” মহু তাবদা নগেজনা  
হায়রকই, “অহুদি মখোইগী মরক্তগী কনানো অমা মাও থম্মো । জুহোংনবা  
শীলো । মঙগী শেল-থুম ঐনা পিগনি । অহুগা মহাকা মখোইগী মুমবা লৈয়িবা  
মতম অহুপকী মঐ, মাগী শেং-চানবা ঐহাক থাগী লুপা থরা থরা পিগনি ।”

নগেজনা ময়েক ওইনা লুপা থরদং হুনোয়রুবদি, অবাখনা মাগী হাকমহু  
হাবনু ময়াম্কা মগদবনি । অহুগা নগেজ চংপ্রবা তুংদনা কুন্দবু তাহোকখিবরা  
নজগা মীনাই ওইনা থহরা অমদি ভৌরমগদবনি । অত্ৰু নগেজনা অহুগুখা

অপজ্ঞা খবতুদি ভোজে । অজ্ঞা লুপা মশক উদবহদা কনানসু মাপী বাহ  
খাজবা পোক্তে ।

নগেন্দ্রগী ভোকম খডমবা মতোছ উবদা নিশা অমথরা হায়রকই, "শ্রামবা-  
জারদা মাপী মনে অমথক লৈ । বিনোদ ঘোব কোই মাপী মান্নহ । মহাশয়  
হৌজিক কলিকাতাদা চংগিরিবনি, মহাকপু লোয়ননা পুবিখিছনা মকমছদা  
খিহরল্লবিদি, কারহা দুপীমচাশিগী অকবসু ওইগনি, অচগা মহাশয়সু নজাতিসু  
কনবিবা হায়বচ খোক্তনি ।"

অন্তে লখী লৈজবনা নগেন্দ্রসু বাছদা রাহে । অমসুং কুন্দা বা অসি  
হায়ননবা মী খাঙনা কোঙ্কুরে । চাপানা কুন্দ পুছদা মকমছ তান্না লাক্রে ।

অসু ম লাকপদা অরান্দগী নগেন্দ্রসু উবদা, কুন্দ খঙহোদনা উতিংবঙম  
চপ লেপত্রে । মথোংৎ খাংবা অসুক খোক্তে । মহাক চংগুরবগা লোয়ননা  
জান তাদ্রবী অমগুম নগেন্দ্রসু সুরা রেংছনা লৈরক্রে ।

চাপানা হায়রকই, "কৈদৌরে লেল্লবিদি ?"

কুন্দা মখুদোনবীনা খিজ্জনা হায়রকই, "মহাকুনি অসে ।"

চাপানা হায়রকই, "কনানোনে অসিবো ?" কুন্দা হায়রকই, "ইমানা  
ওরাং অহিং আতিরাখক্তা উহনখিবা মীখক্তো ।"

মহ তাবদা চাপাসু ওকপনে চিংনবনে চপ লেপে । দুপীমচাশিংছ অসু ম  
লাকপদা হকৌইবা পোকপগী মতোছ উবদা, নগেন্দ্রনা মখোরগী মনাক্তা চং-  
শিজক্রে অমসুং কুন্দা বায়মপুখা শন্দোরা হায়রে । কুন্দছ বা মচেং অমা  
কাঁওবা জাংখোরকপা ওমখিছে ; শাখীনা চংগুরবগা মিংরেংনা নগেন্দ্রগী  
মাইখোং তরা রেংছনা লৈত্রে ।

## অভ্যাস-অ ৩৫ মথল-মথেল কয়ালী বা

কীভায়া রামছনা নগেন্দ্রনাথনা কুন্দবু কলিকাতা হোনা লোরনছনা পুরকে । অহানবদা মাপী মাস্তা বিনোদ ঘোববু কোষি থিবা লাভরে । শাম-বাজারদা বিনোদ ঘোব কোবা মী অমতলু খেংনজ্রে । বিনোদ দাস কোবা অমথক্তি খেংনৈ—অছবু মাদি মরী-মতা খোক্তে হাররে । মরম অছনা কুন্দছ নগেন্দ্রগা অছম্বক খাগোয়বদা মতাথ্রে ।

নগেন্দ্রগা পোকমিগবা মচল অমা লৈ । মরিংনা কমলমদি কোই । মাপী নিপা ময়ুমদি কলিকাতাদনি । মপুরোইবগী মরিং খ্রীশচন্দ্র মিত্র কোই । খ্রীশ বাবুদি পুণ্ডর কেরারলিগী অচোবা মেনেজরনি । ময়ুম মকৈ রান্না চাওই—খ্রীশচন্দ্র রান্না ইনাক খুনবা মৌনি । নগেন্দ্রগা মাগা রান্না চাট্রৈ । কুন্দনদি-নীবু নগেন্দ্রনা মকমছদা পুছনা চংলে । কমলবু কোছনা কুন্দগী মরী-মথোঙ পুরমক তাক্রে ।

কমলগী চহি ভরানিগাল গুরে । মমাই মাইখোং নগেন্দ্রগা রান্না মারৈ । মচল মবং অনিমক রান্না কজৈ । অছবু কমলবুদি কজবদা খাগংমবগা লোরনা লোরননা মকৈ-মখিংগী মবমদলু মীনা থঙনৈ । নগেন্দ্রগী মপানা মিস্ টেম্পল কোবী ওঝা অমা মমছদা কমলমদিগা সূর্য্যমুখীগবু রান্না চেকশিগা লাইব্রিক ভমহনখি । কমলগী মনেমবোক লৈব্রি । অছবু মহাক্তি খ্রীশচন্দ্রগী মপা-মপুগী ময়ুমদি তোঙান্না লৈ । কলিকাতাদা কমলনা কুন্দগী মবেমনি ।

নগেন্দ্রনা কুন্দগী ময়ুম তাক্রুতপদা হাররকই, “হৌজিক নংনা মাবু থিখ-ত্রবদি থক্ষম অম্বুক লৈত্রে । ঐনা হরং কুন্দা চংপা মত্তমদা গোবিন্দপুরদা মাবু পুখিগে ।”

কমলদি রান্না কত্তে । নগেন্দ্রনা বা অলি হাররগা মতুং হেব ওহোক-থিখদা কমলনা কুন্দবু কোনথংলগা পুছনা চেনথ্রে । টব অমদা লুখু লুখু খাবা

ইশিং রাওরসি, মহংছনা ইখঙ থঙহোমনা কুলবু থাদরে । কুল ওহোকা  
খাখীনা কিরে । কমলনা অছদগী নোক-নোকছনা মনম ছংশিরা সাবান্  
পায়রছনা মশামরা মাগী মশা অছ নাহোকগিবা হোরক্রে । মোনাই ছুপী অম-  
থক, কমল মশামরা তোরিবা থবকু উবদা, তকিং তকিংনা “ঐ নাহোকে,  
ঐ নাহোকে” হায়রছনা চেনশিলকই—কমলনা ইশিং অশাবছ মোনাইছবীছনা  
চাইশিলক্রে, মোনাইছবীছ চেনথ্রে ।

কমলনা মথুংমরা কুলবু তকথোক-থোংতোকগিছনা ইকজথোকগিরে —  
কুলছ লিকানা চামথোকুবা থখালঙম নিংখিঅরক্রে । অছদগী কমলনা মাবু  
অঙোবা কজরবা কী শেংহলগা, মনম ছংশিবা থাঙ তৈবিছনা মশম-মনা  
ঠাতোক-থোংতোকগিরে, অমস্থং লিক-কোন থরা শিভিনবিয়গা হায়রকই,  
“চংলো, দাদাবাবু থুরুমুয়ো । অছগা য়েংঙোই—মুম অসিগী য়ুযু বাবু-  
ছবি থুরুম-লাকউবা তোকু—মুম বাবুনা উখিবা থোকুবিদি নংবু লুহোংগে  
হায়রকনি ।”

নগেছনাথনা কুলগী বারম পুরমক হায়ছনা সূর্য/মুখীদা চিঠি ইথ্রে । হর-  
দেব ঘোবাল কোবা মাগী চায়রবা মরুপ অমথক লংকৈ অখাপদা লৈ—  
নগেছনা মঙোলসু চিঠি ইবা মঙমদা কুলনন্দিনীগী বা রাওই, মহদি—

“হায় য়েংসি, করখা চহি মতাংদনা ছুপীসি থাইদগী হেমা কঠে ?  
নংদি হায়রকনি, নিফু লাগা, মরমদি নংগী প্রাক্সীগীদি মতাংছদগী চহি অমা  
অনি লানথংথবনা । কুল কোবী ছুপীমচা অমগী মরমদা ঐনা হায়রিবসি—  
চহি তরাহমদোই শুরবোনি । মহাকপু উবদা ঐহাক থলি, মসিনি থাইদগী  
কজবা মতমদি । ইহান হানবা মথোক কারকগী হেক মাংকোননা—রাগা  
থোং-মেঙবা অমস্থং ইচম চখা মতো অমা লৈবছ, মতুংদি অছক হাক  
লৈবক্রে । হায়রিবী কুল হায়বীসিগী চলবা মতোসিদি অঙকপনি ; মহাক  
করিমতা ভাব তাদে । ওলি কাওবা লখীদা নিপামচাশিংগা কোরচেন চেন্ননা

শায়রির ; অতঃপা শায়রবস্তু কিবনা ঐংডাক হেক ডোকই । কমলনা বাবু  
 পাইবিক-লাইও তথিরি । কমলনা হায়, লাইবিক-লাইওদদি মহাক মবুদি  
 চংখোদি । অতঃপা অতৈ বারোদিদি খঙবা লৈতে । হায়রবস্তু কোইরাও-  
 মরবা খংবাগবা মমিং অনিহ—হায়রিবা মমিং অনিসিদি শরতকী মতোওম  
 মতমচুমদা লুরবা ইশিংনা থলি—মমিং অনিহনা ঐংডোন তরা চুয়া মুয়া য়েংচনা  
 লৈ ; বা অমতা ঙাংদে—ঐহাক মমিতু উবদা বুদ্ধি চময়ে, অমুক শুগাইনা  
 ভাকপা-খোংপা ওমদে । নহাক ঐগী পুক্রিং কাহেনজিনবগী বারোদিদি ভাবদা  
 নোক্রিংলমগনি, ময়মদি নহাক্তি নশাগী লায়না কত্তবদগী নশমদ কাবক কাবক  
 ডোরক্তুনা যী লঙননবগী হুম চে ফংলবনি ; অতঃপা নহাক নশামকপুসু  
 হায়রিবা মিৎ অনিসিগী মমাংদা অমুক্তং লেপহনবা ওলবদি, নংসু নপুক্রিং  
 কা হেনজিনবগী মঙংসি মকংগনি নিংই । মিৎ অনিহ কয়ম ভৌবনো হায়-  
 বসি, ঐ হৌজিক কাঙবা লেগা ওমজি । ঐহাক মদ অনিরক শুনা মঙং  
 অমতদা উবা কংদে, পৃথিবীসিগী মিৎ নঙমালৈ হায়না নিংই ; পৃথিবীসিগী  
 পোংচেনা নিংখিনা য়েংদবঙম তোই ; শুক্রং-মালংদা কব্বিগুয়া অমা উহুনা  
 মিৎকম থসঙম তোই । কুম্বা শিহ-লৈতনা কজবীনি হায়বগী বাদি নতে ।  
 মৌপুম কয়াগা য়েংদবদা মাগী মাইখোংবু লেগা খাগংনিংঙাই ওইবগী বা  
 লৈতে, অতঃপা ঐনা থনবদি, অসুক কজবদি অমুক্তসু উথিদি নিংই । কুম্ব-  
 নন্দিদা পৃথিবীগী নঙবা কব্বিগুয়া থরা লৈমালৈ নিংই, ঐ-ভোংনা শাবা  
 নঙমালৈ থলি ; খাজগী মঙালনা লৈগী লৈনসু হকচাং ওইহলুনা বাবু শেয়র-  
 বঙদা তোই । মহাক ঙাংদমিংঙাই ওইবা পোংখকসি পাক হেক থনকম  
 থোক্তে । চাংদক্ষম লৈতবা পোংখকসি, মশা লীরা অইংবা-মতোডাক-ফোং-  
 দোকই—কব্বিগুয়া, লুরবা পুত্রীগী লাইঅথক্তা শরৎকী থাবল মঙাল ভাবদা  
 কোংদোরকপা মঙং মতোহ, মুয়া কুশশিরা য়েংলুবা থোরবদি, মতঃপা মাগী  
 চাংদক্ষম ওইবা পোংখক ওইনা হাইফেঙং পুক্রিংদা কাঙবা ওমগনি । অতৈ  
 চাংদমিংঙাই ওইবা পোংখক্তি থনকম থঙদে ।”



নগেন্দ্রনাথ স্বর্ধামুখীদা ইতিবা চিঠিহুগী পাওখুম, খমিং ধরনিগী মতুংদা  
লাক্রে : পাওখুমতুদি অসিনি--

“ননাইহুগীনা ত্রিচরণা করি ইরাণ লভজপ্রবনো, খঙবা ডমজদ্রে।  
কলিকাতাদা নহাক অতুং কুইনা লৈবদা তারবদি, ঐহাক করিগী দমজা  
ননাজা লাজুনা সেবা কংজরোইদৌরিবনো? হিরম অসিদা ঐহাক  
য়ান্না নোমুকা হুদচরি; য়াং হেক কংবদা চেজরকনি।

“হুগীমচা অমথক খুনবিক্রবদগী ঐব কাওবিপ্রবরা? শোং অয়াবা  
অনোবনা মপাই। যুবী মহি হায়বসিমজবু কেই। তোজবী হুগী হায়বী জাং-  
সিমজবু খঙিঙেদা খুখঙম ভোমালে? নজবদি হুগীমচাচবু নাজা কংবদা  
ঐব করিগী দমক কাওখোকপিগদগে?

“অচুখা ওইনা, নহাক হুগীমচাচদা নংগী হক লৈহুনা মীথুজা লাচোক-  
প্রবরা? নজবদি ঐহাক মাং নংগী নকমদগী নিজনিংই। হুগীমচাচ ঐগী  
কামগদবা লৈ। নহাক করিগুখা অমতং কংলবদি মদুদা ঐহাকীসু হক  
লৈকম খোকই, অচুব হুদক মরক্তি নংগী নচল ইবেশনা মদুগী হক পুন্নে লৈপ্র  
হায়বসি উরে।

“হুগীমচাচ করি কামবা লৈ হায়রা? ঐহাক ভায়াচরণদা মাং খাজ-  
নিংই। ভায়াচরণগী দমজা হুগী অকবা অমা ঐহাক কোইখি খিখি হায়বসি  
নংসু খঙলিঙনি। অকবা হুগী অমা কংলবা মতমসিদা ঐব নিংবা কায়হুগগর।  
কমলনা খাদৌরকবদি, কুন্দনন্দিনীবি য়মদা হুগকদা লোয়নবিয়কউ। ঐহাক  
কমলদসু বারোলসি ইজপ্রনি। ঐহাক লিক-কোল শাখা-খোংগা অচুগা  
লুহোংবগী অঠে থবক ইনখাংনচিংবা থবক পায়খংগা হৌরবনি। কলি-  
কাতাদা পংকুই কুইনা লৈববিয়গা, কলিকাতাদা খা তুরুকপু লৈববা মীথুদি  
য়াও ওলি হায়নৈ। অচুগা কুন্দবু নহাক শামকু লুহোংগে হায়বা বাঁখল  
লৈয়গনা, হায়রো, ঐহাক হুগবা লৈগরোং লোংলগে।”

ভায়াচরণ হায়বসি কনানো হায়বা তুংদা খঙহনজরকে। অচুম অচুম

ওইনমক, সুখ্যসুখীণী বা অহু নগেন্দ্র অমসুং কমলমণি অনিমক রায়ে । অহুনা  
নগেন্দ্রনা। সুমদা হনবা মতমদা কুন্দবু পুবা হারবসি লেন্নরে । মরাস্বক হরাও  
হরাওনা রানরে, কমলনসু কুন্দগীদমক লিক-কোল থরা শাবিরে । অহুবু  
মোওইবা হারবসিমসুতবু খঙগন-উগনবোই ! চহি থরগী মতুংনা, অসিওবা  
হুমিং অমা লাকধি, মতম অহুদা কমলমণি অমসুং নগেন্দ্র অনিমক লৈমারথক্তা  
ওন-খোইনা মরাইবক্তা খুতুনা ওরহুনা থলকশা,—করুখা কতবা কেনকমদা  
কুন্দনলিনীবু থেংনকবা ! করুখা কতবা কেনকমদা সুখ্যসুখীণী চিঠিদা রাব্বা !

হৌজিক কমলমণি, সুখ্যসুখী, নগেন্দ্র, মখোই অহস্বক তিরহুনা হ-মস  
হনথ্রে । মতুংনা মখোই অহস্বক কলকধিগনি ।

তুনা হি-জাও অসুক থেম-শাওনা, নগেন্দ্রনা কুন্দবু পুহুনা গোবিন্দপুর-  
রোমদা বাজা তৌরকে ।

কুন্দহু মঙগী বা খোইনা নিংশিংখিজে । নগেন্দ্রনা লোরননা চংলমদাইদা  
অমুজংদি নিংশিংকধি । অহুবু নগেন্দ্রগী খৌজালনা থলবা মাইথোং অমসুং  
মোহুংখি খঙবা মরমচতু উবদা কুন্দহু, মডোন্দগী কতবা থোকনি হারবসি করি-  
মতা চিংনবা পোকধিদে । নজগনা কনা কনাওখনা অসুয়া মৈরানবীগী লমচং  
চংগসু লৈ, অচাকপা মৈরি উরুগসু হেতমক চোংশিনবা ।

## তরুকশুবা মতাং

### তারাতরণ

কবি কালিদাসকো মালিনী অমবক লৈরশ্মি, মানা লৈ হেক হেক থিরকই ।  
কালিদাসতি লারববা ব্রাহ্মণনি, লৈগী মমল শিবা ওমদে—মহুগী মহুতা মানা  
লংবা কাব্যশিং অহু মালিনীদা পাওনা ভাহনি । নোংমদি মালিনীগী পুথিবা  
অঙকগুগী মশক ওইবা থখাল অমা শাংলি, মালিনীনা মহু হেকলতুনা

কালিদাসতা কংলরে। কবিনা ময়গী মনা ওইনা মেঘহুত পাছনা ভাহরি। মেঘহুততি কাব্য রসকো ময়ুজনি, অমৃতকপু ময়াম্বনা খঙনৈ, মাগী অহানবগী শৈরেং খরদি খজিতং রস চেনদে। মালিনীহু করা হৈনজ্রে—মহাক ভানিং-ওক্তু চনা হোগতুনা চংগ্রে। কবিনা হংঙকই। “মালিনীসখি! চংলববা!”

মালিনীনা হাররকই, “নংগী শৈরেংসি রসসু রাওদনা?”

কবি। মালিনী! নং কৈদৌহুংগা বর্গ যোবা ওল্লাই।

মালিনী। করিগী?

কবি। বর্গ কানবা সিড়ি লৈ। যোজন লক্ষ অমা বাংবা সিড়ি কাখংলগা বর্গ যোগদবনি। ঐগী মেঘহুত কাব্য—বর্গ অসিগীসু সিড়ি লৈ—রস চেনববা শৈরেংসিংসি সিড়িহুনি। মহাক করিসু লৈতবা সিড়িসিকাও কাখংগা ওমদ্রবদা—কররা যোজন লক্ষা বাংবা সিড়িহু কাখংকনি?

মত ভাবদা মালিনীহু ব্রহ্মশাপ্তগী বর্গ কংলবা তারে হারনা কিরহুনা, মকোক্তগী লোইবা কাওবা মেঘহুত তারে। তাবা লোইরকপদা মথগাইহু পেরহুনা, মতুংগী হুমিতা মদনমোহিগী কোবী কজরবী গৈপরেং অমা লেংলহুনা কবিগী ওক্তা হকবি।

ঐগী চলবা কাব্যসিদি বর্গসু নন্তে—যোজন লক্ষা অমা বাংবা সিড়িসু লৈতে। রসসু খজিতনি, সিড়িসু নেদ্রি। রস চেনববা মতাং খরসি সিড়ি-হুনি। করিওখা পাবিরিবসিংগী মরুতা কনাওখনা মালিনীওখা রাওদবদি, মঙোকা নিংশিংজনিংই, মহাক সিড়ি অসি লাছোক্ত-বদি কৈদৌহুংগা রস মজুংগা চংগা ওল্লাই।

সুখ্যমুখীগী মশামদি কোদগরদনি। মহাকী মপাচ অচৌবা কারহ অমনি; কলিকাভাগী করিওখা কারখানা অচৌবা অমদা কেশিয়ারগী খবক ভৌই। সুখ্যমুখী মথন্তনি মহাকী মচা। পির্লিঙেদা শ্রীমতি কোবী কারহ নিঙোল লুপ্রাবী অমা মীনাই ওইনা মাগী ময়ুদা লৈহুনা সুখ্যমুখীবু নাওকোরকই। শ্রীমতিগী মচানিগা অপিনক অমা লৈ। ময়গী মমিংনি তারাচরণ হারবনি।

মহাক সূর্যাস্থিগা লেখা অমতনি। সূর্যাস্থিগা মাগা অঙাং ওইরিঙেনা  
শানমিররকই অমতং অঙাং ওইরিঙেনা তিররকপা মররা বাবু মোপাঙরা  
হুংশিধি।

শ্রীমতিদি মরক রাগা ফজবী পৌনি, অহুনা বিননা অরাবদা ভাবে।  
খুলহুদা লৈবা মরমচং চুমদবা ইনাকখুনবা অমগী মিৎরেংকমদা ভাকহুদা  
মহাক সূর্যাস্থিগী মপাগী যুমহু খানোক্তুনা চংগ্রে। কদাইদা চংগ্ৰবা, কনা-  
মতনা খঙনখিজে। শ্রীমতি অমুক হলকখিজে।

শ্রীমতিনা তারাচরণবু হনোক্তুগা চংখি। অহুনা তারাচরণদি সূর্য-  
স্থিগী মপাগী যুমদা অহুমক লৈরে। সূর্যাস্থিগী মপাদি রাগা খোজাল হৈবা  
নিপানি। মহাক্লা মপি-মপা লৈজবা অঙাং অসিবু মচাঙরা হোকখি, অমতং  
বাবু মীনাইগী অতোনবা থবক তোহনহুদা লাইরিক-লাইক তমহনখি। তারা-  
চরণনা পৈশা তিংদবা মিশনরি খুল অমদা ইংরেজী তখা হৌখি।

অহুদগী সূর্যাস্থি লুচোংলে। মতগী মতং চহি থরা লৈরগা মাগী মপাড  
খিগ্রে। মতমহুদা তারাচরণহু কাবক-শাবক ওইনা ইংরেজী হৈরে, অহুবু  
থবক্তি জুগোং চাবা অমতা ফংগ্রে। সূর্যাস্থিগী মপা লৈজবা তুংদা মহাক  
চংকম লৈতহুদা, সূর্যাস্থিগী মনাক্তা লাক্রে। সূর্যাস্থিগীনা মগেজদা হারজহুদা  
খুলদা খুল অমা লিংখংহলে। তারাচরণবু মতদা ওরা হায়ে। হোজিকবু,  
গ্রাণ্ট ইন্ এডকী মপায়া খুল খুল পুদিংদা খম নারা হাংপা, বায়াম ডাংবা  
মরাল লৈজবা মাষ্টার বাবু করা করা টিবা ফংলবনি, মতমহুদদি “মাষ্টার বাবু”  
পঙনা পঙউ টিবা ফংদে। মরম অহুনা তারাচরণহু খুলগী লাইরাম মরক্তা  
অমা ওইবক্রে। মর ওইনা মহাক Citizen of world অমতং Spectator  
পাবা ওয়ি, অমতং জিওমেট্রি বুক অহুম হৈ হায়নতু কৈবেলা নিয়ে। জগ  
পুয়মকসিনা মহাক দেবীপুরদা লৈবা জমীদার দেবেজ বাবুগী ব্রাক্সমাঅদা  
ভিয়ে, অমতং বাবুগী খোঙলোই মরক্তা রাওরে। সমাজহুদা তারাচরণনা  
লুখা-লুহোংবা, হুপীনা লাইরিক তখা অমতং মুর্ডির ইয়াং-পুজা-তোবা-চুমদবা

অসিনচিংবগী মরমদা বারেং করা করা ইছনা চরোল বৃদিংগী পান্ন, অমমুং  
 “হে ধোজাল তৈরবা তাইবং মপু !” হারবা বাইহেলিনা বাহোদোক ওইরছনা  
 শাংল-শাংলবা বা করা ওংই । মজী শরুক থরনা তুব্বোবিনোদগী শিলোকই,  
 থরনা মূল পণ্ডিতশিংবু ইছলি । মচিন্তা তত্ত্বনা হান্ন, “নবোই মংদ্রম-চেস্তু মগী  
 পুজা ভোরগছ, ইন্দোল ইনেশিংবু ময়ুম পালছল্ল, মূপীমচাশিংবু লাইয়িক  
 লাইও ভমছল্ল, মথোইবু শোম্মুংদা কাজিন্দনা করিগী থল্লিবনো ? মূপীমচাশিং  
 মপান্দা পুথোকউ ।” মূপীশিংবু অম্মক রান্না লিবথালিটি পিনবা ওংলুবগী  
 অথোইবা ময়ুম অমদি, মচাকী ময়ুমদা মূপী লৈতে । হোজিক কাজবা মহাক  
 লুহোংজি : সূর্যামুখীনা মহাকপু লুহোংবিনবা রান্না করা হোংনরশি ; অদ্রব  
 মাগী মমানা লোন্ন ময়ুম পানথিবগী বাসি গোবিন্দপুৱদা শাবা-শনথিবা  
 ময়ুম কনাগুথা অচো-অশাংগী কায়হু ইমুং অমতনা মঙোনা মচামূপী থাঞ্জো  
 হারবা রাধিজি । অতোনবা কায়হুশিংগী মুশিন মুবী, মশক থিবী মচামূপীদি  
 কংই । অদ্রব সূর্যামুখীনা তারাচরণবু মোগামকি থল্লি কররা অতোনবা মগী  
 মচাদা ইনাও কোগদগে থনবদগী মহাক লোশি হারবা রাদে । কনাগুথা  
 অচো-অশাং কায়হু ইমুংগী মশক মতো কজবী নিঙোল অমা থিবা লাক-  
 থিবনি, তাঙাসিদা নগেল্লগী চিঠিদা কুল্লনন্দিনীগী মশক মতো কজবগী বা  
 তারছনা, মহাকপু তারাচরণগী মূপী ওইনা লোরগে হারবসি মপুংগিদা  
 লেনে ।

সুন্দরোস্তবা অকাং

মিংস্না থস্থাল মানবী ! নংবু কনানো ?

কুল্ল, নগেল্ল দত্তগা লোয়ননা গোবিন্দপুৱদা লাক্রে । কুল্ল নগেল্লগী  
 ময়ুম উবদা পুমঙক ওকপ্রে । অম্মক চাওবা ময়ুমি মহাক অম্মকপু উথিজি ।  
 মপান্দা ময়ুমও অছল্লি, ময়ুমদা ময়ুমও অছল্লি । ময়ুমও অমমদা অচোবা

কোছং অমমগা পাংখকি। অহানবদা, যোংকী ধোঙাও অমা লাহোঁক্সা, লৈরিবা মপালগী য়ুমজাও অহু। মাইকৈ ময়িমক্তা য়েক-খোংলবা অবাংবা যোং-কী শবল ঝারি। হোজংগী নাপী হৌদবা, পাক্সবা, ডাংশং ডাংবা, শিং নানবা লেখল অমা চংলি। লেখলগী নাকল অনিহা খংবায়না পুক্রিং হরবা, খোং-লবা অনোবা তিংখোঁগী লম মচেং অমমম লৈরি। মঙগী মরক মরক্তা কোই-রক কোইনা ঝারিবা, নিংখিরবা লৈরাং পাখী বিবিক্তা কজরবা লৈরাংনা মকা কমা খাংলি। মাংদা মায়ী হাংলবা মখোন অমা তংখাইগী মীয়াম-কমম। মহু যৌবদা পাক্সবা সিড়ি পরেং অমা কান্দবনি। মঙগী মাকোন্দা চাঙর চাঙরবা নিংখিনা হংখোংলবা যুখীশিং লৈরি; লৈমায়খক্তুনা নাচবা হুংপাক্সা ইদি শিংলি। অবাংবা কখাকখক্তা, য়ুময়াইদা, লৈবাক্সা শাবা চাঙরবা নোংখা অমা মখোং খাংনা মাহরহুনা, ডাংলবা মরৈ তিংখোক্তুনা লৈরি। মসি নগেলগী কমকম কানি। তিংখোঁগা লৈরাংগনা লৈতেংলবা লম মচেং অহুগী নাকল অনিহা, হায়বদি য়েংলোম ওইয়োমদা মখোন অম-তগী য়ুম পরেং পরেং লৈরি। পরেং অমদা জমিদারগী চেং-হুং শুকম অমতুং হায়লশঙ লৈ। অহুগা পরেং অমদনা পুটৈ অমতুং মীনাইশিং লৈকরি। হোজংগী নাকল অনিহা ধোঙাওকপশিংগী লৈকম লৈ। অহানবা য়ুমজাও অসিগী মসিং “কাছারি বাড়ী” কোই। মঙগী নাকন্দা “পুজাগী শঙ”। পুজাগী শঙহু হোনবা ওইনা অচোবা দলাদি; অহুগা মাইকৈ অহুমদনা চংনবা মতুং ইয়া মখোন অনিগী মালোন লৈ। ময়াইদনা চাঙরবা তমাং। য়ুমসিদদি কনামতা লৈতে। হুগী পুজাগী মভমদা মায়ী চাঙনা কুঁম তোই, অহুব হোজিক্তি শুমাংহু চেঙী কারক কারক্তা নাপি হোরে। দলান, মালোন, পুহনা পুনখন ঝলি, কা খুমিংমক পোংচৈচনা ঝা লৈ,—খোঁ লোদি। মঙগী নাকন্দা লাইশঙ। মকমহুদা য়েক-খোংলবা মদির, কজরবা হুঙ হংলবা মাতোব, মাইকৈ অহুমদা হালহোশঙ, পুজারীশিং লৈকম অমতুং অতিবি খুংকম লৈ। য়ুম অদোমদি মীগী মী ডাক্সা। ডাক্সা মাল, লাইবক্তা

চন্দ্রনা লৈতেলবা লাই সেবা চংপা কাংবু, পুজারীগী কাংবু ; কনানা  
 লৈ য়েয়াই পুরক্লি, কনানা লাই চাইবরি, কনানা শরিক শিংলি, কনানা  
 বা চাওনা চাওনা ঙাংলি, কনানা চন্দন তক্লি, কনানা চাক খোংলি। মীনাই  
 হুগী-নিগাশিংগী ময়ক্কা কনানা ইশিং হোল্লি, কনানা বাই তৈরি, কনানা চেং  
 চামছনা পুরক্লি, কনানা ব্রাহ্মণশিংগা থংনরি। অতিথি খালাগী মকম অমদা  
 উং তৈরবা ময়্যালী ঠাকুরনা জটা খন্দোরছনা উগ্রাক্কা হিগুনা  
 লৈরি। মকম অমদনা খুং বাংনা খাক্খলছনা, মত্ত ইমুংগী মীনাইশিং লৈকমদা  
 ক্লিলাক্কা য়োল্লি। মকম অমদনা অঙোবা কোই ময়্যারা লৈতেলবা গেরুয়া  
 শঙবা কী খেংপা ব্রাহ্মচারীনা ব্রাহ্মকমালা চংল-চংলছনা, নাগরী ময়ক্কা  
 খুংনা ইবা ভগবদগীতা গারি। অতোমা মকমদনা, মপুক-চাঙরবা সাধু  
 কনাগছনা যি ময়দা রামই-রামদে হারবগী ময়মদা বাখোক ওইনরি। মকম  
 অমদনা, লখোইবা কাংবুনা চেংবা ওস্তা তুলসী গয়েং শিরছনা, মরাইবক  
 থরা চন্দন তৈরছনা পুঙ য়ৈরি, মকোক্তা শিকানা হাট-হল্লি, অমসুং মনাকোং  
 খোংলছনা “বা ঙাংনবসু কংস্রেদো—দাদা বলাই রাঙরকপনা—বা ঙাংন-  
 বসু” হারনা কীর্তন শক্লি। মকম অতোমদনা, বৈষ্ণবোশিংনা নাতোন্দা চন্দন  
 কজনা বিলছনা, থঞ্জনীনা তাল খারছনা “মধো কানে” নত্গা ‘গোবিন্দ  
 অধিকারী’ গী ইশৈ শক্লি। কলিগুয়া মকমদনা নোরিবী বৈষ্ণবীনা অহল  
 অমগা ইশৈ শক্লিগরি, কলিগুয়া মকমদনা মীয়াই চলবীনা হুয়া লখোইবগা  
 খোংখাং তিনশিররি। মাওবকী ময়াইদা লৈকাইগী খৌ-লৈজবা অঙাংশিংনা  
 থংনরি, চৈনরি, ফুনরি অমসুং মধোই মশেল মপা মপু পুখোরছনা মখল  
 কয়গী মীটো-খাংনরি।

হারপ্রিবা য়মজাও অহমসিনা মপালগীনি। মসিগী মনিংদা য়মজাও  
 অহরা ময়ংগীনি। চে-মুং-গুম-ময়গী মনিংদা লৈরিবা ময়ংগী য়মজাওহ,  
 নগেল্ল মশাগী শিক্লিরনবনি। মসিদদি মহাক্কা, মগী হুগীনে অমসুং মধোইগী  
 সেবা তোনবা অথরবা মীনাই হুগীশিংতমক লৈ। অহরা মধোইগী

শিজিরনবা পোৎটৈচস্ব বস্মি। যুগ অসি অহমবনি, নগেন্দ্রনা মহাকবন্তা  
 শাবনি : য়ায়া চংখোয়া লুনা শাই। মছগী নাকন্দা পুজা তৌকম-শঙগী  
 মনিংদা খাইনগী অরিবা যুমজাও লৈ। মছদি মল্লৈ, যুমশা কজদে ; কা পুজা  
 পংবাং বাংদে, পিকই অমসুং ভনান-ভনান্দে। যুমজাওসিদি মখল মণা কয়গী  
 শাগৈ-নাটৈগী মচা মণ্ড, ইন্দোল, ইনে, অবোক, ইন্দোলগী মচা, ইনেগী মচা,  
 লুপ্তাবী ইনে, যুম পাল্লবী ইচলগী মচাহুগী, ইনেগী মোপ্গী হুপী, ইন্দোলগী  
 মোপ্গী মচাহুগী অসিনাচংবা শাগৈ ডাইগী হুপীনা কাক পুনকম বট পাখীগী  
 মতৌগুম, অহিং হুংখিলদা চরাংনছনতা লৈ। অত্ৰগা অতং অধম লৈভনা  
 লাঙ খোংলছনা, নোক্ছনা, বংনছনা, মরৈ ম্বেংনছনা, বারি শারছনা, মীরা  
 ডাংনছনা, নিলামচাশিংনা কোরচেন চেন্দুনা, হুপীমচাশিংনা পংকপ্তা কল্পছনা,  
 “ইশিং পুরকউ” “কৌ পিহু” “চাক খোংলিবরা” “অডাং চরা হাঙ্গি”  
 “খলোমদি কদাই” অসিনাচংবা খোংহাংনা ইহৌরকপা সমুদ্রগুম নিন্দুনতা  
 লৈ। মছগী নাকন্দা মনিরগী মনিংদা চাকশঙ। মকমছনসু ইরাং মখল  
 অমা। মকম অমদা চাক খোংলিবী কনাগুখীনা চফু মহি শৌহল্লিঙেদা মখোঙ  
 শং তিংখোক্তছনা, মরৈকাইগী কনাগুখীগা মচা নিপা লুহোংবগী বাখোকাঁ  
 মরমদা বারি শারি। কনাগুখী চাক খোংলিবীনা অশংবা লীঙ কামখংপা  
 লাক্ছদা মৈখুনা মমিভু পিগী ইরা চেল্লছনা পুঁকৈ পা-নববু চৈরক্টি, লুপা ছরান-  
 খোক্তগা অশংবা লীঙ পিরিবনি হারি, মছগী প্রমান কয়ামকুমসু পুখোকপা  
 হোংনরি। কনাগুখী নিংখিবীনা অশাব: বাওদা ডা বাদরগ: মমিং উইশিল-  
 ছনা ময়া খিগংলছনা, গুগংলছনা লৈরি, মরমদি আশাবা বাওহু মশাদা  
 চোংখ্রে, কনা অমনা ইক্জবদা বাও পুয়া তৈশিল্লবদগী করা করা লাঙরবা  
 মশমছ চুড়া উল্লগুম কোকতোন্দা পৈশিন্দুনা পুঙ্গগা হবাই-খোংবা গুংখাইবা  
 লাক্ছরি—বজেন-নহানা শাটেনা বণ তারছনা ফুৰগুম্টি। মকম অমদনা,  
 চাওরবা ডাশেমখাং মাংদা বারছনা বামো, ক্ষেমো, গোপালগী মমা, নেপালগী  
 মমানা খোংক্রম, মাইরেল, সেবোং, বামেন, মনা-মলীং শেম্মি ; মছগী খ্রো খ্রা



শ্রোত্রী হারবা মধোল ধোঁকি, মচিননা লৈকাইবু চৈ-বাংলি, মধুভোবু থীনা  
 ডাংলি, মধোই মশেলসু থংনরি। অহুগা গোলাপীদি নোনা লুপ্তা ওইরে,  
 চাঁদিগী মঠদি বু ডাওহুনত' লৈ, কৈলাসীগী ম-রাগি অচোবা থবক কংলে—  
 দায়োগাণী মূহুরী ওইরে; গোপাল উরেগী তমাং লীলামুক হুংতাইবা  
 পৃথিবীসিদ্ধা লৈতে, পার্বতীগী মচানিপামুক ওক্তা অক্কাংসি অসুক চাওথ্রবা  
 বাদ্ধালা লৈবাক্তা লৈতে, ইংরেজশিংদি রাবণগী মচা মতনি, ভগীরথনা গলা  
 পুথরকই, ভট্টগাণী মচামুগী মরুদী মরাগি ভ্রাম বিখাসনি, হারবনচিংবা  
 হিরম করা করা নৈনরি। কনাগুদী নোন্নরবী কুচু-মুদীনা, তমাংদা চাওথ্রবা  
 ধোরবা ডাশেমথং অমা উং মথক্তা থন্নুনা ডা হারবা জাংকী মথরাই তনলৌ-  
 লোরি, উমাইবীশিংনা ডাশেমথীগী নোন্নরবা শাবান অমসুং মথুং-মশা হৈশিং-  
 বহু উবদা কিহুনা থুমাং চাওশিলকপা ওমত্রে, অহুবু অমুক অনিরক চেনলাক-  
 লাকপসু মরাওরি! কনাগুদী পোক হোরবীনা ইশিং শোক্তৎলকি, কনাগুদী  
 শক্তম-অকিবা-পোকপীনা মরু-মরাং ভকি। অতোপ্পা মকমদনা পুঁকৈ মথংদা,  
 মোনাই-হুগী, চাকখোঙবী অমসুং পুঁকৈ-পারবী, মধোই অহম মাইগুনশিন্নুনা  
 শাখীনা থংনরি। পুঁকৈ-পারবীনা য়েংলি, পিরিবা ঘিহুনা চপ চারে—চাক-  
 খোংবীনা য়েংলি, মসিতনবু করুয়া ওকনি? মোনাই হুগীনা মঠে ভোরি,  
 পুঁকৈবু হাংদোক্তুনা থিথিরবদি, ঐখোইনা ওকবা শীনজবা ওমগনি। চাক  
 ডাইরহুনা অঙাং হুগী নিপা করা, চাক্কা করা, হুই করা কমহুনা লৈরি।  
 হৌদোংগাংদি ডাইবা-খোংপা তোদে—মধোইদি তালক য়েংলহুনা, মপু  
 তাক্তনা চেল্লাক ওইনা, মপুক থংবা লাক্কা। মকম অমদনা, শরোন্দা চং-  
 লকপা থংবীনা খোংক্রম মকু, থামেন অমসুং সেবোংকী মধোক, অহুগা লী-  
 রামহু অমৃত কংবঙম মমিং উইশিলহুনা শঙপ-শাইরি।

হাররিবা মসুংগী যুমজাও অহমসিগী মথংদা, লৈকোল লৈ। লৈকোলগী  
 মথংদা খংবারবা অমংবা নোং মচেৎকুম পাক্কাবা পুথি। পুথিত চ্যেকপলনা  
 থাকিলি। মসুংগী যুমজাও অহম অমসুং লৈকোলগী মরুজা ইমুং মসুং চংখোক-

চংশিন ভোনবা লবী মচা অমা লৈ। লবী মচালিগী মতোন অনিহা খোঙ  
অনি পাল্লি। মসিনা মনিংখোঙনি। মন্তংগী মমজাও অহমন্ত লবী অসিনা  
চঙবা রাই। মমজিং অসিগী নাকল অমরোমদা শগোলখঙ, শামু শঙ, হুই  
মকোল, শগোল, অঠৈ শা-উচেকশিং য়োকফম লৈ।

কুননন্দিনীনা চঙকুবগা লোয়ননা নগেন্সগী মপাল নাইজবা ফজরবা  
মুম-কৈ ময়ল-মযুম পুয়মকসি য়েংনা য়েংনা দোলাই তোংলুনা মন্তংগী মুম-  
লোমদা চঙলক্রে। মহাক সূর্যামুখীগী মনাক ভান্না পুশিগন্তুনা সূর্যামুখী  
খুয়লরে। সূর্যামুখীনা আলীর্বাদকা লোয়ননা তরাম তরাম ওকপিরে।

নগেন্সগী শক্তমগা, মানা মমঙদা উষিবা নিপাত্গী শক্তমগা মান্নবহ উবদা,  
কুননন্দিনীগী মপুক্রিংদা, মাগী হুপীসু শোইদনমক মথংদা উষিবা হুপীগী শক্তম-  
হুগা মান্নবহ তাই হায়না কমা চিংববা অমা পোক্শি; অহুব সূর্যামুখী  
উবদা মহাজী চিংবহ কোকথ্রে। কুননা উরে সূর্যামুখীদি আতিয়া কীজংদা  
উষিবা হুপীহগী মতোঙম কুচু মুদে। সূর্যামুখীদি পুণিমা খাঙঙম শনা অহিং-  
বগী কুচুনি। মাগী মমিং জনিহু কঁজদি হায়ববু, কুননা মমঙদা উষিবা মিৎ  
অহুগদি মান্নদে। সূর্যামুখীগী মমিতি শাংদানৈ, চিরাইগী শম য়োনিং য়োমাং  
ভোরবা শিশুমগা খোঙলোইনৈ, ফজরবা খোইরপ তোবা পা পরেংগী মমাই  
চবুকা লৈ, চাওরবা ময়বা মিৎনহানা লৈতেংই, হাইকেং কোরো মশেকুম  
ঙালি, লংই, অহুগদি ওইরগা মেঙদানৈ। মঙদা উষিবা কুচু-মুবীগী মমিতিদি  
অসিগুখা ভাঙলবা পুক্রিং স্তমহৎনকম ওইবসি পক্তে। সূর্যামুখীগী শঙং  
শাদাগসু মান্নদে। মঙদা উষিবীহুদি মথিক নেন্সি, সূর্যামুখীদি হাইরপ  
ভোদানৈ, মালং-ইপোয়া শাবেক হান্নিবী উয়িশুম ফজবা ইপোয়া তনিক  
তনিক্ৰি। মঙদা উষিবী হুপীহু কদি-কঁজৈ, অহুব সূর্যামুখীনা মন্তংগী শক্তক  
চামা হেল্লি। অহুগা মঙদা উষিবীহুগী চহিহু কুনমুক্তগী খোইনা হেনগনি  
নিংদে—সূর্যামুখীদি কুনতরুকলোম হায়ববীনি। সূর্যামুখীগা, হায়ববী শক্তম-  
হুগা ইমান মান্নবহুদা, কুনগী মথবাইহু হুংঙাইজরে।

সুখাশ্বীনা কুন্দু ভরাম ভরাম ওকশিঙ্গা, বাপী সেবা ভৌনবা মীনাই  
হুগী ময়ামলা রাথং পিরে। অহুগা মণোই ময়ামলী লুচিংবী অহুবু য়েলহুনা  
হাঙ্গরকই, “কুন্দ হারবী হুপীমচালি ঐহাক ভাঙ্গচরণগা লুহোংবিরগদবনি।  
অহুনা মাবু ঐগী ইনাও হুপীনি হারনা চেকশিঙ্গা লুনা জোরনগদবনি।”

মীনাই-হুপী লুচিংবীহু, খঙকরে হারনা য়ারে। মহারু কুন্দু অতোঙ্গা  
কা অমদা পুরে। ভাঙ্গাসিদা কুন্দনা মাবু চিংনা-মুগা য়েলকই। মাবু  
হেক উবদা, কুন্দগী মশাপুখা ঝাই লাওবা অমা শোকপ্রে অমলুং কোঙগী  
তোন-কাওবা ভুমাং অনদী কাংপ্রে। কুন্দগী মমডনা, মমানা আতিয়া-মকোইদা  
খুদোনবী বিন্দুনা উংখিবা হুপীগী শক্তম, মিংলা-খখাল-মানবী কুচু-লৈশিনবীহু,  
মীনাই হুপী অসিমকি।

কুন্দু কিবনা চমকুহুনা হাইকেং মংশা-মপী হোঙ্গগা হংজুতট. “নংবু  
কনানা?”

মীনাই হুপীনা খুন্দকই, “ঐগী ইমিং হীরা কোই?”

## নিপাঙ্গশুবা অতাং

### পাবিরিবশিংনা খোরদৌ য়ায়া শাওগংপিবগী ময়ম

মতাং অসিহাইদা পাবিরিবশিংনা য়ায়া খোরদৌ শাওগংপিরমগনি।  
হারিগী-লাইরিকশিংগী চংনবী অমা লৈ, লুহোংবনা মনিংখোবা ; ঐখোইদি  
অহানবমক্তদা কুন্দনলিনীবু লুহোংখোকপিরে। অহুগা থাইনদগী চংনবী  
অমনা, হারিগী মকোক ওইরিবী অহুগা হুংশিনরিবা মীশক্তু য়ায়া মশক কজ-  
গদবনি, ওপ পুখনা তিনগদবনি, য়ায়া মখোনা-মরিংজেল কগদবনি, অমলুং  
মকোক ওইরিবী হুপীহুগী হুংশি-ইপোয়া চাংজৌ পানা চেনগদবনি। লাইর-  
ববা ভায়াচরণগীদি হারিবিশিংসি করিমভলু পক্তে—কজবরোমদা য়েলুরগা

কোরি কুহনি, নাথান্‌ ভেকই—মশাঙ্গল-মথোনারোবদা হাররগনা কুলগী অঙাং-মরক্তা কোংমোকপহু মঙাই—অহুগা হুংশিবগী মাইকৈরোমদি কুলনন্দিগী কয়া হকটরা লৈবদা, মহুগি খঙজে : অহু অরোকপা-রোং মপী অমগদি হাইকেং মরৈনৈ ।

ওইনিংবমঠে ওইরবহু, কুলনন্দিগী নগেজনা মমুদা পুরুগা তারা-চরণগা লুহোংবিরে । তারাচরণগা কজবদী হুপীহ মমুদা পুথ্রে । অহু শক কজবী হুপীহ লোকবদগী মহাক অবাবা অমা মাইরোররে । পাবিবিব-শিংনা নিংশিংবিয়মগনি, তারাচরণগা, হুপী মাইরিক তমহনবা অমসুং হুপী মপাল খোঁকা ময়াম মরক্তা ভিহনবদগী মমুদা বারেং কয়া কয়া ইঁতনা দেবেজ বাবুগী মীতিনকম কাদা হেক হেক পাই । মহুগী মমুদা মরৈ য়েংনরকপদা মাটরনা ইতং ততনা নাপল ভোনা হার, “করিগুখা ঐঙোলা তাজা অহু কংলবদি কিয়ম অসিগী অহানবা বিকয়ম্‌ তোবগী খুদমহু উংকনি । ঐনা লুহোংলবা মমুদা ঐগী হুপীচব ময়ামকী মাঙদা পুথোকনি ।” হোজিকি লুহোংলে—কুলনন্দিগী শক মতৌ কজবগী বা মরুপ মপাং মরক্তা বা বা নিয়রক্রে । ময়ামক খাইনগী ইঁশে কোট ভোনহনা হাররক্রে, “কদাইনা চংগ্রে বাশক ?” দেবেজনা হাররকই, “কদাই, নংসু ওল্ড্‌ কুলশিংগী মরক্তা রাওর-বরা ? নংগী হুপীগা ঐখোইবু শক ওঙনহনগদি কৈদোরে ?” বাশিংসি তাবদা তারাচরণ য়া হাইকইরে । দেবেজ বাবুনা হারজবা অমসুং কয়েবহু নাহোক-পা ওমজে । দেবেজগা কুলনন্দিগী শক ওঙনহনগনি হারনা বারে । অহু বা অসি সূর্য্যমুখী তারবদি শাওরকনি হারনসু কি । অহুগা নিংশিং-মাংজিং ননা লৈবদা চহি কাকিরক্রে । অহুগীদি অমুক লৈখোকপা রাশিরক্ত-হনা, য়ম শেখা তারি হারজিন্দুনা কুলবু নগেজগী মমুদা পাথ্রে । য়ম শেখা লোই-রে । অমুক লোশিরক্তবা রাবদনা লোশিরক্তে । মতম অহুদা দেবেজ মশামক নোংমা মরুপ মপাং ময়াম পুরহনা তারাচরণগী মমুদা লাফ্রে । অহুগা তারা-চরণবু লোনম-নাপল তোবগী দমকা কয়েববা হৌরক্রে । মত রোশিরক্তবহুদদি

তারাতরগত কান্দনা কন্দনদিনীর্বা নিংখিনা শেং-চাহুগা দেবেজগা বারি-  
বাতাই শানবা পুখোরক্রে। কন্দনদিনীর্বা দেবেজগা করি বারিনো শাহো-  
রিবা? ওহাক কীরকম পুখুরনা লেপনগা কপুনা চেনগ্রে। অহু দেবেজগি  
মহাকী নোনা-মপুম-মঠৈ-কারকপগী চাংদক্ষম লৈত্রবা নিংখিবহ উবদা পুমশুম-  
শুমহংগ্রে। নিংখিবহ অমুক কাওবা ডমখিজে।

মহগী মতুং হুমিং খরনি লৈয়গা দেবেজগী ময়ুমদা থবক অমা খোকই।  
মাগী ইমুংদগী হুপীমচা অমখকা কন্দবু বার্তণ তৌঠৈ। বাসি সূর্য্যমুখীনা তার-  
হুনা চংগা যাদে হারনা খিংলক্রে। অহুনা চংজে।

অহুগী মতুংদা অমুকসু দেবেজগা তারাতরগী ময়ুমদা লারুহনা কন্দগা  
বারি বাতাই শাররে। মীগী মচিনগী বাকমসিহু, সূর্য্যমুখী তারে। অহুগী  
তারাতরগবু মহাকী অমুকী মভিক শাখীনা চৈচি মত্টি, অহুগী হুমিত্তগী হোন  
কন্দনদিনীর্বা দেবেজগা বারি শাবা ভৌখিজে।

অমুয়া লুহোংলবা মতুংদা চহি অহম হোণ্ডে। অহুদগীদি—কন্দনদিনী  
লুপ্রা ওইরে। অকুম-লাইহোনা উংহুনা তারাতরগ শিগ্রে। সূর্য্যমুখীনা  
কন্দবু মাগী মনাক্তা পুশিন্দুনা থলে। তারাতরগী দমক শাবিবা যুম অহু  
যোয়োরগা কন্দনা চে ওইনা গিরে।

পাবিরিবা শিংনা খোইদৌ শাওগংপিবগী থমদি থেংলে, অহু বারি  
মপুংদি হোজিক হোগংলক্রে। হোজিকদা হ-পাখী মরু হলে।

আপলসুবা মতাহ

হরিদাসী বৈষ্ণবী

লুপ্রাবী কন্দনদিনীর্বা নগেজগী ময়ুমদা মতম খরা লেজক্রে। নোংমা  
হুমিং হুংপ্রবা মতুংদা ইমুং মজ্জগী হুপীশিং পুন্নপা অরিবা যুমকাওদা কল্লি।  
লাইগী নোংদমদগী ওসিদি মীশিং কনা সান্দি, ময়াম্বক মানা মানা পাখা

ধুমুগী হুপীশিংনা হৈনবা খবক ভৌনরি। মখোইগী মরক্তা কাবক নৌদ্রিবি  
 হুপীমচাদগী ভৌনা মগোক্তা পুম্ভো ভৌরবী হুপী কাণ্ডবা রাওরি। কনানা  
 শম পুনহল্লি, কনানা শম পুনবিরি, কনানা হিক কাইহল্লি, কনানা হিক কাই-  
 বিরি, অমহুং “সি সি” চিংখতুন হিক শিক্লি, কনানা পোক কোইদোক্লি, কনা-  
 না কো-খারহুনা মহু কোইদোকপা লাক্লি। কনাগুচী নিংখিবা মচানীদমক  
 কজরবা কৈজুপ ভুবা হোংনরি, কনা অমনা মচাদা খোয়াং ইল্লি। কনাগুচী নিং-  
 খিবা শম-পুন্নবা লংগুং তারি, কনানা মচা হুরি মচাচুনা সগংলচুনা অরৌবী  
 খোহাংদা খোংলৈ শুনা ক্লি। কনাগুচী কজবীনা কার্পেট লোয়ি; কনা অমনা  
 মখদাং খুংনা শৌরহুনা মহু-য়েংলি। কনাগুচী রেক-খোংপা হৈবীনা কনা-  
 গুচী লুহোংবা নিংখিংলক্তুন কালনা মজল-খুমম রেক্লি, কনাগুচী লাই-  
 রিক-লাইশুদা খোরদাবীনা দাওরায়গী পাচানী পারি। কনাগুচী অহল  
 ওইবীনা মচানিগাবু তাখি-তাওইনা ডাংলচুনা তারিবি ময়ামগী মনাকোং  
 শেলহল্লি, কনাগুচী হুংখি বাঙাং হৈবী মো-নহানা, লোলপ, মপুরোইবগী  
 হুংখি-লোনচংপু মতাখিংদা নাপচিক্লা তমচুনা খাইন-মৈশালাবীশিংগী  
 মৈচাক হেনগংহল্লি। কনানা হুমগী মবেম্বব খীনা ডাংলি, কনানা হুম্বুয়েনবু  
 চৈরি, কনা অমনা কৈরোই লৈকাইগী মীবু তাখি-তাওইনা ডাংলি; অম্বাখনা  
 মশা মশাবু গংখাদা খাগংনরি। অম্বুক্তা স্বর্ধ্যমুখীনা পঙমল্লি হায়চুনা চৈখিবি  
 হুপীহুহু, মহাক মশাগী হৈ-খিংবগী ময়মদা খুমম কয়া কয়া পুখোক্তুন উংপা  
 লাক্লি; চাক-ইনখাং খোংবদা, খুম স্বাকপয়া নমদবরা অমা ইত্তং তক্তনা  
 তোবী হুপীহুহু, মহাক্তা খোং-খাকপদা চংখোনবগী ময়মদা খাংলবা বারি অমা  
 খাখরি। খুলগী মহুংদা মগী মপুরোইবনা খুইদগী পঙখুবা হুপীহুহু, মপুরোই-  
 বগী মীনা তানঙমজব বাঙ-হৈবগী ময়মদা শক-শোন্দুনা লোয়নরিবীশিংবু  
 চংঙক্লহল্লি। মচা হুপী নিগা পুখা মশিন বুবা শহম অমমম মানবা হুপীহুহু,  
 শক কজবা পোকগীনি হায়না নাপল ভৌনা ডাংলি। ময়ামসিগী মরক্তা  
 স্বর্ধ্যমুখীদি রাওদে। মহাক্তি হাইকেং পোঙবীনি, অসিগুচা ময়কসিদা

পংতিন তিনে অঙ্গা মহাক রাওরবদি অঁত ময়ামগী হুংঙাইবহু মপুং  
কাদে। ময়ামগী মাণু কিনে, মঙোন্দা পুন্নিং ভেংখোকা বারি জাতাই শাবা  
ইঙম ওয়দে। অঙ্গা কুন্দনন্দিনীদি ময়াম ময়কসিদা অঙ্গমক রাওরে,  
হৌজিকসু রাওরি। মহাক নিপামচা অমথক মমানা হায়কবা মতুং ইয়া ক,  
খ, তখিরি। কুন্দনা তাক্রি, অঙ্গু মাগী ছাত্রহদি, অতোপ্পা নিপামচা অমথকা  
মথুঙা পারম্বিবা সলেন্স তমা মমিং কুণ্ডনা য়েংহুনা লৈম্বি ; অহুনা তখিবগী  
মহৈ চাবা হায়বহদি অঙ্গমক ওইয়ে।

তাঙ্গাসিদা হুপী ময়াম ময়কসুদা “অয় রাধে” হায়না শোলহুনা বৈফবী  
অমা চংঙকুনা লেপ্নরে।

নগেলগী ঠাকুর বাড়ীদা নিতিমকো অতিথি সেবা তোঁই, অঙ্গী মথক  
নোংমাইজিং খুদিংগী মকমহুদা চেং নচিংবসু য়েল্লি ; অহু নত্তনা কনাগুখা  
বৈফবী অমতা ভিক্ষা তোঁবা ইমুং লোমদা চংবা য়াদে। ময়ম অসিনা ইমুংদা  
“অয় রাধে” শোল্লকপহু তাবদা হুপী-ময়াম ময়কসুদগী অমনা হায়রকই,—  
“কনানো ইমুং তাম্মা চংলক্কাবা ? ঠাকুর-বাড়ীদা চংলু।” অসি হায়না হায়না  
মহাক্সা লৈ-হুনা বৈফবীহ তম্মা য়েংলকপদা বা মখা তাখখিজে ; বাঙাং হোংহুনা  
হায়রকই, “এঃ ! করছা বৈফবীনো লিদে !”

ময়ামক ওকা য়েংলকই, বৈফবীহ মথোক কারক্কাবীনি, মশাপুখা হায়-  
নিংঙাই লৈতনা কঁজৈ। নিংখিবী খিবিক্সা তিলবা হুপী ময়ামকসুদাকাও  
কুন্দনন্দিনী নত্তনা মহাক্সা চাংদম্বা য়ানা কজবী কনাসু রাওদে। মহাক্সা তবা-  
তবারবা চিনবান, ওংদা কজববা নাভোল, পোমশাংনবা খম্বাল-চামনিপাল  
মালবা মিং, নিংখিনা কুপ্পা চিংবগুম ভোরবা শিশুম, মতা করবা লাইবক,  
খম্বো হেরা য়ানবা পাখোম, অমসুং লৈহাও লৈয়েনবু ওমজবা কুচু অহুদি  
হুজালকসু অতাঙবনি। অহুবু মকমহুদা কনাগুখা কজবা হায়বহু কুপ্পা য়ুয়া  
খঙবা মী রাওরবদি, মহাক্সানদি হায়গনি, বৈফবীহুগী শাবান্দা মপুং-মঠৈ-  
কাবা খজিকংদি য়াংলি। শাকং-লাকচংসু নিপাওয়া তোঁই।

বৈষ্ণবীছ লাইবক্তা চন্দ্রা লৈভেংলি, লাই-লুভোলা শম চবন ওইনা পুন-  
শিলি, মপাল অম্বা চনবা সিমলাগী কি শেংলি, মথুতনা থল্লনী অমা পায়নি।  
পুদাংদা পিলাইগী থুজি, মচগী মথুতনা য়োংকী তারা মকোল শিবি।

হুপীশিংহুগী মরক্তগী অহল ওইবপ ভোবী অমনা হায়রকই, “কনানোনে  
নহাকপো?”

বৈষ্ণবীছনা পুস্বকই, “ঐগী ইমিং হরিদাসী বৈষ্ণবী কোই। ইবেশ্বশিংবু  
ইশৈ তাবিনিংবরা?”

মচ তাবদা “তানিংই তানিংই” হায়বা খোলাওনা মাইকৈ মরিক্তগী  
অহল নহা পুস্বনা লাওনরক্রে। অহুদগীদি থল্লনী পায়না পায়না বৈষ্ণবীছ  
হুপী মরামগী মনাক্তা চংশিন্দুনা কল্পয়ে। মহাক্তা কল্পুরিবা মকমহুদি কুলনা  
অঙাং লাইরিক তখিবিবা অহুগী মনাকমক্তদনি। কুলদি ইশৈ মামা পামি,  
বৈষ্ণবীছ ইশৈ শক্তদোরি হায়বহুদা মহাক অম্বুকা হোমা মনাক্তা নকশিলক্রে।  
মহাকী ছাউচ তালক্তুদা হোগংবিছনা সনেন্স চারিবা অঙাংহুগী মথুতগী  
সনেন্সতু মুলগা চাখোকউয়ে।

বৈষ্ণবীনা হংককই, “করি শকউগে?” মহুদা তাগদোরিবা পুস্বনা  
মথল মথলগী অপাখা হায়নরক্রে। কনা অমনা হায়রকই, “গোবিন্দ অধি-  
কারী”—কনা অমনা “গোপাল উয়ে।” দাশরবিগী পাঁচালী পারিবিভনা  
মহাক্তা পারিবহুমক তানিংই হায়রক্রে। অহল ওইবী অমা অনিনা কুগুগী  
মরম ওইবা শকউ হায়না স্বাং তাওথরক্রে। মহুগী টকা হনবা ওইনা মীয়াই  
চলবীশিংনা ‘সখী সংবাদ’ অমম্বুং ‘বিরহ’ তানিংই হায়না অপাম অপাখা  
হায়নরক্রে। কনা অমনা ‘গোষ্ঠ’ শকউ হায়রক্রে—কনাওবী ইকাই-শদোই-  
হাংবী মোনহানা হায়রকই, “নিধুগী টমা শকে হায়রগা শকউ—নত্রবিদি  
তানিংদে।” কনাওবী লোল শেংলম-শেংকাভিবা হুপীমচা অমনা বৈষ্ণবীছবু  
তখিবগুয়া শক্রে, “মাইথুম হাংদোক্ত হাংদোক্ত হাংদোক্ত হুতি।”

বৈষ্ণবীনা মরামগী ম-বা তারবা-ভুংদা কুলরোমদা নোংখাং ইচেলগুখা



বিশ্রো অর্য্য বিখিনি হারকেং রেলেপ্ত হারকই, “ইবেনা,—নংদি অপাষা  
অমতা তাকবা করিগীনা?” মহ্ তাববা কুন্না ইকাইবিবনা মমাই লৈক।  
লুন্না মোমোন নোতুনা লৈক্রে করিগবা পাতিখুন্নাতিবো অমতা খুন্না ;  
অহু খুন্না মতনা অহল ওইবনী অদনী মনাকোই মনাদা লোরা হারক্রে,  
“কীর্তন শকউ হারবা?”

মহ্ মগীদি অহল ওইবনী অহল হারকই; “জিবিববা, কুন্না কীর্তন  
তানিংই হারবিয়ে!” মহ্ তাববা বৈকবীর্ত কীর্তন শকপা হোরক্রে। মনাকী  
ম-বাদি লোমনা বৈকবীনা মগী বাভমক লোবহ উবনা কুন্না ইকাইবনা থম  
খেংরে।

হরিদাসী বৈকবীনা অহানববা অহুক অমিরক ভগ্না ভগ্না শারবভম  
বভনীনা মখুৎনা থংপা হোরক্রে। অহুগী মগী মেনা ভগ্না, বসভগী খোঙহো  
অহানববা খোঙহারকপা খোইমুনা ওইভম মখোলাওমগী হরগী আলাপ  
ভোরক্রে—ইকাইবিবনী নোরিবি ভুজানী মখালেম কাদা অহানবা হুগি পুর্কিং  
কোংদোকপগুন্নি। মতুংগা খঙহোমনা পিকুবা বভনী অহুগী মগী হৈববা  
পুংয়েবা মীনা থংপা পুংথংকুই হোরবা খোহোক খোরক্রে অমহুং মহ্গা  
লোয়না-লোয়ননা তারিবিখিং অহুগী মনাদা তু খাও চুংহুনা অপ্সরানা  
ভমভকম ওইবা খোঙেলনা ইশৈ শকপা হোরক্রে। হুগী মনাক অহু ইঙক  
ভুনা ভমথংগা লোয়ননা, বৈকবীর্তগী চাংমভম লৈকবা খোঙেলহুনা মোলাল  
পাখোক্তনা আতিয়া ভগ্না গাইখংবিবহু ভাছনা লৈক্রে। হৈদম-শিংদমবী  
ইবুগী হুগী নহাশিংনা ইশৈদগী কবহু করয়া খঙগদগে? অথঙ অহৈ রাওর-  
বদি, অহুখা ভাল-লয়-হুয় কার্য্যবা ইশৈসিদি খোঙেল কবভনা শকপা ওয়া  
নঙে হারবনি নিংখিনা খঙগদবনি। বৈকবী অহু অমবু ওইববহু অমবু  
ওইববহু, ইশৈগী ম-মদি নিংখিনা নৈনববী অমহুং নহা ওইনা চাখোয়া  
হৈববী অমদি ওইবে।

বৈকবীনা ইশৈ শকপহু লোইরববা হুগীখিহুনা অমগা অহুক শকবা

হাস্যকর। মহা ভাবনা হরিদাসীনা হুংসি লোভু প্রবা মিৎসেৎনা কুন্দনন্দিনী  
মাইথোং তন্ন মেন্গলনা কীর্তন শকপা হোয়রু—

“নিংছি চেংলোহুং মেন্গলনা হারনা...”

‘লাকচবনিমে গৌকুজসিমা।

ঐব চংনকম পিহু রাই নখোঙনা।

১. ওইন-পুংকচেংনা মনপ্রবাসি নংদি

অহুনা-শাকসিবনি মনলানবী,

হুংসি বাঙাংনা কনরিহু ঐব

হুংসিগে হুংদা নখোঙ শোরগা।

‘মিৎ পেংনা মেন্গলনিংকঙ্গী নংবু

হুংখোং খুংসিগা শোংকবনি বাগী,

চেংকমকরনি ইনা মিৎকী পিনা।

খোংকনিবিজবদি নহালা

চংকনি ঐদি যমুন ভাং

খুংকনি বাগী খাগনি থবাই,

মহতনা কোকনি নংগী ওইন-পুংকচেং।

অকগী হুংঙাইবা খামোক্তনা রাই

চংকমকরনি নখোঙ পুংকচেং,

খোঙগা হুংপুং চুংগা ওক

খাগনি থবাহ যমুন ইরোয়ুংদা ॥”

ইশে লোইরবা হুংদা বৈকরীনা কুন্দনন্দিনী তন্ন মেন্গলনা হারনকই,  
“ইশে শকপা খোনাঙ অসি কংগ্রে, ইশিং বজিতা থকে।”

কুন্দনা কোলগী পাত্ৰ অমদা ইশিং পুরে। বৈকরীনা হারনকই,  
“নখোইগী পাত্ৰসি ঐহাক পায়রোই। অসিরাইদা চংলগা খুংগা খুংগা হুংখ-  
বিহো। ঐহাক বৈকরী খাতিদা শোকপা নত্তে।”

বাঁটাংলিমা 'বড়লেন, বৈকবীহু অহামদকা হুয়াকি-বরকা মাদকা আঁত-কী  
হোরকগনি, তুংদা বৈকবী ওইখিবনি। বা অসি ভাবনা কুন্দু মাদী মতুং  
ইন্দুনা খুংচুরজিবা বৈকবীহু মকমহু আঁত-কী মাদকা ১-৩শী মরাদা কসিবা মকমহু-  
দশী মবেইনা চম্বোরজিবা মকমহু মকমহু মতিহু নাগই মচদি, মকমহুনা লোমগ  
বা ডাংলবকা কনামহু ভাবা কংলোই। মকমহু হোরবকা কুন্দা বৈকবীহু  
মপুতা ইপিং হৈরব্রে, বৈকবীহু মপুং-মকা মরহী-মমিৎ চারখোঁক্রে। চামখোক-  
চামখোকা অউনা ভাবা কংলোইনা খোখোং বৈকবীহু লোমগ হারবকই,  
“মহাকপু কুন্দ হারবীহু মজা।”

কুন্দা ওরুহুনা হংঙকই, “করিগিনো।”

বৈ। মহাক নংগী ননেন মশক বড়লবকা ?

কুন্দ। বড়জি।

কুন্দা ভাব, মজাকী মনেনমোক্তি লমচং চুমদবী ওইবদগী লংকৈদা চেন-  
প্র হাবনা।

বৈ। ননেনমহু মকমসিদা লাক্রে। ঐগী মমদা লৈ, নংগী মশক উনিং-  
বনা ঙ্গ ঙ্গ চোংচনা লৈরে—অহ অদা কনা ওইহনশু, ননেনমিদো। মহাক্তি  
মসিদা লাক্জুনা নখোরগী ম্বুরেনবীগী মাংদা কৈদোম্বুংদা মশকু উংলবা  
ঙমগদবা লৈরে অহুনা মহাক অমুক্তং ঐগা শোয়ননা চতুনা মাগা উনবিম্ব-  
দনা ?

কুন্দহু ইতিং ভিংবী দুগীমচা অমা ওইববশু মনেনমোক্তুগা মজী থবা  
হারবলি, চুম চুমদবনি, হারবলিমদি বড়ই। অহুনা বৈকবীহু হারবকগহুনা  
ঙক্তমক হাইহুনা মানিৎদবা উংল।

অহু বৈকবীহুদি পাঁক খাংলোমহু হুয়া কদা ভকশিগক্রে। মহুনা কুন্দা  
হারবকই, “ঐহাক ম্বুরেনবীহু কাকমহু চংলোই।”

হারবাসীনা মহু রাড্রে। হারবকই, “ম্বুরেনবীহু ভাক্জবদি কৈদোম্বুংদা



শেষে সোনাগরী শরজিরে,  
কাগোক চোয়া ভগ্না পানা  
শিঙ্গা খোঁবোম থা।”

বৈকরী চুৎপ্রা তুংদা মুগীশিংত মতম কনা খাংনা বৈকরীশি সাতমক  
ঙাংনতনা লৈরে। অহানবদা মাবু রামা খাগংনরকই। অহুদগী মথং মথং  
অহুদ মাগী কতবা হোদোকরক্রে। বিরাভনা হাররকই, “অহু ওইহুদনহু,  
মনাতোন্দুদি হাইকেং পাতানৈ।” বামানা অহুক হাররকই, “হুচুত তাইকেং  
তাইদা।” “অহুদগী চত্ৰমুখীনা হাররকই, “শমশিংহ লিমোন খৌরিদোনা  
ভৌই।” চাপানা হাররকই, “লাইবজু কাবক ভৌঙই।” কমলানা হার-  
রকই, “মচিবান চাঙই।” হারাগীনা হাররকই, “খাবান্দু উতুপহুদি।”  
প্রমদানা হাররকই, “মুগীচগী পুতাহ তুমাং লোলাগী মুগীখাবীওরা ভৌই,  
হজোইবতম পোকই।” অহুদা, কজরবী বৈকরীহু বিননমক চাংদকম লৈত্রবী  
শকখিবী অমা ওনপ্রে। অহুদগী ললিতানা হাররকই, “শক চু চংখোনবীমক  
নত্রবহু মুগীত ইশৈদি কজনা শকই।” হিরমসোমহু লিংকম লৈজে।  
চত্ৰমুখীনা হাররকই, “ফদাইহুগীনা, মুগীহু মখোল কতে।” মুক্তকেশীনা  
হাররকই, “চুশি - খোজেলহু কাউনা খোংঙকপত মঙাই।” অনননা হার-  
রকই, “মুগীত ইশৈ হৈতে, দাতরাহুগী ইশৈ অমকাও শকপা ওমদে।” কনকা  
হাররকই, “মশাদা তালব ইয়াও রাওদে।” অহুদা মমৈখংদা মদামকা হার  
ভানপ্রে, হরিদাসী বৈকরীহু ম-পা লৈতনা শকখিবী ওইবতা নতনা—মাগী  
ইশৈহুদ ম-পা লৈতনা ওংঙাইতে।

## তত্ত্বাবধান মতাই

### বাবু

হায়দাদা বৈষ্ণবানা দত্তবোইগী ইমুংদগী খোররুগা দেবীপুরগী মাইকৈ পাংলক্রে। দেবীপুরদা কঁজরবা যোংলীনা-মখল-বাজিরবা পাক চাঙরবা লৈকোল অমা লৈ। মঙদা মখল মখাগী হৈ-লৈগী পাখীনা থরা হোরি, মরাই-দনা পুত্রি লৈ, মঙগী মশান্দা পোখাকম-শঙ খারি। হরিদাসীছ লৈকোল-সিদ্ধা চংলক্রে অমহুং শোখাকম শঙহুংদা চংলগা অচিকপা কা অমদা মাগী কীজোনশিঙ লোখোক্রে। থংহৌদনা অহুবা শমজিরনা পুমকোর কোয়-রবা শরাং চবুন্ মকোভগী ভারক্রে, মহু অহায়া খরি। থবাকী অতোংবা অনিছ লোখোক্রে—কীনা শেখনি। বৈষ্ণবীত শিখুইগী খুজি অমহুং যোংকী মকোল ময়াম লোখোক্রে—চন্দন থা-দোক্রে। অহুদগী নিংখিরবা কীজোং ময়ামা লৈতেংলরবা তুংদদি, বৈষ্ণবী ওইরখহুদগী হারিকম থঙদনা কজরবা পাখং অমগী শক্তম লোরক্রে। পাখংহুগী চহিদি কুনমঙারোম শুরে, অহুবা মরাই-বক কবনা মমাইদা কোই-মুং হৌবগী খুদম হৌজিক কাঙবা তাহে। মাইবোং অমহুং খাৰ্বানু তমৌ তনোরিবা নহাগী মতোভনি। কুচুন্ তরং ভংই। পাখংগি দেবেজ বাবুনি। হায়দা মাগী ময়মদা থরহু পনথ্রে।

দেবেজগা নগেলগা অনিসি খাপৈ অমতগী মচানি; অহুবা খাপৈ মশেলসি মপা মপু হাক্তগী গুসি কাঙবা থংন-চৈনহুনা লৈনয়কি। কঁরি অমুক হায়গনি, দেবীপুরগী বাবুশিংগা গোবিন্দপুরগী বাবুশিংগা দা-লাং কাঙবা গাংনদে। অহল-অগন হাক্তগী বাখোক্লকপনা মমৈথংদা বাখোক অমদা নগেলগী মবুধোনা দেবেজগী মবুধোবু ওমথিহুনা-দেবীপুরগী বাবুশিংগি মঙক হাইগংপা; ওমদনা লৈখবনি। ডিক্রিয়ারীদা মখোইগী লৈজবপুখা মাঙখি—গোবিন্দপুরগী বাবুশিংগা মখোইগী লমমথৈ পুমলগ লেপশিনখি। মহুদগী হৌনা দেবীপুর মরাই চাইথথ্রে, গোবিন্দপুরনা মচাক-ময়ল অমুক

হেবসংগ্রে। ইহুং অনিগি অমুক তিন্ন-তোৎনবা তোঁবিজ্জ। দেবেজ্জগী  
মণানা মাঙগ্রবা মরুল-মধুম মিৎজং পুখা অমুক নোনা তাননিয়বা ণাইক অমা  
লোৎলকই। গনেশ বাবু কোবা কয়ীদায় অমা হরিপুর জেলাদা লৈ।  
মহাকী মচাহুগী হৈমবতী কোবী অমথক্তং লৈ। দেবেজ্জগা হৈমবতীগা লুহোং-  
রিয়ৈ। হৈমবতীগী জ্ঞপ কয়ামুক লৈ—মহাকসি মশক থী, চিন কলি, ধোকা  
হুংশিদে, মলাগীতা য়েংই। দেবেজ্জনা মাবু লুহোংবা মত্জসি কাওবদা,  
দেবেজ্জগী মরমচতা অমকণা অমতা পজ্জৈ। লাইরিক-লাইতদা মথবাই দ্বায়া  
য়াওই অমহুং মপুকচেল জন্নি, অচুখদা চংগি। অহুব লুহোংবা অহুনা মাগী  
মথবাইক থীবা হারবহ ওইগ্রে। দেবেজ্জনা চহিগী মতুংইয়া জ্ঞান তারুবা  
মতমদা উরে, মাগী হুপীগী মতুং-মতোঁহুদা মহাক হুংঙাইকম কব্রিমতা লৈভে।  
মপুম মঠৈ কারকপগা লোয়নবা শকী ইবৌ লাংখংজ্জ্জৈ, অহুব মধুমদি মহ  
কোককম লৈজ্জৈ। যুয়ানবগী হৌনবা হুংশি-চিহ্নোকা পায়জ্জৈ, অহুব বাঙাং  
কলবা হৈমবতীব উবমজ্জদা অপায়া পুখা মাঙগ্রৈ। হুংঙাইবদি লায়রহুনা—  
দেবেজ্জ হৈমবতীনা ভাংখোরকণা বাঙাংগী তাশোয়া খিনবদা যুয়না লৈবহ  
বানা ধোঁক্জ্জৈ। নোংমা হৈমবতীনা দেবেজ্জদা শুহোঁকা হুঁকা বাঙাং থরা  
ভাংলকই; দেবেজ্জনা খাঙবা হৌনবমথে খাঙলে—অহুব অমুক জন্মজ্জৈ।  
হৈমবতীগী মশম লাক্তুনা চিংলগা খোঙপাক্কা তিংখতুনা কাওথুয়ে, হুমিং  
অহুদগী হৌনা মধুম খাংখোক্তুনা, লৈকোলগী মতুংদা মাগী লৈকম যুম অমা  
মভিক চানা খাও হায়না স্বাং পিরম্ভগা কলিকাতাদা চংগ্রে; মসিগী মমাং-  
দনা দেবেজ্জগী মপাদি নোদাংগ্রে, মরম অহুনা দেবেজ্জ হৌজিক ভাংবিনবা  
কনাসু লৈজ্জৈ। কলিকাতাদা পাণকী লৈনাং থক্তুনা দেবেজ্জ হুংবাংগী ইবৌ  
লাংবা কোঁকা হোৎনয়জ্জৈ। মতুম তোঁবদা মপুক্রিংদা কব্রিওখা নিংঙম্ভব  
পৌরুকপড অতং অখম লৈতনা হু চাইশিন্দুনা চামখোরবা লাক্জ্জৈ। মমৈ-  
খংদি মতগী অমুক খোইনা কায়বা লৈয়জ্জৈ—পাণতনা মথবাই হুংঙাই-  
বা হারবহ ওইয়ে। মতম থরা লৈয়গা হুংও তরামগী মরমদা চংখোয়া

দৈ-শিখলবা মীশক অবা ওইবুহুনা দেবেল্ল মধুমদা ইল্লক্কৈ অমল্লং মাগী লৈকোজ-  
ল্লগী মধুমদা লৈতানা লৈহুনা ইরাংগী পুলিমা লেনবা হৌরক্কৈ।

কলিকাতামগী দেবেল্ল মধল মধলগী শাজৎ-লোনচৎ তল্লকই। মল্লক্কা  
দেবীপুরদা হল্লক্কা রিক্করমর অমনি হায়না ময়ামদা থল্লহল্লক্কৈ। অলানব-  
মল্লদা মল্লক্কা ত্রল্ললমাজ অবা লিংথৎলে। তার্চাচরণনচিংবা ত্রাঙ্ক করা পুল-  
য়ে, লেকচরগী অরোই-অথর লৈল্লৈ। কিমেল লুল অবা লিংথৎনবা লাক্-  
থৎলক্কৈ, অহু থবক ওইনদি চৎথবা ইত্তর ওয়দে। লুপ্রাবী-মুখামিবা রান্না  
কন্না পুল্লিং থোৎগা হৌরক্কৈ। অমুক করি হায়গনি কাওরা অমল্লং ভিত্তরগী  
লুপ্রাবী অহম মরিত্ত লুহোংবিরে, অহু মত থাৎলৈথোংবমক্তি বরক্কাগী  
ওত্তননি। কেনানাগী মশক ওইবা কৈত্তমশঙগী মৌংলি থৎগা হায়বলি  
ভার্চাচরণগা মাগা মত অমতনি। মবানিমক হায়, হুগীশিংবু মশাক্কা থোক-  
হু। হিরম অসিদদি দেবেল্ল বাবু কনা নিংখিনা মই রান্নে, অহু মশাল  
মথোকহল্লদি অতোলা ভাব অমরোমদনি।

দেবেল্লনা গোবিলপুরদগী হল্লক্কা বৈক্কাবীগী কীজৎ থাদোক্তুনা মাগী  
হাল্লগী কীভমদা নাকলগী-কা অমদা থোক্তুনা কল্লরে। মীনাই অমনা  
অরাবা-পোথোকহনবা হিদাক হাল্লহুনা কোনগী হিদাকহু অচোবা পুশিলক্তুনা  
মাংদা থিল্লরে; দেবেল্লনা ওহাক অহুবা অবা-অনা-মাওহনবা হিদাক লাই-  
রেবীগী থোৎগল তোজরে। অসিওচা মহাদেবীগী প্রসাদকী মহাও কংজ্রিবা  
মীছদি, মীন হায়না শিংথাবা রাদে। হে মী পুথগী থম্মোই পেলহল্লিবা,  
তাইবং ওমহৎনরিবী! নংগী নকমদা ঐথোইগী ভক্তি থেংদবা ওইলহু। নংগী  
থাদোং হিদাকহু, ওাহক, তোংলৈনচিংবা লাইরেবী পুন্নমক মত্তম লৈবা  
থিবিজা ঐথোয়গী শিংলমদা ওাহোইহুনা লৈলহু, হেক উজবগা অরান-পুভম  
কংজগে। হে হিদাকহু! হে তোংলৈ! হে কোইয়ক-কোইবা মৈথুগী চবুন  
চবুন থোকহল্লিবি! হে তাংজ-লৌলনা তমজম ওইয়বা থাংলবা তোংলৈনা  
লৈতেলিবি! হে লুপাগী লংলবা লুহুনা কোকতোলা ওাহোইরিবি! কদা



নিংখিনা লুপ্তদগী কালর মপৈনা চুয়া য়াংরিবা ! কয়াদা কয়না মচা-ভারবা  
 থুংখা পরেংনা চিঙ্গুপুদা ডাহোইরিবা ! কয়াদা চংখোয়া নংগী পুক্রুংদা  
 তুংলিবা ইংলবা ইশিংগী মপৈনা তুংলিবা ! হে তাইবং শুমহংগী ! নংদি  
 তাইবং মীগী অবা পোখোজকয়ি, অতনবা কাংবু য়োকপিবীনি, তালোইগী-  
 মীটৈ তারবা মীগী খম্বোই লাংতরুবু মাঙহনবীনি । মবুঙোবু-কিরবা-মীগী  
 মখোনা-হামিবি ! অপঙবা ঐনা নংগী নগুণবু করি খঙজগদগে ! নহাক্কা অবা-  
 বা মীবু মপুক্রিং কাখবিয়, কিরবা মীবু মপাদল পিনবিয়, লোশিং খোক্তুবা মীবু  
 লোশিং পিনবিয়, শাওরবা মীবু মপুক্রিং তপখহনবিয় । হে খোজান হৈবৌ !  
 হে ছুংঙাই পুখা পিনহৈবৌ ! নহাক্কা অমাঙ-অতা লৈতনা ঐগী ইমুংদা ডাহোই-  
 হনা লৈবা ওইসহ । নংগী ছুংখিবা ননম্ নোংমা নোংমগী হেনগংলকপা  
 ওইসহ । নংগী পুক্রুংদা তুংলিবা লাইজ ইয়াওখোলহ নোং খাকপঙম  
 ডংহনা লৈরসহ । নংগী তোংজৈ মতোদুগা ঐগী চিনবানগা মিকুপ কানা  
 খানদবা ওইসহ ।

ইখো-লাংলবা দেবেল্লা মখবাই লুপ্তা মহাদেবীসিগী প্রসাদ খুঞ্জরকে—  
 অহুবু মহনা মপুক্রিং শেজখদি ওমজে । মতুংহদা অতোল্লা ময়াইকল্লবী অমগী  
 সেবা তোঁনবা খোয়াংলকে । তাজা চানা মীনাইগী খুয়ায়ুংদা নাপীগী কীজোয়া  
 লৈতেংলবী লিক্রি-শাদোংবৌ ফাওরকে । মতমহদা মক্তুবা কীডোঁনা পাক্কা  
 খন্দোক্তা কয়ুংখক্তা, লুপাগী পাংখকুম শেয়বা আসনখক্তা, য়াচংবগী আতি-  
 য়ানা খঙলবা—ঐগী লাইজঙম মচু পাংলবা মহিলাংবৌ মহাদেবীহ, ডেকাটব  
 কোবা অকিবা কংলবা ঘটতা লেংখিলে । কটল্লাসকী মাইখুম হাংদোকে ;  
 প্লেটেড জগ অহু কোরি মানবা তুঙনকম ওনপ্রো অমসুং চাকখঙলোমদগী  
 মুশিন মুরবা মকোই চোখা পুরোহিত অমনা হট-ওয়াটার প্লেট কোবা নিংখি-  
 রবা লৈগী-শেখাত্তা য়োষ্টে মটন অমসুং কাটলেট কোবা মনম্ ছুংখিরবা লৈ  
 চবন পুরক্তুনা খনলে । অহুদগীদি দেবেল্লা দত্তনা শাজ্জগী হোনবী মতুংইয়া  
 ভক্তি ইয়োইননা দেবী পুজা কংপা হৌরকে ।

অহুগী তুংদা ভানপুরা, ভবলা, সেতারনচিংবগা লোইননা অশকপা  
অইনবা-কাংবু থুংলরে। মধোইনা পুজাহুগী নাঠে চাবা ইশৈ-হুংমাই শক  
শোলে।

ধুইগী তুংদা দেবেজ্জগা চহি লেদা ওইবা, মশক মভৌ চংখোজ্জবা পাখং  
নহা অমা লাক্তনা কম্বরে। মহাক দেবেজ্জগী মাংখনা পোকপা হুয়েজ্জ হায়  
বঙনি; মঙবলোমদা রেংলবদি অরাখা দেবেজ্জগা পুমওন-ওননৈ। মহাকী  
লুমচং শাজং কজবনা দেবেজ্জনহু মাবু চান্না হুংশিনা তোই। মহাকী মঙর  
নঙনা দেবেজ্জগী পুন্দিদা কনাগীহু মঙরা তাবা লৈতে। হুয়েজ্জনা নিতিগী  
অহিং অহিং দেবেজ্জগী মপাও লোবা অমুমুক লাকই। অহুবু য়নচিংবং  
কিবদগী মতম খাংনা থক কমথদে। ময়াম পুমমক চংনথ্রবা তুংদা হুয়েজ্জনা  
দেবেজ্জদা হুঙকই, “ঙসিদি নশাও কমদৌই?”

দে। ‘শরীরং ব্যাধিমন্দিরম।’

হু। নংগীদি মহুমকনি। ঙসি লাইহৌকাদি হৌখিওরা?

দে। হৌদে।

হু। কিরাকী অনাবঙদি?

দে। হায়গুম অহুমক লৈ।

হু। অহুদি মতম থরদং ময়াম অসি অহুক লেপখিবনা কংলোইজ্জা?

দে। করিবো—হু থকপসে? কয়াক হুয়া বাও হায়খিদসে নংবো?  
মাদি ঐগী চান্নবা পুমমকগী চান্নবনি।

হু। করিগী ওইদৌরিবনো? লোইনহুনা লাকপা নঙে, লোইনহুনহু  
চংখিরোই। মো অরাখদি খাদোকপ্রে—নংহু করিগী খাদোকপা ওম্বোইদৌ-  
রিবনো?

দে। ঐদি করখা হুঙাইবা অমগী বাখনা খাদোকদৌরিবা? খাদোক-  
খ্রিবা মধোইহুদি, তোপ তোপা হুঙাইবা অমা উহুনা খাদোকখ্রিবনি।  
ঐগীদি করিওখা হুঙাইবা অমতহু লৈজে।

হু। অহমকপু হিংনবদী বাধনা, পুলি ভোলোইনা পানবা হাংলোমদা  
খাদোকউ।

দে। হিংনবা হুংঙাইগনি খনবা কাঙবুনা হিঙননবা হু অহমক খা-  
দোকসহু। ঐগীদি হিংলুতনা করি কারফম লৈন্নি।

সুবেঙ্গগী মিত্তা পিগী ইরা চেল্লেরে। মতুংহুনা মরুপকী হুংশিবনা থুমহুং-  
খিহুনা হায়রকই, “অহু ওইবগনা ব্রোইনা হায়রবা তুংইরা খাদোকউ।”

দেবেঙ্গসু মমিত্তা পিগী ইরা হোরেরে। দেবেঙ্গনা হায়রকই, “ঐবু  
অকবা লখীরোমদা চংননবা লাকুবিবলি নং নত্তনা অঁতে কনা অমতা অগং-  
লিমা লৈতে। করিগুবা খাদোকপদা ভারবা, নংনা হায়বা মতুংইরা ঐ  
খাদোকনি। অহুগা—”

হু। অহুগা হায়বদি?

দে। অহুগা করিগুবা ঐগী হুপীছ শিরে হায়না ইনাকোংসিদা  
ভারবা—ঐ হু হেঙা খাদোকনি, নজবদি হৌজিক শিবা চংবা ঐঙোন্দা অম-  
হানি।

মলি ভাবদা সুবেঙ্গহু পিরাং-ইহোনা মপুক্রিংদা হৈমবতীবু হুমা হুমা চৈর-  
চৈরহুনা মমুংলোমদা হনপ্রে।

তন্ত্রাআথোইশুতা মতাং

## সূর্য্যমুখীগী চিঠি

“প্রাণাধিকা শ্রীমতী কমলমনি দাসী চিরাবুজ্জীযু অমুক হুমা  
নঙোন্দা আশীর্বাদকী চিঠি ইবলি হুদোইরে। নহাক হৌজিকি হুম  
অমদী যবেগা হায়বহু ওইহুনা মী অহা হায়বহু ওইববনি। অহুম  
অহুম ওইনমক, ঐহাক নংবু ঐগী পোকমিরবী ইনাঙনি হায়না খনবদগী হেমা  
অঁতে বাধল ভৌবদি শুকঙম ওমড্রে। নংবু মী ওইনবা শেষগংলুবনি।

“ক খ” দ্বীপী হোনা নবু তব্বিরকপনি ; অহুবু ননা ইখোরকপা খুংই অসি উবদা, ঐগী খোরি-খোরাং মরামসি নঙোনা খাগদবা ইবু ইকাই, অহুবু ইকাইরুদনা কৈদোকমদি লৈরি ? ঐখোইগী মতমদি হোথ্রে । মতম লৈরম্ম-বদবু ঐগী অসিগুবা দশা অসি খোক্কা ?

“করি দশানো ? মসিগী বাসি হায়দোকপা যাবা দাকম নভে—হায়-দোকপদা অবাবা পোকই, ইকাইবসু পোকই । অহুবু খম্বোইগুংগী মৈচাকতি কনাগুবা অহদা তমখোক্তবসু পু-খাংবা উমশিলক্তে । কনাদনো ঐনা তম্ম-গদবা ? নংদি ঐগী খবাইশরুবা ইনাওনি—নং নত্তনা ঐবু গুংশিবিবা কনামতা লৈতে । অহুগা নংগী নবুংগী বাদি নঙোনা নত্তনা অঠে কনাগী মকমদসু থক তমখোকনিংদে ।

“ঐহাক ইখাগী শোংলোইনবা গীঙ ইখা ইখত্তনা শেমজরে । কুম্মননি-নীনা চরা হেন্দুনা শিজখিবদা ঐগী করি মাঙকম লৈরম্মগে ? তাইবং মপুনা মী অসুখ রায়গীদি লাঙবিবগা মগীদমক্তি করিগী লাঙবিরোইদোরিবনো ? ঐহাক করি-গুংগী ইখাবু মাঙজনবা যাবু ইয়ুদদা থম্মুরিবনো ?

“ননা মরাইবকথিবা অহুবু উখিবা মতমতদি মহাক্কা শিক্কাইদনি । হোজিক্তি মহাক চহি ১৭ । ১৮ হায়রক্কে । মহাক মশক কজবী অমনি হায়-বসি ঐ যাই ; অহুবু কজবহুনা ঐগীদি যোংকম ওইয়রে ।

“ভেংবানসিদা ঐগী করিগুবা হরাগুজবা গুংঙাইজবা হায়বহু লৈজরবা, মহ ঐগী ইপুরোইবনি ; ভেংবানসিদা ঐগী করিগুবা ঝাখল ভোকম লৈবা ভারবা, মহ ঐগী ইপুরোইবনি ; ভেংবানসিদা ঐগী ইরল-ইথুম করিগুবা লৈবা খোক্কা, মহ ঐগী ইপুরোইবনি ; অহুগুবা ইপুরোইবহু কুম্মননিনীনা ঐগী খম্বোইদগী মুন্দুনা লোথ্রে । ভেংবানসিদা ঐগী করিগুবা ইখো-লাংজবা লৈরম্মসু, ঐগী ইপুরোইবগী গুংশিববুনি ; অহুগুবা ইপুরোইবগী গুংশিবহু কুম্মননিনীনা ঐবু কংহনবিজে ।

“নংগী নবুংবু কত্তে হায়না খনগহু । ঐহাক যাবু নিন্দা তৌকবগী বা

নতে । মহাক্তি বর্ষ চেনবা মীনি, যেরুবনকাণ্ডা মাগী ময়মচতা গুসি কাণ্ডা  
অমকণা মচৎ অমতা পুথোকণা ওমদ্রিবনি । ঐহাক নিভিগী উই, মহাক  
মথরাই মভামক রাণ্ডনা মপুকচেন ফাজিরবা কন্না লাক্কে । কুন্দনন্দিনীনা  
লৈবা মাইকৈরোমদা ওমমথে কৈদোহুংদা মমাই লৈশিদ্দে ; তংগাইকদবা  
তান্দ্রম নতনা মাগী মমিং কাণ্ডা মচিনা পন্দে । কবি অমুক হায়গনি, মাগী  
মফমদা তমথীবা লিচৎ কন্নাচু চংলি ; ময়াল ইরৈ লৈতনা চৈ-থাংবা ফাণ্ডা  
ইনাকোংসিনা ভায় ।

‘অহুদি ঐনা করিগী অমুক খোইদো-শাওগংনা ইরিবদি করিগীনো ?  
বাং অসি নিপা ওইবনা হংলবদি খঙনবা তাকপদা কনা মায়্য অরুবা অমা  
ওইনা থোকনি, অহুবু নংদি ম্পীনি, খুদক্তা হেতুমক ভাব তারমগনি । কবি-  
গুয়া কুন্দনন্দিনী অসি মাগী মমিতা অঠে ম্পীশুম ইচম চম্বী অমা ওইববা,  
অহু ওইবদি মহাক করিগী মাগী মফক অহু য়েংদনবা অমুক লাংভরুবা  
শোকদগে ? মাগী মমিং মচিনা পন্দনবা কবি অমুক কন্না লাক্কেদগে ?  
কুন্দনন্দিনীগী দমক মহাক মশাগী মফমদা মশানা অরানবা হায়বত ওইঅরে ।  
ময়ম অসিদগী কবি কবিগুয়া মতমদা মাবু মবাল লৈতনা হেক হেক চৈরিবনি ।  
শাওরিবা অহু মাবু নতে—মশাবুনি । চৈরিবত মাবু নতে, মশাবুনি । ঐহাক  
মহু নিংধিনা খঙই । ঐহাক মতম অমুক কুইরবসি পুফিং লোঙবা তৌদনা  
মহু মশাল অনিমক্কা মাবুতা য়েংহনা লাক্কেবনি—মাগী মমি উবতদা মপুফিংগী  
বা হায়বা ওমবনি—মতোসিদবু মানা ঐঙোন্না কবি লোত্তুনা থা ওমথিগনি ?  
কবি কবিগুয়া মতমদা মপুফিং ইরাং লাংনা মমিতু কোইয়েং হেক য়েংলকই,  
কনাবু থিরিবনো, মহু ঐ করিগী খঙদনি ? উয়গনা অমুক তথক তথক করিগী  
মমিতু লৈখোরকইবা, মহু ঐ করিয়া খঙলোই ? কনাগী খোঙেল তাননবগী  
দমক্তা, চাক চারিঙেদা থাংলকপা চখোম খঙলেপ লেগুনা মনা থাংলতুনা  
লৈরিবা, ঐ করিগী খঙলোই ? খুত্তগী চাকু খুত্তা অহুমক লেংদনা লৈ, চাগদবা  
চাগহনা চারোইদবা চাই, অহু কাণ্ডবদা মনা থাংলত না গাই—করিগীনো ?

অল্পদক্ষী কুন্দগী খোজেন তারবা মতুমতদা তকিং তকিং চখোম চাওনা চাওনা  
চাক অনুক চাখংলকই, করিগীনো, মছ ঐ করিগী খঙদনি ? ঐগী থাইগী  
মবুঙোদি মতুমচুগদা মাইখোং-মকা-লামদ্রনতা লৈবনি—অহুগা হোজিক্তি  
অনুক পুক্রিং ইয়াং জাংলিবসি করিগীনো ? বা হায়রকা মতমদা নাপ-  
শেনানবগুম বারি বাখোং খঙদনা ‘হোই’ হেস্তা হায়রকই । ঐনা শাওনিং-  
হুনা হেক শিঅনিংলেনদা হায়রকবু, মানা মনাহা শুকহাপ হাপ্তনা হেস্তমক  
হায়রকই, ‘হোই’ । অনুক পুক্রিং খোইঅংদবসি করিগীনো ? হংউয়গা  
হায়রকই, ‘মোকদমাগী চময়বননি ।’ ঐ খঙই, মোকদমাগী বাকম অমতা  
মপুক্রিংদা চংদে । মোকদমাগী বা হায়রকা মতমদা নোক্রা নোক্রা বা ঙাংই ।  
অহুগা বা অমনা—নোংমা লৈকাইগী অহল ওইবী থরনা কুন্দগী ময়মদা বারি  
শাই, মানা নোনা লুপ্তা ওইবা, মগী মপা লৈঅদবা পুয়মকসি পুথোকহুনা  
মাগী দমক হুংঙাইতবা কোংদোকরকই । তাঞ্জহুদা নংগী নবুংস মকমহুদা  
লৈ । ঐনা মকুম অমদগী অনুম উববু, মাগী মমিতা পিগী ইয়া চোন্ন  
চেনকই—অল্পদক্ষী খংহোদনা তকিং তকিং মকমহুদগী চেনখি ।

“হোজিক মীনাই হুগী অনোবী অমা থগ্নে, মমিং কুমুদ কোই । বাবুনা  
মাবু কুমুদ হায়না অল্পদক্ষ কোই, করি করিওখদা কুমুদ কোরকপদা কুন্দ হেক  
হায়দোরকই ; অনুদা তায়োন্নবসি কন্ন খোকই । করিগী তায়োন্নবসি  
খোজিবনো ?

“মহাক্সা ঐবু মীরায়না অমদি খোইহুদনা খলোকপিরে হায়বা বাকমসিদি  
ঐহাক চিনলিদা পনবদি ঙগ্নোই । অহোইনহুম হায়দগী হেমা চেকশিমা লুনা  
খনি । মহুগী মহমসু খঙই । মহাকী খম্বোইহু ঐগী ইকমদা মবাল লঙঅবা  
হায়বহু ওইরে ; অহুবু মসিমসু খঙই, ঐ অসি মাগী খম্বোইহুদা তুঙকম  
কংজ্রে । লুনা তোবনা অমনি, হুংশিবা হায়বনা অমনি, অনিসি করিহা  
খেইম হায়বহু—ঐখোই হুগীদি ইয়াই জাইনা হেস্তমক খঙই ।

“অহুগা নোক্রিংবা বা অমনা, ঐখরচেন্ন বিদ্যালাগর কোবা কনানো অচোবা

নাগুত অমা কালকাতাদা লৈমানে, মহাক্সা লুগ্রাবী লুহোংবগী ময়মদা লাই-  
রিক অমা পুখোংক্রে হান্ন। লুগ্রাবী লুহোংবা হাই হান্ননা পুখোংকপা মীজু-  
নবু পতিত ওইরবদি অগঙবা হান্নবদুক লৈমিহা? হৌজিক মী-উনকম-  
কাবা ভট্টাচার্য্যনচিংবা ব্রাহ্মণ কয়া লাক্সগা লাইরিক অহ পুখোংকুনা হান্না  
কয়া য়েংন-নৈনরি। নোংমা, ইমা সরস্বতীমক্সা বর পিনরবা তায়কচকচি  
ঠাকুরনা লুগ্রাবী লুহোংবগী মীচঙ চঙছনা তর্ক তৌরবদগী, মাগী টোল শেয়বা  
লুপা তরাথক বাব্দগী পুতনা চংবি। মঙগী মতুং হুমিতনা সাক্সেভৌম ঠাকুরনা  
লুগ্রাবী লুহোংবগী ময়মদা কয়া য়েংলৈ। ঐনা মচাহুপী লুহোংবগী দমক শনা  
শল মঙাগী খুজি অমা লাঙছনা পিবি। মী অয়াখদি লুগ্রাবী লুহোংবগি  
খোইনা পংয়া য়ানদে।

“ঐগী থবাই তংঙাইতবা উত্তুনা নংবু ফনা শাংনা ওংলে। নহাক ফনা  
হান্না খোইরাঙ-খোইশাওরল্লগনি। অতবু কবিদি ভোগনি—নঙোন্দা ঐগী  
ইথবাই চাকপসি কোংদোক্তনা কনাদদি কোংদোরুগনি? ঐগী বাসি  
হৌজিক কাঙবা হান্নবা লোইজি—অতবু নংগী থন্দুনা ডসিদি অসুন্দক  
লোইশিল্লগে। ঐনা হান্নরিবা বাশিংসি নাকো: অনি শুহনগত। মত্ৰম  
তৌরবদি ঐ হাংপা পাপ পু, ইনাও ইবুঙোদা চিঠি অসি পাহনগত।

“নহাক ঐখোই উনবা লাক-খোংপা থক তৌরয়োইয়া? তাঙ্গাসিদা  
অমুক্তং লাক্সবদি নং উরগা ঐগী অগাবলি ফনা হান্না কোক্তনি।

“নংগী নচাগী মপাও অংগা ইনাও ইবুঙোদা মপাও থিন্দনা ইছনা থঙহ-  
লকউ, ইতি।

সুখামুখী।”

“অমুক হান্না, বা অমনা—পাপ অসিবু থাদোকখিবা গুজবদি ঐ হিংলে।  
কনাইদা থাদোকসিগে? নং লোভা ওহু? নজগা কিভা?”

কমলনা পাওথুম ওইনা ইয়কই—

“নহাক অঙাঙবী ওইরবনি। নজবদি নপুরোইবগী থন্দোইবু কবিগী

মমক খাজদকম খোকই? নপুরোইবগী মকমদা খাজদবা থক পোকহু। অঙগা করিঙখা খাজবা পোকপহু ওমদ-ওমজুগনা—পুত্রিগী লাইজহুংদা নথবাইচ খানোকখো। কমলমণি তর্কালিঙ্কাস্ত ঐহাক্তা ব্যবস্থা পিবিবলিনি নহাক খনাবুলগা বোরীগা কোন্ননা ইরোন্নুংদা লুণ্ডুনা শিখিবা য়ানি। নপুরোইববু খাজবা ওমজবৌ হুপীজদি—শিখিবনা হেন্না কৈ।”

## তন্নানিখোইগুনা মতাং

### ময়োল

হুমিং বরনিগী ময়ুংদা নগেল্লগী ময়মচং পুয়মক অসুম অসুম হোংবা হোজিন্নক্রে। তরু তরুবা আতিয়াদা নোং মংশিন্নক্রে—নোংছু বাগী হুমিদাং-বাই আতিয়ামুংম থংহোদনা ময়মচতু, নোংনা কুপশিন্নক্রে।

মহু উবদা সূর্যামুখীচ লোরা কীজিনা মপি তৈথোকুনা খাঙলক্রে। সূর্যামুখীনা থল্লকই, “ঐহাক কমলগী বা লোগনি, করিগী ইপুরোইবগী মকমদা খাজদবা শোকনি? মহাকী থম্মোইদি লেংজবা চিংজাওঙখনি,—ঐতনা বাথল শেরান্নবনি। মহাকী করিঙখা হুংঙাইতবা অমা পোক্কায়া রাই।” সূর্যামুখীনা লৈঙোইগী পল খাগংপা লাক্করক্রে।

মুমজুদা ডাক্তর মচা অমা লৈ। সূর্যামুখীদি মুমগী মবেম্মনি। মকম অমদা লৈবগা মৌ পুয়মকা বা অচমক ঙাংনৈ। মাজোলগী নাকন্দা বাচেংকী পর্দার অমা লৈ; পর্দারসিগী মতুংদা সূর্যামুখী লেগ্নি। মাজোলদনা বা ঙাংনগদবা মৌচ লেগ্নি; মরজুদা মীনাইহুপী অমা লৈহন্নি, মহাক্তা পাউবাং ওইহন্দুনা সূর্যামুখীনা বা ঙাংনৈ। মতৌ অসুম্মা সূর্যামুখীনা ডাক্তরহুগা বা ঙাংনৈ। সূর্যামুখীনা মাংব কোহন্দরগা হংঙকই, “বাবুগী হকচাং ওমজে, হিদাক পিথজি বা করিগীনো?”

ডাক্তর। করি ওইনা ওমজিবা, ঐদি থঙদেনা। ঐদি মহুগী বাদি শুভাবু তাদ্দি।



সু। বাবুনা করিমতা হারজা ?

ডা। হারমে—করি ওইনা ওমদ্রিবনো ?

সু। করি ওইনা ওমদ্রিবা হারবহ নং ডাক্তরনদি খঙদনা ঐনা কররা খঙগনি ?

মসি ভাবদা ডাক্তরহ ছংঙাইভবা অমা পোকে। “ঐ হোলিক চংচনা হংলুগে” হাররগা ডাক্তরহ চংকদগী মমাই লৈখোরকে, মহনা স্বর্ধ্যমুখীনা অমক খালগা হাররকই, “বাবুনা করিমতা হংলুহ—হিদাক্তম পিহু।”

ডাক্তরনা খলকই, কত্তবা লাইয়েংগি নভে, “কনি হিদাকীবু অরাংপা করি লৈগদগে ?” অসি হাররগা তকিং তকিং চেনথ্রে। অহুদগী মহাকী ডিপেন্দরীনা চংলগা সোডা খরা, পোর্ট ওয়াইন খরা, সিরাপ কোরি মিউরেটিস খরা, অভে অভোজা পোংচোই খরগা য়ানশিনুনা, লিক্রি খরা শেলগা, চে-না ডাগ নখুনা, নিতিগী অনিরক থরখ মথক্তুনা ইরে। স্বর্ধ্য-মুখীনা হিদাক্তু পিথকপা চংলকই, নগেজনা লিক্রিচ লোরগা ইরিবহ পারগা হোদোং অমা তরা লংলকই—হোদোংহ চেনথ্রে—হিদাক্তু মমৈদগী অর অর চেহরহুনা চংথ্রে।

স্বর্ধ্যমুখীনা হাররকই, “হিদাক, চাদ্রবদি—নংগী অনাবসি করিনো ঐঙোনা তাকউ।”

নগেজনা শাঙনা হাররকই, “করি অনাবা ?”

স্বর্ধ্যমুখীনা হাররকই, “নংগী নশাহ করি ওইরবগে অহুক য়েংউদনা ?” অসি হাররহুনা স্বর্ধ্যমুখীনা মিংশেল অমা পুরক্তুনা মনাক্তা লেগরে। নগেজনা মথুক্তগী মিংশেল অহ লোরগা খাপা লংখোকথ্রে। মিংশেল অহ পুমতোই ভোইনা কায়রে।

স্বর্ধ্যমুখীহ মমিতা পি মরি মরি শিহরকে। মহ উবদা নগেজনা মমিতু ই কানা হোগক্তুনা চংথ্রে। মপালগী কাধা লারগা মীনাই অমবু মরাল ইরৈ লৈতনা কুরয়ে। ঠেহুহ স্বর্ধ্যমুখীগী মশাদা পানথ্রে।

মমাংগৈদদি নগেন্দ্ৰ স্নান পূৰ্ণচেল ভগ্না নী অমা ওইৰম্মী। হৌজিভি  
ভাঙাং খুদিংগী অশাওবনা ধলৈ।

শাওবতা নন্তে। নোংমা অহিং চাক চাবা মতম হৌথ্রে, অহুৰ নগেন্দ্ৰদি  
মাগী ইমুংদা চংঙক্তে। সূৰ্য্যমুখীনা মাৰু ভাইছনা কমছনা লৈরি। অহিং  
কনা খেংজিৰক্তে। স্নান খেংলৰুবা মতমদা নগেন্দ্ৰ চংলক্তে; সূৰ্য্যমুখীচ মাৰু  
উবদা পুমডক ওকথ্রে, নগেন্দ্ৰগী মমাইচ ভাংশং ভাই, মমিতু ঈগুম্বি, নগেন্দ্ৰ যু  
থক্কতে। নগেন্দ্ৰদি কৈদৌহুংদহু যু থক্তবনি। মহু উবদা সূৰ্য্যমুখী ওকগী  
লনোল লোমথ্রে।

অহুগী হুমিতগী নোংমতা কাংদনা হায়ব্বিবা মতোসি তোৱে। নোংমা  
সূৰ্য্যমুখীনা নগেন্দ্ৰগী মথোঙ অনি কোলছনা চেহরকপা পি বানা ষায়ছনা স্নান  
হায়জৱে। মানা হায়রকই, “ঐনা হায়জব্বিসিতং তাবিছনা মসি থাদোক-  
পিয়ু।”

নগেন্দ্ৰনা হায়রকই, “করি দোৰ লৈদনা?”

হংলকপা বাহিং মতাছনা পাউখুম পিকম লৈত্রে। অহুমকপু সূৰ্য্যমুখীনা  
খুমকই, “করি দোমনো হায়ব্বদি ঐহাক থঙদে। নংনা থঙদবঙদি অহুমক  
থঙদে, ঐনতা হায়জব্বনি।”

নগেন্দ্ৰনা খুমকই, “সূৰ্য্যমুখী, ঐদি যু-ভাওবনি, যু ভাওববু লুনা তোবা  
পাল্পা ঐবু লুনা অহুমক তো, নত্ৰবদি কায়দে।”

সূৰ্য্যমুখী ইমুংদগী মপাল থোকথ্রে। মীনাইবু কুৰা হুমিতগী হোনা নগেন্দ্ৰ-  
গী মমাংদা মমিতগী পি থক তাহলোই হায়ব্বসি মাগী বাশকি।

দেগুমানজীনা পাওথাং ওইনা হায়রকই, “ইবেম্মদা হজংলু, লন-খুম  
পুখা পুখাঙ মাঙলে, অমুক লৈশিৰক্তে।”

“করিগীনো?”

“বাংনা করিগুৰা অমতা য়েংশিনবিজ্জে। লৌগাইগী সহরগী থবক-  
পুবাশিংনা মানা মানা নিংবছতা তোৱে। মপুনা পুৰি চংদবসিদা কনানহু

ঐশী ইবা তাবিদ্রে।” মসি তাবদা সুখামুখীনা কায়রকই, “ললগী মগুনা থরিং-  
লগা থবা, থরিংগুগনা মাঙজগুবা হায়বঙনি।”

মসিগী মমাংদদি নগেজ মশামক্কা পুন্নমকসি কুপা য়েংশিলম্মি।

নোংমা প্রজা লিখিং অহম যরি নগেজগী থাজনা লোইশঙগী ধোদান্দা  
মথুং লোয়রুতনা লেগ্নয়ে। “ভাকপিস্থ হুজুর—থাজনা থোবা লোপান্নবশিং-  
লিনা ওং-নৈবনা থাঙবা ওমশিলজুয়ে। পুন্নমক মুনুনা পংলোতা লোবিরে।  
হুজুরনা কনবিজবদি ননাই ঐথোই পুন্নাঙ মাঙবদা তাপ্রে।”

নগেজনা হুজুরকই, “মশামকসি তাহোকথো।”

মসিগী মমাংদদি মসি থাজনা-থোবা নিপা অমথক্কা প্রজা অমব ফুতনা  
লুপা অমা লোবিবব, ‘নগেজনা থাজনা-থোবঙগী তলবতগী লুপা তরা ককুগা  
প্রজাওদা গিপ্রিবনি।

হরদেব ঘোবালনা নগেজনা চিঠি ইরকই, “নংবু করি তৌরবগে? নংনা  
তৌরবলিব করিনো? ঐ করিগুবা অমতা বাথলনা লাস্ব কংজে। নংগী  
চিঠি ইকং কংখিজে, করিগুবা কংবা থোরুবসু পরেং অনিতমক্, মহসু মথং  
মনাও ঋঙদে। করিগুবা বাকম অমতা রাওদে। নং ঐবু শাওরবরা? মহ  
তশেংনা তাকুজি বা করিগীনো? মোকদমা ওমজবরা? মহ ঋঙহলজবনা  
করিগীনো? অঠৈ করিগুবা অমতা তাকনিংজবসু নশাদি করম তৌরি

নগেজনা পাওখুমদা ইথি, “ঐগী পাওখুমদা শাওবা তৌগহু—ঐহাক  
লৈবা তরা চখরবনি।”

হরদেবদি রামা শিংবা মৌনি, চিঠিহ পাবদা থরকই, “করিনোসিদে?  
শেলগী বাথল্লা? মকপ কায়নবরা? দেবেজ দত্তবরা? নজগা হুংশি-  
হুংঙলনরা?”

কমলমণিস্থ সুখামুখীগী চিঠি অমমুক কংলে, মহগী অরোইবা হাংহদি

অসিনি—“অমৃতং লাকউবা কমলমণি ! ইনাও ইবেমা ! নং নভনা ঐগী চান্নবসি কনামতা লৈজে । অমৃতং লাকউবা ।”

তরাহ্মদোইশুভা অতাং

## লাঞ্জাও

কমলমণিগী কমকম নিরুত্তে । মহাক অমুক পহুহুনা লৈবা ওম্বজে ।  
চুপীলভগী মণি কমলমণি ! খুদক্তা মপুরোইবগী মনাক্তা চংগ্রে ।

ত্রিশচন্দ্রদি ইমংগী অরোনবা কান্না কমহুনা আকিসকী লাকপা-চংখিবগী  
হিসাবশিং য়েংলি । মণি মনাক্তা কমুংখক্তা কমহুনা চহি অমতা ডাইরিবঃ  
মচানিগা সতীশচন্দ্রনা ইংরেজী খবরহু অহানবদা চাগে মোংনকই, অহু  
মহুদা করা জুগোং চাঙ্গহুনা হৌজিক্তি খাজিন্দা কমজিনগ্রে ।

কমলমণিনা মপুরোইবগী মনাক্তা চংলরুগা ওক্তা কীজি য়েংখিলহুনা  
খুকউ লৈতানা খুকুরে অমহুং মখুং লোমরহুনা হায়রকই, “সেলাম কচ্চরি  
মহারাজ ।”

( মসিগী মমাংদা মুমহুদা গোবিন্দ অধিকারীগী যাজা শারখি । )

ত্রিশচন্দ্রনা নোক নোক হায়রকই, “অমুকহু খবি হরানবগী খোদোক  
খোক্তা ?”

ক । খবি-মাইরেনগী হা নভে । হুদিক্তি ওহোক্তা চাঙরবা পোং অমা  
মাঙগ্রে ।

খী । কদাইদা করি হরানগ্রে ?

ক । গোবিন্দপুরদা হরানগ্রে । দাদাবাবগী সনাগী কোঁটা অমদা  
পাই-নাভংগী অমখক খমি, মহু কনানো অমখক হরানগ্রে ।

ত্রিশনা ভাব ভাবা ওমজহুনা হায়রকই, “নংগী দাদাবাবগী সনাগী কোঁটা-  
দি সুখামুখিনি—পাই নাভংগী হায়বসিদি করিনে ?”

ক। স্বর্ধাসুখীণী মবুজি।

শ্রীশচন্দ্রনা হারবকই, “মীনা হারনৈ, হৈবু হৈববদি পাই নাভংগী  
অমনসু মরোই। স্বর্ধাসুখীণী পাই নাভংগী অসিননা নংগী নবুংবু পুসৈ  
লৈগ্রে—অহবু নংদি নবুজি অসুজ লৈনা লৈনা—” কলমমণিনা শ্রীশচন্দ্রগী  
মচিন্দু খুদন্তুনা মেনশিঙ্গরুবদা শ্রীশনা হারবকই, “পাই নাভংগীহু কনানা  
হরানপ্রবা?”

ক। মহদি খঙজে—অহবু মাগী চিঠি পাবদা খঙবা হারববু পাই নাভং-  
গীহু বিকম খঙজে অসিনি—নত্রবদি কহুবাছনা করিগী অসুজা চিঠি ইরকদসে?

শ্রী। চিঠিহু অসুজং রেংবা স্নাতা?

কলমমণিনা শ্রীশচন্দ্রগী মখুতা স্বর্ধাসুখীণী চিঠিহু পিরগা হারবকই,  
“পাওসে। স্বর্ধাসুখীণী নঙোন্না হারোল পুরমকসি তমখোকহু হারবকই,—  
অহবু নঙোন্না পুরমতম হেক তমখোজি মধৈ ঐগী খহাইসি চরাংনহুততা  
লৈরে। নঙোন্না চিঠিসি পাংজবদি ঐহাক তুহা চাবা করিমতা চংলরোই—  
কোকঙাওবগী লাইমন কাংকপা তারে।”

শ্রীশচন্দ্রনা মখুতা চিঠি পায়রগা বাখল ভোরছনা হারবকই “নঙোন্না  
তাকখোক্তমবা হারবরুবনিনা ঐহাক চিঠিসি পায়রোই। হারোলহু করিনো  
হারবকাঙ হংলরোই। হৌজিক করিনো ভোগদবা খবন্তু মহুতা হারবো।”

ক। ভোগদবা হারববু, স্বর্ধাসুখীণী বুদ্ধি মচাহ মাঙগ্রে, মহাক মবুজি  
খরদং লৈনিংই। মবুজি হাঙ্গিগদবা মীত্তা অমতা লৈগ্রে—বুদ্ধি লৈবা হারব-  
মজবু সতীশবাবু মঙাইরে। অহুনা সতীশ বাবু গোবিন্দপুরদা অসুজং  
লাকণিনবা মহাকী মনেনা ইজরকি।

সতীশ বাবুদি ভাঙ্গাসিনা কুলদানি অমা লৈগাকোরনা মনিং মমাং  
ওহোক্তুনা হৈলোরুবা তুংবা বুকহু তমা রেংবা হৌরকি। মহ উবদা শ্রীশ-  
চন্দ্রনা হারবকই, “মতিক হেক চাবা বুদ্ধি শিগদবা মৌশকরকি। অমবু ওইব-  
বসু অমবু ওইববসু হৌজিকতা ভাব তারক্রে—উৎসব মফমদা হরিং ইনবদি

হোনখানি। সতীশনবু চংগা ভারবদি কমলমণি চিখবদি রায়ে। সুখ্যমুখী  
পাই নাতংগীছ মাঙখিঅবদবু অম্মা কৈদগী ইরকদগে।”

ক। অহুতা ওইবোই নিংত্রা? সতীশপুসু, ঐবুসু, অহুগা নংবুসু  
কোরিবনি।

ত্ৰি। ঐবুদি করিগী?

ক। ঐ ইথন্তমক চংকজনে ষাঙববা ষাঙদনা?

ত্ৰি। ষা ষঙদবা হারবছনি সুখ্যমুখীসু। ষাঙববিনবগীমমতা নিংঙোল  
-মবা চংগা ভারবদি ঐ নোংমা নিনিগী অহুক নিংঙোল মবা অমা বিরুবসু  
মঙমগনি।

কমলমণি কং ষাঙত্রে। শিতম গুরুছনা ত্ৰিশপু খংজিক য়েংলক্রে অহুগা  
ত্ৰিশচন্দ্রনা ইরিবা চেছ পাক জাক্তুনা শেগাইত্রে। ত্ৰিশনা নোরুছনা হারবকই,  
“করিনো ষাঙবিরিবসিবো?”

কমলমণিনা ষাঙশিরববা উংলছনা হারবকই, “নথো লৈতে, ষাঙনিং-  
লগা ষাঙনি।”

ত্ৰিশচন্দ্রসু ষাঙশিরবছনা হারবকই, “ঐসু হারনিংলগা হারনি।”

মহ ভাবদা ষাঙরবী কমলমণিনা ত্ৰিশতা খুতুম শিংঙকই। কুম পয়েং-  
গুদবা রানা মচিনবান চিরুছনা পিত্তক চেংতকপা মখুংছুনা কিল মচা অমা  
উংলকই।

কিনু উবদা ত্ৰিশচন্দ্রনা কমলমণিগী শমজি চিংগছনা ধারয়ে। মহদা  
ধোইনা হেরা ষাঙগংলবী কমলমণিনা ত্ৰিশচন্দ্রগী সুকছদা ষাঙরিবা কানি-  
পুদহ চিনগুগলেনা লোইনমক হৈজিনধোকত্রে।

ষাঙবনা ত্ৰিশচন্দ্রহু কীংনা চেনখিন্দুনা কমলমণিগী মাইধোংদা হুংখি  
মিচুপ চুসুয়ে। ষাঙখিবনা কমলমণিসু ষাঙংগপা লোইননা ত্ৰিশচন্দ্রবা হরা  
চুসুয়ে। মহ উবদা সতীশচন্দ্র কমা মিহোবা অমা গোক্রে। মহাক্সা ধদি,  
চুমা হারবলিমক্তবু মগী খুংখাং চংগা ষাড্রবা মরলনি। অহুগুদা পোংশক্সা

ইচাই-চাইখোকপছ উবদা, মাগী মশকক লেঙদনা কংনবগী দমক মমাগী থুকউ পান্নরহনা লেপখংলক্রে অমসুং মবানিমকী মাইখোং তয়া য়েলহনা খোজেল হোনা ইশি শিনা নোক্রে। মীনোক অহু কমলমগিনী নাকোংদা হুংশি-খোহাং ওইনা পান্নরে। কমলমগিনা থুদকুদা সতীশপু মাখাহুংদা পমখং-লহনা হমা হমা চুমা হোরক্রে। অহুদগী শ্রীশচন্দ্রসু কমলগী মখাহুংদগী মাযু লৌয়গা হমা হমা চুমা হোরক্রে। সতীশবাবুহু অহুদা মাগী মশকক লৌয়বা তুংদা ভুগাকগী কুমখরক্রে অমসুং মগাগী শনা মচু মানবা পেনসিলহু উরকুদনা লোয়া লোনবা চেনক্রে। পেনসিলহু কংলবা তুংদা অচাপোং ওইববোই নিংহনা মচিমা পংচুপা চুমা হোরক্রে।

কুরুক্ষেত্রগী লানকমদা ভগদত্তগা অর্জুনগা অকিবা কংনা লাহেনাথি। ভগদত্তনা অর্জুন তয়া শোইকত্রবা বৈষ্ণবাস্ত্র ধারকই; অর্জুননা মচু ডাকপগী মতিক নজ্রে খঙলহনা শ্রীকৃষ্ণ মশামক্কা মখবাক লোংনা থুংলাইহু ডাকুনা ময়াই চমহনাথি। মতো অহুদা কমলমগি অমসুং শ্রীশচন্দ্রগী কলবা লানকম অসিদা, সতীশচন্দ্রনা মহাস্ত্র পুরমক মাগী মাইখোং অকোইবদা চিংশিনাথিবদগী লালহ লোইশিনথ্রে। অহুবু মখোইগী অহুদা চারবা-খংনবা অসিদি হুংশিং ইয়োর-নবা নোংগ: পাংখকি—পুংজা থুদিং হোই, পুংজা থুদিং নেয়ি।

অহুদগী শ্রীশচন্দ্রনা হায়রকই, “অহুদি নং অওইবমক ওইনা গোবিন্দ-পুরদা চংপদা ভারবা? এইখন্তা মতো কররা লৈহৌনি?”

কম। এইদি নথন্তা চলোকনিংলিবা বা ওইরে। ঐসু চংকনি, নংসু চংকনি। চংলো, ডুস্তানা আফিসকী থবক-ইংখাং লোইখোকুয়ো, করিগুখা থেংখরবদি সতীশক। ঐগা মাং-তুং চপুনা কপ্পদবনি।

শ্রী। এইদি কররা চংকদগে? হৌজিক্তি ঐখোরগী খোইদিং লৈশিনবা মতমনি। নং নথন্ত অহুদাক চংলো।

কম। লাও সতীশ! ঐখোই অনি তুং-মাং চপুনা কপ্পদি লাও।  
মমানা হুংশিনা কোরকপছ সতীশ তারে—থুদকুদা সতীশ পেনসিল

চাৰা ভোক্তানা খোজেন হোনা হৰাও-মীনোক নোৱৰুৱে। মছ উবদা কমল কল্পা চংগ্ৰে। মছগী মছতা সভাশপু কোন্দুনা চুপ্ৰে—শ্ৰীশশু মন্তো অহুয়া অহুয়ক চুপ্ৰে। সভাশনা মাগী ভোব-উষহ উবদা অমুকা ইশি-শিনা হুংশি মীনোক নোৱৰুৱে। অহুয়া চাঙৰবা খোদোকসি লোইশিন-খোমজিৰবা তুংদা কমলনা অমুক হাৱৰকই—“হৌজিকপু কৰি ৰাখংনো ?”

শ্ৰী। নং চংগদা ঐ ৰাদবা ভোদে ; অহুবু খোইদিং খোমগদবা মন্তম-সিদা ইদি কৰৱা চংকনি ?

মসি তাবদা কমলমসি মমাই লৈখোক্তুদা ওইনচুনা কমপ্ৰে। অমুক বা মথা তাৰিজে।

শ্ৰীশচন্দ্ৰগী কমলমছদা কালি খৱা পকই। শ্ৰীশনা কমলমছ পাৱৰচুনা তুংলোমদগী কোইনা চংচুনা কমলগী মৱাটবক্তা বিন্দু মচা অমা কিং নম্বুৱে। মন্তোহদা কমলনা নোৱৰুচুনা হাৱৰকই, “খৱাইগী মবুঙো, ঐনা নংবু হুংশিজব-সিদি মশাল নাইদে।” অসি হাৱৰচুনা কমলনা শ্ৰীশচন্দ্ৰগী মৱেংবালনা মশাখোৱা কোনশিৰচুনা মাইখোংচুনা চুপ্ৰে, মছদদি মৱাটবক্তা নম্বিবা কালি ওমমজু শ্ৰীশগী মখজাইদা পুমঠৈ তৈপ্ৰে। অহুয়া হম্বী লানকমসিদা মাইপাৰুবা তুংদা কমলনা হাৱৰকই “নহাক চংগা ইয়ামক ৱাজবদি ঐ চংন-নবা খোৱাং তোবিরো।”

শ্ৰী। কৈদোঙৈদি হলকনি ?

কম। মছবু কৈদোদনা অমুক হংলিবনো ? নং ৱাওজবদবু ঐনা কৱা কুইনা লৈখোকপা ওমগদগে ?

শ্ৰীশচন্দ্ৰনা কমলমসিবু গোবিন্দপুৱদা ধাৱক্ৰে। অহুবু ঐখোই খাউ-শেংনমক পাও কংই, মছগী হাজক্তুদা শ্ৰীশচন্দ্ৰগী সাহেবশিংহ খোইদিংগী কাৱবাৱদা খোইনা পংতোং তোংবা ওমখিজে। হৌলতা খবক তোবশিংনা ঐখোইদা লোৱা তলকই, মছ পুৱমক শ্ৰীশ বাবুগী মৱালমনি। মহাক ভাৰ-চুনা খবক ইংখাংদা মপুৰিং শুকচং চংদে। ইমুংদা তুমিন কমচুনা খাঙেন



মণীং থিহুনা লৈ। বাকমসি নোংমা শ্রীশচন্দ্রনা তারহনা হাররকই, “চুম্বা  
য়াই। ঐদি মতমহুনা লম্বী চেনবা হারবা মৌবজুমা ওইধি।” অতাবশিংনা  
মসি ভাবনা মমাই লৈখোকুহুনা ঙাংনখি, “তুহুচেনা! ছুগীদা অম্বক  
চোগদে।” ঙাসি শ্রীশ তাগ্রে, মহাকা তাগাহুনা মথবাই হরাওনা মমাই  
কৌরহুনা হাররকই, “হাই, নখোর চাক-ইনখাং হাওনা খোংউ। ওসিদি  
বাবুশিং ঐখোরদা লুক হাখিবা তারি।”

তকাঅন্তিমশুনা মতাং

ফারে

গোবিন্দপুরগী দত্ত-ইমুংদা অম্বক মরুতা লৈবাং অমা খাংপগুমগ্রে।  
কমলমণিগী হরাও মৌনোক উবদা সূর্যাসুখীসু মমিতগী মপি কংগ্রে। কমল-  
মণিনা মতমহুনা হেক খোঙদারকপগা সূর্যাসুখীগী শময়াম অহু তরা শেমজিন-  
পুনশিল্লরে। মতম রাগা খাংনা সূর্যাসুখী মশম-মনা খোমজিন-তাশিল্লজুবনি।  
কমলমণিনা হাররকই, “লৈ অমা অনিদংদগা অহুক খেংচিনগেদনা?” অহু  
ভাবদা সূর্যাসুখীনা মাগী চাইকুং চপশিল্লহুনা পায়শিল্লকই। “খেংলোইনা!  
খেংলোইনা!” হাররগা কমলমণিনা লোরা লৈ অনিধক খেংচিলে। মীনা  
মহু উবদা হাররকই, “য়েংউসে হহুরগা শমজিনা লৈসু খেং-খোতুনা  
ভোরি।”

মঙাল-শকওইবৌজুগী মঙালহু নগেজুগী মাইখোং থরা মংলিবা নোংন-  
ফাও কুপশিনবা ওমজে। নগেজুব উবদা কমলমণিনা তকিং তকিং দোক  
হেক খুকুশি। নগেজুনা হাররকই, “কমল! কদোমদগীনো নংদে?”  
কমলনা মমাই লুকখরহুনা করিমতা খঙখি-তাখিজবা মৌশক অমঙম খুল্লকই,  
“অঙাংনা চংসি তকমহুনা।” নগেজুনা হাররকই, “অঁ! অহুদি হু-হাই  
শকখীবসে।” অসি হাররহুনা দণ্ডি শিবা নাঙংদা অঙাংগী মথজাইহু চুমে।

অভ্যন্তরীণ হরাণ্ডবাই করিবাই মশাচন্দা মতিনগী মতিন-জাক তৈশিচন্দ্রে,  
মকোইসু পাশতনা চিংলক্রে।

কুন্দনন্দিনীগদি কমলমণিগা অল্পখা বাঙাং জাংনরকই—“হাই কুঁদী—  
কুঁদী মুদী—চুঁদী—বরা হুংগাইরিব্রনে কুঁদী ?”

কুঁদীদি ইঙক ডকথ্রে। ডহাক তুমিরা বহরগা হায়রকই, “হুংগাইরি।”

“হুংগাইরি ইচে হায়—ঐগোন্দা ইচে কোগদবনি—কোনিংজগনা কমুংগা  
তুমহনা লৈয়, তুমিঙেডদা নশমহ মৈ চুগে। নজগনা নথক্তা তিলাইখোয়ী  
খাজিরকে।”

মহু তাবদা কুন্দু ইচে কোবা হোরক্রে। কলিকাতা কুন্দনা কমলগী  
মনাক্তা। লৈরিঙেদদি, কমলবু করিগুখা মিক্তো অমতনা কৌদে। বা-লাংসু  
খোয়না পংঙাং জাংনদে। অডুবু কমলগী কাওঙমজব্বা হুংশি-শাজং অডু উবদা,  
মহাক মতমজুদগী মহাকপু হুংশিবা হোখি। মরক্তা চহি কয়্যাক তংন-খান-  
খিবদগী হাইকেং হাইকেত্তি কাওথ্রে। অডুবু হোজিক্তি কমলগী মরমচং  
নিংখিবনে, কুন্দগী মরমচং নিংখিবনে, হুংশিবহ নোহোনা অমুক তনহেন হেন-  
গংলক্রে।

হুংশিবহ হকচিনথ্রে। অসোমদা কমলমণিদি ময়মদা অমুক হরনবা  
খোয়ং তোখংলক্রে; মহদা সূর্য্যমুখীনা হায়রকই, “নভে ইবেম্মা! নোংমা  
নিনিভা চোম্বনা লৈখো। নং চংগ্রবদি হিংকম অমুক লৈয়রোই। নঙোন্দা  
লোইনমক তখা কংবসিনসু স্বর হোনকম ওইরি।” কমলনা হায়রকই,  
“নংগী থবক পাংখোরুমজিগৈদি ঐ চংলোই।” সূর্য্যমুখীনা হায়রকই, “ঐগী  
করি থবক পাংখোরুমজিগৈদি?” কমলমণিগা মচিনদি হায়রকই, “নংগী  
খোরাং”—অজগা মপুজিগৈদি হায় “নংগী তিংখং খক্তোকপা।”

কুন্দনন্দিনীহু কমলনা ময়মদা হরনি হায়বা পাওসি তাবদা মাগী কান্না  
চংহনা লোয়ী কপুনা লৈথ্রে, কমলমণিগা মতুংগা লোয়ী তুমিরা ইয়রকই।  
কুন্দনন্দিনীনা বোন্দা ওাখরহনা কপ্পি, কমলমণিগা মশম অজ পুনশিনবিয়ি।

শম পুনবা হারিবসি কমলগী লাইনা অমা ওইনা ভৌই । শমহ পুনশিনবিরগা  
কুলগী মকোতু চিংৎলক্তুনা কমলনা মতখাত্তা ওঁথহলে । কৌজিনা মাগী  
মমিক্তগী শিড তৈখোকপিরে । থবক পুন্নমকসি লোইরবতুংনা হংলকই, “কুঁদি,  
কম্লিবা কম্লিগীনো ?”

কুম্ভনা হারিবকই, “নং কৈদোদনা চৎকদোরিবনো ?”

কমলমণিহ হাইকেৎ নোরুকে । অহুবু পি ময়িক অমা অনিদি নোকপ-  
ছনা থিংবা রাড্রে—করিমতা তারুম-বাংলহা তৌরনা কমলমণিগী থজাইথক  
লাছোরক্তুনা নোরিবহুগী মথক্তা চেহরকে । হুংশা শানা শানা নোং তারকে ।

কমলমণিনা হারিবকই, “অহুগা কম্লিবদি কম্লিগীনো ?”

কুল । নংদি ঐবু রায়া হুংশিবি ।

কম । করিনো হারিবসিবো—মী অতৈনদি হুংশিজনে ?

কুলহ বা ওংলনা তুমিরা লৈথ্রে ।

কম । কনামতনা হুংশিজনে ? যুয়ুয়েনবীসিনা হুংশিনা চায়া ভৌজনে  
—হারু, ঐঙোল্যা থুপকহু ।

কুল বা ওংলদে ।

কম । ঐগী ইবুংলহু হুংশিজনে ?

কুল তুমিরা লৈ ।

কমলনা হারিবকই, “ঐনা নংবু হুংশি হারিবদি—অহুগা নংলহু ঐবু  
হুংশিবদি, ঐগা লোরনতনা চৎলসিহনা ?

অহু কাওবদা কুলহ বা অমতা ওংলজে ।

কমলনা হারিবকই, “চৎসি হারবা ?” কুলনা মঙক হাইবকই “চৎ-  
লোই ।”

কমলগী মকা লারবা মাইথোংহু লোংশিনথ্রে ।

অহুহুগী কমলমণিনা রায়া হুংশিনা মথজাইহু নারক্তনা হারিবকই, “কুল,  
অশেংবা তাকড়া ?”

কুমলী হায়রকই, “করিনো ?”

কমলী হায়রকই, “ঐনা খঙনিংলিবা বাকমলে। ঐ নংগী নচেনি—  
ইগী ইকমলা লোংকম—ঐ কনাদম হায়দোকোই।” কমলী মপুংলিদি  
শোমকই, “হায়দোকপা ভাবনা রাজমন্ত্রী ত্রীশ বাবুগা অচুগা লোম্বা অঙাংগী  
মনাকোংগা অসিমঙাই।

কুমলী হায়রকই, “করিনো হাবু ?”

কম। নং ঐগী ইবুংলি বুহোরা রাগা হুংশি—নত্রা ?

কুমলী হায়রকই, “করিনো হাবু ?”

কম। নং ঐগী ইবুংলি বুহোরা রাগা হুংশি—নত্রা ?

কুমলী হায়রকই, “করিনো হাবু ?”

কম। নং ঐগী ইবুংলি বুহোরা রাগা হুংশি—নত্রা ?

কুমলী হায়রকই, “করিনো হাবু ?”

কম। নং ঐগী ইবুংলি বুহোরা রাগা হুংশি—নত্রা ?

কম। নং ঐগী ইবুংলি বুহোরা রাগা হুংশি—নত্রা ?

কুমলী হায়রকই, “করিনো হাবু ?”

কুন্দ অহুত্বক করিলে। কমলনা হাসরকই, “চংসিরা? অহুত্বক তিন  
রোখহনা ধোঁ।”

কুন্দনা মতম কনা শাংনা লৈববভুংদা পি তৈখোত্রগা হোখভুনা করগা  
হাসরকই, “চংসি।”

মতম কনা শাংনা লৈববভুংদা হাসরকিবসি করিগীনো? মসি কমল  
নিংখিন। ভাব তাই। মহাক্রা খঙই, কুন্দনন্দিনীনা অতোপ্পগী রাইকনবা  
মন্দিরদ। মশাগী মথবাইগী মথবাইব বসি কচরে। নগেস্ত্রগী রাইকনবগীদমক,  
সুখ্যামুখীগী রাইকনবগীদমক, নগেস্ত্রব কাওনবা হোংনবসি মশানা রায়ে।  
মরম অসিদগী মতম কুইনা চংবনি। মশাগী রাইকবগী মরমদদি? কমলনা  
খঙই, কুন্দনন্দিনীনা মশাগী রাইকবগী মরমদদি করিসু ধোইনা খঙদে।

তরামভাশুবা মতাং

হীরা

ভাঙ্গাসিদা হরিদাগী বৈফবী লাকুনা ইশৈ শক্ককই,—

“তিংখঙগী উত্তংদা হেরুয়ে কলকগী লৈরাং

হে সখি কলকগী লৈরাং।

খেংলে কোক্তা লেংহনা পরেং, চিলে নাপদা খাংরাং,

সখি কলকগী লৈরাং।

হুমিৎসিদি সুখ্যামুখী মকমহদাং লৈ। মহাক্রা কমলবু ইশৈ ভারনবা কো-  
হরুয়ে। কমলনা কুন্দ পুরজুনা ইশৈ তাবা লাক্রে। বৈফবীনা শকথরকই,—

“শিরবহু শিজপ্রণে তিংখং যুহনা,

লৈরাং লৈহিদি থকনি খাঙনা,

খিনি কোরনা কদাইদা শাংলিবা,

নৌববা মপাল।”

কমলমণিনা শিষ্টম গুরুদ্বন্দ্বী হারয়কই, “ইচে বৈকল্যী—শক্তদ্বন্দ্বী চাই-  
দকো—শিখপ্রো নংতা। অতৈ ইশৈ থক থঙ-লাক্তা।”

হরিন্দাসীনা হারয়কই, “কৈদৌরবগে?” কমল শাওবগী মথক্তা হেরা  
শাওগংলক্রে; হারয়কই, “কৈদৌরবগে হারবা? সাই-তিংথং মশা অমতা  
অহুক পুরকউসে—তিংথংনা যুবসি কয়্যাক হুংঙাইবগে হারবা হুপীসি অমুক্তা  
চাং হেংহনগে।”

সুখ্যমুখীনা লোম্পন হরিন্দাসীনা হারয়কই, “অহুবা ইশৈ জাতু ঐখোর  
কয়্য হৈনহে—মচা-মবা পানবা ইমুংনি, অকবা চুংঙাইবা ইশৈ শকউ।”

হরিন্দাসীনা হারয়কই, “কৈ কৈ।” হারয়দ্বন্দ্বী শকপা অমুক হো-  
রকই—

“স্বতিশাস্ত্র ভগ্নে ঐ ভট্টচাৰ্য্যগী মথোঙ কোন্দুনা,

ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম থঙদোকৈ তন্ন, নিন্দা তৌজয়নি কনানা।”

কমলনা থানা হেংলহনা হারয়কই, “স্বত্রেবী ইবেয়া—নং ভাজনিংলগা  
নংগী বৈকল্যী ইশৈসি নবস্তমক ভাজহৌবো, ঐদি চংচপ্ৰগে।” অসি হারয়গা  
কমল চংপ্ৰে—সুখ্যমুখীসু মচিনবান পেথোকুহনা হোগংপ্ৰে। অতৈ হুপীশিং  
অহুহু মানা মানা নিংবা মতুংইয়া থরনা হোগংপ্ৰে, থরনা লৈহৌরে। কুন্দ-  
নন্দিনীদি লেঙদনা লৈরে। ময়মদি, কুন্দনন্দিনীদি ইশৈগী মগুংহনবা ভাব  
কয়্যমতা থঙবা ওমহে—থোইনা থোইজনা তারবসু লৈতে—মপুক্রিং লৈফৈ  
অমবা লৈরসি, অহুনা হারয়গী মকমহুদা লেঙদনা অহুসক লৈ। হরিন্দাসীসু  
মতমহুদদি ইশৈ অমুক শক্তে। কারল ভুরল বারেম ঙাংবা হোরক্রে। ইশৈ  
শক্ত-বহুদা অতৈ অতোম্পশিংহু হোগতুনা চংনপ্ৰে। কুন্দতিদি হোগত্বে—  
মথোঙহু থাংবা ইঙম ওমদবঙম ভোপ্ৰে। অসুদা কুন্দু চিক্কা মথস্তা কংলব-  
হুদা হরিন্দাসীনা বা কয়্যাক মঙোন্দা হারয়ক্রে। কুন্দদি থরসু মতাই, থরসু  
ভায়ে।

সুখ্যমুখীদি তৌরিবা মতোসি অখাম্পদগী হেংলি। মবানিমকা মপুক্রিং

স্বামী খোঁজেনা বারি বাতাই শাবনী মতোই উত্তরকরা সুখামুখীনা কমল  
কোরুনা যেনহলে। কমলনা হাররকই “কৈছোরবনে অসিবে? যদি  
শাবনি—শাবসহনা। সুখী মশেরি নিশাদি নতেননা।”

স্বামী। সুখীনা নিশাদি হারবসি তশেবা খঙলনা?

কমলনা উত্তরনা হাররকই, “করিনো হারবসিবহো?”

স্বামী। ঐদি কনাওহা কীকেং লোংপা নিশা ওইরমানে নিংই। স্ব  
হৌজিক তরা মখঙলগনি—অহু কুনসি কয়াদা তোবঙমপ্রবীনা!

“ভাইবো! ঐহাক শাই তিংখং মশা অমতং বিক্রমি। হরানবসি  
তিংখং সুবগী সুঙাইবহ কাওহনগে।” অসি হাররহনা কমল শাই তিংখং  
মশা থিবা চংখ্রে। লমখাংদা সতীশ কোক খেংনরে—সতীশতি মনে  
সিন্দুর কোটাছ পায়শিরহনা কসি—অহুগা সিন্দুরহ কোংলহনা মখআইনা,  
মনাতোনা, মখদাংদা, মপুকা, মখবাত্তা দ্বারা চংখোরা লৈতেবা হোংনরি—  
মহ উবদা কমলহ কনাগী বৈকবী, শাই তিংখং, কুনসিন্দুরী লোইনমক পু-  
কাও কাওখ্রে।

অহুদগীদি সুখামুখীনা হারাদাসীব কোরহে।

হীরাগী মমিংসি মখঙল অহু পনখ্রে। অহু মাগী খোইনোকপা মঙং  
মতো খরদি অহু তাকপনা চুম্বি।

নগেজগা মাব শোকপা অহলগা অনিসিদি, মমুমদা থবক ইংখাঙ গুনবা  
সুখীশিং থখসি দ্বারা মরমচং কজবী হোনবা খঙবী থরনবা চেকশিরা হোংনৈ,  
মসিগীদমজ মবানিমক ভলব চংখোরা পিছনা হাইকেং লৈবাকমচা ভাবা  
ইংগী সুখীশিং মীনাইগী থবক ভোনবা কলা লাকৈ। মখোইগী ইংগুদমি  
মীনাইসুখীশিংনা সুঙাইনা অমসুং ইকাইথুয়বগা লোইননা লৈকবা কংই, মরম  
অহুনা খেংপা চাবা মনিং থুংজবা অচৌ-অখাং ইংগী সুখীশিংনা মখোইগী  
ইংগদা মীনাই ওইবসি ইপাম পাই। অহুনা লৈবীশিংগী মরুদা হীরাগী  
মকোফি। অরাদা মীনাইসুখীশিংহ কানহ নিংঙোলনি—হীরাগী কানহনি।

নগেন্দ্রী মশানা হীরাগী মবেছোক্তু অতোপ্পা খুল অমদঙ্গী পুরকপনি ।  
 অহানবদা মাগী মবেছোক্তু মক মীনাইগী থবক তোরঙ্গি—হীরাগি মতমচনা  
 রায়া নোরি, মবেছোক্তা লোরননা লাকপনি । মতুংদা হীরাগা চাণ্ডিশিঙ্গবদা,  
 হুত্বীহ মীনাইগী থবক তোক্তুনা মশানা তাজবা পৈশানা চন্নবা থাংগোক মচা  
 অমা শারুচনা গোবিন্দপুরদা লৈরে—হীরাগা দত্তখোইগী ইমুংদা থবক তোছনা  
 লৈহোরে ।

হৌজিক হীরাগী চহি কুন হায়রে । চহিদদি মহাক অঠৈ মীনাইহুগী  
 লৈরিবশিংছদগী ইনো নৌবঙম ভৌই । মহাকী মরৌশিং লৈবনা অমসুং  
 মরমচং কজবনা মীনাই মরাম মরক্তা মহাকপু অখোইবীনি হায়না শীংখান-  
 রঙ্গি । হীরা অসি নোনা লুপ্রা ওইরবীনি হায়না গোবিন্দপুরদা থক্তৈ ।  
 কনামসু কৈদৌহুংদা মাগী মপুরোইহুগী মরমদা করিঙবা অমতা থক্তবা  
 লৈতে । অহুগা হীরাগী মরমচতসু কনাগুহুনা অমকণা অমতা তাদে । অহু  
 হীরাগি চিন রায়া প্রেক প্রাক লাওবীনি, কীজেন্ চাকচাদা যুম পানিবীঙম  
 অহুমক শেং-চাই, অহুগা কে-মৌবসু রায়া পাগি ।

হীরাগি অহুগী মথক্তা শক কজৈ—লংনা মুবীনি, থখাল মিভা ভাবীনি ।  
 য়েংবদা নেঙ্গপ ভৌই ; মাইখোংছ নোংনা কুপশিঙ্গবা থাকগুগি ; মশমশিংছ  
 লিলশিংনা মরৈ তিংখোক্তুনা রাহুচনা লৈবগুগি । হীরাগি নাকোয়দা কম-  
 চনা ইঠৈ শকই ; মীনাইহুগী মশেল অমগা অমগা থংনহুদুনা কুঠৈসু য়েংই ।  
 চাকখোংবৌ অমহুদা তরুচনা কিহরি ; নহারোনশিংবু ময়ুম পাননবা অহল  
 লম্বনা তরুনবা ভবি ; কনাগুথকা তুখা থংনরবদি রাইঙে গুহু তৈশিনবি-  
 হুনা অডাওবা শেখি ।

অহু হীরাগী দোবসু রায়া লৈ । মহ মতুংদা অসু ম থঙলকনি ।  
 হৌজিকী ওইনা মসিমভংদি হায়দোকে, হীরাগি আভর-গোলাপু উরবদি  
 হেঙমক হুয়ানি ।

সুখামুখীনা হীরাবু কোরগা হায়রকই, “বৈকুণ্ঠী অসিবু থক্তা ।”



হীরা। খঙসে। ঐদি কৈদৌহুংদন্থ লৈকাইলারা চংখোজি। করমা বৈফবৌ ভিকারীবু শক খঙলুনি? ঠাকুরবাড়ীদা লৈরিবা হুগীশিং অসিবু কোরগা হংবিয়ননা। করণারা নীতলারা অমনদি মরাইনা খঙঙমগনি।

সূর্য্য। মসি ঠাকুরবাড়ীদা বৈফবৌ নঙে। বৈফবৌলি কনানো হারবা নং খঙদোকপা তাই। বৈফবাসি করবা মীশকো, ময়মনা কদাইদা লৈ, অহুগা কুন্দগা অসুক লোম্বিররিবসিনা করিগীনো অসিনচিংবা হাকমশিংসি মুরা নিংখিনা খঙদোকুনো এঙোলা পাও শিরবা ওয়বদি, নঙোলা পুমহন- হনবা বারানসী অমা খোনবিয়গা কুন্সে য়েংবা চংহনগনি।

অহনবা বারানসীগী বাসি তাবদা হীরাগী মপুক্রিংহ ইরাঙ-লাঙবা অমা খংগোক পোকুরে। হংঙকই, “কৈদৌঙে খঙদোকউ হারবগে?”

সূর্য্য। নংনা অশাখা মতমদা। অহুবু হৌজিকমক মাগী মতুং তনইন- ইরহৌজবদি লৈফমদি খঙলোই।

হীরা। করে।

সূর্য্য। অতুবু য়েংউ, বৈফবৌসিবু মতগী নাশোল অমা কাওবা কংহন- খিবা য়াদে। অহুগা অতৈ কনামতবুসু খঙহনবা য়াদে।

তাজাসিদা কমল হরুরে। সূর্য্যমুখীনা মঙোলা, তা-নরিবা হাকম পুর- মতু তলে। মত তাবদা কমল হরাওরে। হীরাদা হাররকই, “অহুগা তাজা চারগনা তৌঙখৌসিবু খাই তিংখঙ অনিখক্তং কক্ কক্ অমুক্তা থিরম্ম।”

হীরাদা হাররকই, “হাররিবা পুরমক ওমগনি, অহুবু বারানসীতা লৌবদি ওমোই।”

সূর্য্য। অতৈ করি লৌখিগে হারবা?

কমলনা হাররকই, “লুহোংনবা নিপা অমখক্তংগা পানি, তদা কোক্ হেক লুহোংখোকলিযু।”

সূর্য্য। কৈ, মতুসু লাঙবিনি—এখোই বাবুগী মশেল ইবুঙোহ নিংখিং- লিমনা? নংনা মাবু পান্নবদি কমলগা হা লেপখোকবিগে।

হীরা। অহুহু মথরসি। অহুহু ইনা পামজবা বর অমদি হুমদা লৈলৈ।  
 সুৰ্য। কনানো অহুহু?  
 হীরা। বম্।

## তত্ত্বাত্ত্বিকতত্ত্বাত্ত্বিকতা অত্যাং

### “নভে”

হুমিত্ত্ হুমিদাংবাই লৈকোলমহুংদা লৈবা পুথি মপান্কা কুন্দনন্দিনী কল্পি।  
 পুথি অসি য়ায়া পাক-চাওই; ইশিংসু য়ায়া লুই অমসুং মতমচুপ্পদা শং-  
 বাইলৈ। পাবিরিবশিংনা নিংশিংবিরমগনি, পুথিসিগী মনিংলোমদা লৈনা  
 ধল্লবা লৈকোল লৈ। লৈকোলসিগী মহুংদা উরিবা পুময়েম য়োল্লবা হুং-  
 অডোবগী শঙ মচা অমা লৈ। লায়রিবা উরিগী-শঙ অসিগী মমাংমতদা  
 পুথিমা কুমথনবা শিড়ি লৈ। শিড়ি হুংমানবা চেকা চলি, য়ায়া পাকই  
 অমসুং তরু-তরুই। মত্গী নাকল অনিমা য়ায়া কুইরবা চাওরবা বকুলপাখী  
 অনি হোরি। বকুলপাখীসিগী মখাদা শিড়ি মথজা কুন্দনন্দিনী মথন্তমক  
 মল্লি মল্লিবা য়াচংবদা কল্পতনা লুয়বা পুথিগী লাইজমহুংদা তারিবা থবানমিচাক  
 ময়ামগা কোরবা আতিয়াগী মমি অহু য়েংলি। নাকচি অমদা অঙাংবা লৈয়াং  
 থব অমম মরক্তা শেংলম শেংফাতনা উরি। পুথিহুগী অতোপ্পা মাইকৈ অহম-  
 দনা হৈনো, থৈবোং, জাম, চম্পা, লিচু, য়ুবা, পোরোই, হৈথাগোকনচিংবা  
 মই পানবা উপাল কয়ানা কুঙনা পরেং হৌজনা অমমতদা বাংবা-মায়জবা  
 চেকপলগুয়া লৈরি। মরক মরক্তা মথোইশিংধগী ম-শাদা তোংলহুনা ডাবাক-  
 গী উচেকা থোন য়াক্কা থোংডনা চিহ্নবা পুথিহু হেক হেক লাঙহলি। ইং-  
 লবা হুংশিংনা পুথি লাহোরজুনা পোমশাংনরবা থয়ো অশংববু হাইকেং  
 চামথোকহল্লগা, আতিয়াগী মমিবু থজিহুং লেংকেং লেংকেং তোহল্লগা,  
 কুন্দনন্দিনী কোকতোপ্পা লৈরিবা বকুল-মশাংবু থো থো হায়বা থোথোক  
 থোকহলি অমসুং কালেকা শাংপা বকুল মপানগী মনয়া মাইকৈ ময়িমক্তা

কোইয়েন যেমি। বহুল মণাল ময়াম। ঙ্গিমা কুলনন্দিনীমী মশাদা অমমঃ  
মাইকৈ ময়িদা কেল্লকুনা তারি। তুংলোমদগী মশিং লাকঙমজ্জবা মল্লিকা,  
মুখিকা অমমঃ কামিনীগী মংশিরবা লৈনম হল্পকি। মাইকৈ ময়িদা অমমদা  
ডন্দনশিংনা মুরবা লাইজপ্তা পাইখংলি, পাইখরি, ডালি, মল্লি। শেকগী  
অমা অনিসু খোংলি—লমহই অমা অনিনা, অঁভে খা ভাহোক্রবগী  
খোন্সমহুদা খোঙলকি,—নোং মতুম অমা অনি আভিয়ারা লম্মাংনহুনা কোই-  
পাই পাইমি—থবানমিচাক অমা অনিসু মথবাই মংগাইতচনা কেল্লকি—কুল-  
নন্দিনীনা মথবাই মংগাইতচনা বাখলগী ইপাক্তা তাওরি। কয়ি বাখলদনো  
তাওরিবা? মতদি অসিনি “ওহোকপা মতোনি, ময়াম্বক ডমা শিদোকথ্রে—  
ইমা শিথ্রে, ইবুং শিথ্রে, ইপা শিথ্রে, অচগা ঐনা শিজিবদি করিগীনো? শি-  
হোডগা ঐনা মকমসিদা লাকিবদি করিগীনো? মৌসিবু শিরগা থবান-  
মিচাক ওনত্রা?” মণা শিবগী অহিংদা কুলনা মঙখিবা মঙহু কুল  
অমুক নিংশিংলুবা তৌখিজে, কৈদৌম্মংনসু থল্পদে, হৌজিকসু থনদে।  
মমি-শামি-ওই হাইকেডি থম্বেইদা কাওই। ভাঙ্গাসিদা, মহাক্সা মমাবু মতম  
অমদা মমঙদা উখি, মমানা মাবু থবানমিচাকগী বা ডাংখি হায়বঙখা অমদি  
কাবক নিংশিংলকই। কুলনা বাখল ভৌরকই, “মৌসিবু শিরগা থবানমিচাক  
ওনত্রনে? অহু ওইরবদি ইপা, ইমা, ওয়মক থবানমিচাক ওনত্রবরা? অহুদি  
মখোইছ কয়ম কয়খা থবানমিচাক ওইরমগবা? অসিরা? নজ্জগা অসিরা?  
কয়খনা কনানো? মসিবু মতো কয়ম ভৌরগা থঙগনি? অমবু ওইরবসু  
অমবু ওইরবসু, ঐবদি উবা কংলমগনিদনা? ঐনা মতম চুঙ্গদা কপ্তুনতা  
লৈম্বিবদি—কনা থাপ্পমক ওইরবসু, নত্তে মসিগী বাখলসি অমুক ভৌর-  
রোই—থল্পরগা ওহোকা কপনিঙকই। কপ্তুরগা কয়ি কায়কম লৈম্বিবগে?  
ঐগী ইয়াইবক্তদি কপ্তমক তল্পবদি—নজ্জবদি ইমা—ইলে বাফমসি অমুক  
হজ্জিলক্কে! তোক্তা তৌক্কে—অহুদি, শিরবদি পুমকোক কোক্কেইদা?  
কয়রা শিনি? ইশিংদা চোংখুনা? মহু য়াম্মা করে! শিবদি থবানমিচাক

ভগ্নগনি—মহু মৌরবদি নিংবা ধংলেননা। উবা কংলগনি—নিতিমকী উবা  
 কংলগনি—কনাবু ? কনাব, চিনসিমা পনবা রাডা ? মসিংকাওবা চিনসিমা  
 পনবা ভমগ্রিবলি করিগিনো ? হৌজিক কনামতসু নাক্তা লৈভে, কনামত  
 ভাবা কংলোই। অমুক্তং পন্দুনা য়েসিরা ? কনামতসু লৈভে—পুত্রিং পেয়া  
 মসিং অমুক্তংদি কোগে, ন-নগ-নগেজ ! নগেজ, নগেজ, নগেজ, নগেজ,  
 নগেজ ! নগেজ, ঐগী নগেজ ! করিনো হায়রিবলে ! ঐগী নগেজ ? ঐ  
 কনানো ? সূর্যামুখীগী নগেজনি। করারক হয়া কোরে—অতুবু করি কার-  
 রি ? অতুবু করিওবা সূর্যামুখীগা লুহোংলমদতনা ঐগা হোংলমদি—ইস  
 করি বাবলনো ! ইশিংবা চোংখতনা শিতগ্রগে। করে, হৌজিক ইশিংবা  
 চোংখতনা শিরবদি, হয়েং তাওখংলকনি—ময়ান্মক খঙনয়কনি, তানয়কনি—  
 মহু ভাবনা নগেজনা !—নগেজ !—নগেজ !—নগেজ !—নগেজনা মহু ভাবনা  
 করি হায়গনি ? ইশিংবা চোংখতনা শিবলি তৌরয়োই—চিংখংলকপনা  
 হকচাংপুখা পুমকাম কামখংলগনি—উবদা হিংচাবী মাংগনি। মহুবু মানা  
 উগ্রবদি ? অতদি হ চাওনা শিবসু রাংদনা ? করি হ চাগনি ? কদাইমকী  
 হ কংগনি—কনানা পুরতুনা ঐঙোন্দা পিবিয়নি ? পিবিবা ধোক্তবসু—শিববু  
 ওমগজা ? ওমগনি, অতুবু ওলিমক্তি নত্তে—অমুক্তং পুত্রিংগী ইখো লাংবলি  
 পুমকোক কোকহনখিগে—মানা এবু হুংশি হায়বলি খঙদোক্তনা। বাক্‌মসিবু  
 কমলনা নাকোর ওইনা খঙনগ্রবা নজনে ? মানি বাসিমক্তি। অতদা মানা  
 হায়খিবহু অচুখদি ওইয়মগজনে ?—কমলনা মসিবু করম তৌনা খঙগনি ?  
 চিনবিবী ঐসু হংজকাও ওমহোদে। এবু হুংশিবকো ? করিদা হুংশিরিবা ?  
 করখদা হুংশিরিবনো, শক্তরা ওপদরা ? শক—কদাই য়েসি ?” (অসি  
 হায়রদনা মূশিরুবা অজ্জবা পুত্রিহুদা মশাগী মসিহু য়েংগে লাক্কই, অতুবু  
 করিওবা উবা কংলদনা অতুবু হাক্কী মকমদা হজিলুনা কররে।) “কদাই-  
 মগিনো ভো’শাতিবলে, ওইদবদা অতুবু লুনা খহুকারিবলি করিগিনো ?  
 ঐঙোন্দাগীদি সূর্যামুখীনা হেয়া কইক, ঐঙোন্দাগীদি হুয়মখিনা কইক ; বিত্তনা

কঁজ; মুক্তনা কঁজ; চন্দ্রনা কঁজ; প্রসন্ননা কঁজ; বামানা কঁজ; প্রমদানা কঁজ; ঐতোনগীদি মীনাইল্পনী হীরানসু হেরা কঁজ। হীরানসু ঐতোনগী হেরা কঁজনে? কঁজ, কুচু মুরগবু কৈনৌবগে, মাইথোৎদদি ঐতোনগী হেরা কঁজ। শকী মরমদি লোৎপা ২ কয়া রাজে—ওবদি করি লৈ? অচক বহুতনা য়েসি। কদাই, শুক্রিংবু নিংখিংদে। কনানা থঙনি। অচুবু শিবদি শিররোই, মসিমদি মথরি। অচুবু পুন্নমকসি অরেখা বাকরনে। অচুদি অরেখসিতা থরগে। অরেখা বাবু অচুখা ওইনা অনুশ্রবক খনজরগে, অচুগা কলিকাতা চংসি হায়রিবা রাসিদি, শুকচং চংগা ওমোই; উবদি কংলোইদোরি। ঐ চংগা ওমোই—ওমোই—ওমোই। চক্রবদি করিদি তোনি? কমলনা হায়বতনবু অচুখা ওইরবদি, ঐগী দমক্তা অনুক রায় হোৎ-নবিপ্রবা মৌখিংসিগী মাঙনবদি ঐনা শীমেদনা। সুর্যমুখীগী মবুক্রিংদা বারোল থরা লৈরে হায়বসি থঙই। অচুবু ওইরবসু, অরানববু ওইরবসু, মরম অচুনা ঐহাক চংগদি মতাবে। অচুবু ঐদি ওমোইদোরি। অচুদি ইশিং-দা চোংখুনা শিবদা তারে। শোইজনমক শিরগনি। ইগা ইবুঙো! নংনা ঐবু ইশিংদা চোংখুনা শিননবগীদমক্তা থস্বিরস্বিবরা?”

মহদগী কুন্দু মথুং অনিনা মমাই থুমজিল্লহনা কয়া হোরক্রে। থঙহৌং দনা অমখা ইবুংদা থাওমৈ থংখান-থাকংলকশঙর, কুন্দনা মমঙদা মঙখিবা বাকমহু তথং তথংনা নিংখিংলক্রে। থুমক্তা কুন্দ নোংখোনা শোরবা মৌঙর হুক হোগংলক্রে। ‘ঐ পুন্নমক কাওরুরে—করিগীদমক কাওথোরু রি-বনো!’ ইমানা ঐতোনগা মশক উৎপিরল্লবনি—ইমানা ঐগী লাইবক্তা ইরবহু থঙলহুনা ঐবু নকজলোকতা চংনবা তাকপিরস্বি—করিগী দমক ঐ মগী দা ইল্পজবা—করিগী দমক্তা ঐ চংহোজিবা! ঐ করিগী দমক শিহোজিবা! ঐ হৌজিক কাওবা পহুরিবসিনা করিগীনো? ঐ হৌজিক কাওবা শিজি-বসি করিগীনো? ঐ হৌজিকমক শিরগনি।” অসি থরহুনা কুন্দ তপ্পা পুত্রিগী শিড়িহু কুমথবা হোরক্রে। কুন্দদি মরমক শালল শোনবোনি—

সায়মক মিপাইচাওবী কিগনবৌনি—খোঙখাং খুদিংগী অকিবা পোকই—খোঙ  
খাং খুদিংগী মহাক কোকচাওবী কায়। অহুমকপু লেঙম্বা বাখকা লোইননা  
মহাক মমগী রাখং হারনবা তপ্পা তপ্পা চংলকই। ভাঙ্গাসিদা ভুংলোমদগী  
কনানো অমনা য়ায়া তপ্পা মেঙনা মাগী মনমগন্দা খুদোনবীনা শোক্ককই।  
অহুগা হায়রকই, “কুন্দ!” কুন্দনা লৈছনা য়েংলকই,—মহাক অমবা  
মরক্ত নুহু হেক উবদা খক খঙলে—নগেজনি! অহুগী হুমিত্তু কুন্দ শিবা  
অমুক রাজে।

অহুগা নগেজ! মসিরা নহাকী অন্তক কুইনা মরমচং চুলকপা হায়ব-  
জুদে? অসিরা নহাকী অন্তক কুইনা নঠে তলকপদে? মসিরা সুখামুখীনা  
মথবাই কংনা হুংশিজবগী মঠেদে? থন্নুবা হজোই! তুকেচ! য়েংউ,  
নহাক হরানবনি! হরানবদগীহু হেরা তোমি। হরানবনব সুখামুখীগী করি  
মাঙহনবা রাই? মরিক-মকোল হুখিবা রাই, মরল মথম মাঙহনবা রাই,  
অহু নংদি মাগী মথবাই মাঙহনবা বোরাংলি। হরানবদদি সুখামুখীনা  
কৈদৌমুংদা করিসু পিদে, অহুব হরানবা থবক ভোরবদি মহাক হরানবা  
হায়বছ ওই। অহুগা নঙোন্দদি সুখামুখীনা মাগী লৈজবপুবা পিখোক্লে—  
অহুব নংদি হরানবদগীহু হেরা হরানবা লাক্ৰি! নগেজ, নহাক শিজখিবনা  
হেরা কৈ। নখোনা লৈরবদি চংশিন্দুনা নহাক ইশিংদা চোংখছনা শিয়।

অহুগা ইকাইনিঙাই মশক্ৰি! কুন্দনন্দি! নহাক হরানবনা শোক্কক-  
পদা নশাছ নিক্ৰিবা করিগীনো? তুকেচদা! কুন্দনন্দি!—হরানবগী মবা  
ভাবদা নশাদা নতু চুলিবা করিগীনো? কুন্দনন্দি!—য়েংউ অসে,  
পুথিগী ইশিংলি লুই. ইংউ, মনম হুংশি—হুংশিংনা হুল্লকপদা বা থংবা শক্ৰক্তা  
থবানমিচাক্কা তনিক তনিরিক্ৰি। লুপকেয়া? লুপুনা নথবাই খাদোকউদনা?  
কুন্দনন্দি শিনিংজে।

হরানবনা হায়রকই, “কুন্দ! কলিকাতাদা চংকদৌরিত্তা?

কুন্দ বা ডাংদে—মমিঙগী পি তৈখোকই—খুচা ভোদে।

হয়ানবনা হায়রকই, “কুন্দ, নথবাইনা যানিংনা চংলিত্তা ?”,  
 থবাইনা যানিংনা! হরি! হরি! কুন্দ অমুক হয়া মণি ভৈখোককই—  
 যদি ঙাংদে।

“কুন্দ, করিগীনো ?” হকক্তি কুন্দ মখোলখোক্কা কল্পে। মহ  
 উবদা নগেজ্ঞ অমুক হায়রকই, “তাও কুন্দ! ঐহাক য়ায়া য়ানা অমুক কুইবসি  
 খাঙহুনা লারুবসি, অহবু অমুক ওমজে। করায়ুক য়ানা থবাই পুহুনা লৈরি-  
 বনো হায়রবসি হায়রকম থঙজে। ইশা ইথস্তা লানথেনঅবদা ইশা পুহ-  
 সি ঙেহিং-নাহিং খারে। পুকচেন ভোল্লাবা মৌখক ওইরে। হু থক্লে। অহবু  
 ওমজে। নংবু থাদোকপা হায়রবসি ইঙম ওমজে। তাও কুন্দ! হোজিক্তি  
 লুপ্রা-লুহোংবা হায়রবসি চংনরে—ঐহাক নংবু লুহোংলগে থলে। নংতনবু  
 য়ারবদি লুহোংলগনি।”

হকক্তি কুন্দ বা ঙাংলক্লে। হায়রকই, “যাদে।”

নগেজ্ঞনা অমুক হায়রকই, “করিগীনো কুন্দ? লুপ্রাবীনা লুহোংবা  
 হায়রবসিব শাস্ত্রনা যাদবোই থনত্রা?” কুন্দনা অমুক হায়রকই, “থনদে।”

নগেজ্ঞনা হায়রকই, “অহদি নংনা য়াজিবা করিগীনো? হায়—হায়—  
 হায়, ঐগী য়মগী মবেয়া ওইবা ওমোইত্রা? ঐবু হুংশিবা ওমোইত্রা?”

কুন্দনা হায়রকই, “ওমোই।”

মসি তাবদা নগেজ্ঞনা মচিন লিশিং অমা কাংবঙম অতং অথম লৈতনা  
 হুংশি-হুংওয়া থল্লাবা থবাই শোক্কা বাঙাং করা করা ঙাংলক্লে।

কুন্দনা হায়রকই, “ঐ ওমোই।”

মতম অহদা নগেজ্ঞনা লৈহুনা রেংলকই, পুথিহ তরু-তরুই, ইংই—লৈগী  
 লৈনয়া হারবা হুংশিংকী ইশোয়া রৈবদা লাউঅহুনা থবানমিচাক্কা তনিক  
 তনিক্কা—থল্লকই, “মসিগী মহুংদা য়াতারবদি কমদোই?”

থমোটেহুংদা কুন্দনা হায়রকই, “ওমোই।” লুপ্রাবী লুহোংবগী বাকম  
 শাস্ত্রদা ইরি, মহগী দমত্তা নভে। অহদি কুন্দনা ইশিংদা চোংথুনা শিদিবসি

করিলেনো? পূরবা লাইকনি, ইংলবা ইশিংনি—মাদা থাননিচাক্সা অগোই  
শারি—কুন্দবা চোংখুনা মথরাই থারিবনি করিলেনো?

## তত্ত্বাত্ত্বৎশুবা মতঃ যোগ্যং যোগ্যেন যোজয়েৎ.

হরিনাসী বৈষ্ণবী অহু লৈকোলগী শঙহং রোররুবা মতমদা থংহোমনা  
দেবেস্তে ধাবু ওইনা কল্পয়ে। নাকল অমরোমদা কোন্গী হিদাককু অচৌবা  
লৈ। নিংখিববা লুপাগী-মোল্লিকোলো পরেং ধোনবী, জোং জোং হারবা  
হুংখি-ধোহোক ধোকগী, হিদাককু নিংখিবীনা চিনবান তন্ন খাংলবা ভোংজৈ  
ভিংখোক্কুরি—কোকখলু দনা অপাম-হুংখিগী অরাবা মৈনা তন্ন তন্ন চাক্সি।  
অহুগা মাইকৈ অমরোমদনা লিক্সিগী সেন্সাক্তা ডাঙ নিরবা এক্সা কোঁবী  
চুজানা তনিক তনিক লৈরি। মাঙদনা চাক চারিবা মীগী পুখমনাক্তা কুন্দবা  
হৌদোংগুম চিরোল ভোবা নিপা অমনা অরেখা খুনগদবগী খাংলবা মনা-  
ভোন ভিংখোক্কুরনা কমুনা লৈরি। হিদাককুনা হাররি, “য়েংউ! য়েংউ!  
চিন কঙলহুনা লৈরে! সে! সে! চিন কঙলহুনা লৈরে!” হুজা  
একখানা হাররি, “অহানবদা ঐব লুনা-চাক্সা ভৌ! য়েংউ, ঐসি কয়ানা  
তঙাং-তঙাংলিবা! লংনহ, ঐব হান্না থকউ।” অরেখা ডাইরিবহুগী মনা-  
ভোনা হাররি, “ঐসি মাগী ওইরিবা মীশকু দা, থরদং খাইবু।”

দেবেস্তনা ময়ান্ধকী মপুংগি থংহলে। হিদাককুগী মচিন চুমে, মাগী হুংখি-  
হুংগুনা মৈখু ওইনা পাইখোরক্লে। এক্সা নিকোনব পুতুং য়ৌহলে, মহাক  
তন্ন তন্ন কোকতোন তন্ন কাখংলক্লে। হৌদোং শকুখা মহাশরগী মনা-  
ভোনব পেলহলে—নাতোন্সু গেলাস অহম মরি কংলবা তুংদা নাখোকপা  
কোরক্লে। মীনাইশিংনা নাখোকুবা নাতোনখাংহুব “গুরুমহাশর গুরুমহাশর”  
হাররহুনা অতোপ্পা মকম অমদা থন্নুয়ে।



মতঙ্গীনা অহরহ জাঙ্কনা দেবেজ্ঞী মনাক্তা কল্পে অমলং মশা মাম-  
য়েজ্ঞী মরমতা বা ধরা হংলগা হারিকই, 'ওসি অমুক নহাক কদাইনা চং  
লুই ?'

দে। অমুক ধুনা নহাক পাও কংলবা ?

হ। হারিবহুমক নংগী অরানবা বাধল অমনি। নংনা থাতি, নংনা  
ভোরিবা থকগুবা লোমা থুমা ভোরিবনি—কনাস থঙদে উদে, অহবু লৈকাই  
খুদিংদি বা বা লাওরে।

দে। ধর্ম কান্ধেদে ! ঐ কনাস লোমা-লোমু থবা পামদে—কনাবু  
কিহুনা ঐনা লোংকনি !

হ। মতঙ্গ নংগী ভৌব-ভুবা অমনি হারনা থক ধনগহ। নংসি ইকাই-  
বা থকিতং থঙলবদি, ঐথোইহু উপায় অমা মরৈরমগদবনি। ইকাইবা  
থঙলবদু নহাক বৈফবী শাহনা লৈকাই খুদিংদা হোনদবা লোনচং চংলুগজা ?

দে। হারিবচবু করহা রসকী বৈফবী শাবনোনে ? লাইবক্তা  
চলন-চবা থিলুনা কোইচং চংপগী বাকলনে ?

হ। ঐদি ইকাই-থঙদবগী শককমহু অমুক্তা উজ্জি, কন্নিগুবা থেংনবা  
থোরবদি শাজৈনা শেং শেং কনুনা বৈফবীগী বৈফবী শাবা কুশৈহু মতোল  
হেক লোমহনগদবনি।

অহুদগী দেবেজ্ঞী মথুদগী দুগী লিক্ৰিহু মরগা অরৈজনা হারবা হোরকই,  
“ভহাতং লেপখো, জ্ঞান কাবক তারিঙেদা বা অমা অনিদং অহক তাখো,  
অহুদগী অমুক থকউ।”

দে। হারু কবিনোনে। ওসিদি মায় নখোয়দোহু শাওগংনা উই—  
হৈমবতগী মৈশা থরা লংলকপগুম ভোত্রা ?

অরৈজনা খোলাখি দুগী বাহু নাওইনা তাদনা হারিকই, “বৈফবী শাক-  
ব্রিবু কনা মাঙহরবা থোরাংলুরিবনে ?”

দে। মতঙ্গ থঙজিবরা ? কাওরবরা, মখোইনা মাঠারবু লুহোংবিবিবদো

ନାହି-ନିଘୋଳ ଅରମ୍ଭ ? ନାହି-ନିଘୋଳ ହୋକିତି ଲୁଗା ଓଇଁହୁନା ଧୁଳ ଘାଏନ-  
ଯୋମଶି ନଢ଼ଶି ଇହୁନା ଚାକଘୋବୀ ଓଇଁହୁନା ଲେରେ । ମହାକମ୍ପୁ ଅହକ ଯେନିଘେନା  
ତଂଲୁବନି ।

ହୁ । କସିନୀ ! ଅହକ ଲୋନଟଂ ନାହିଁହୁନା କାଓବଦା ମୋହନା ମହାବିବକ  
ବିବରୀ ହୁମୀମଟା ଅହୁବୁହୁ ଅହକ ମାଓହଲମେ ବନି ? ଯେଂଓ ଦେବେଜେ, ନେଲି ଅହୁଜୀ  
ମତିକ ମାହୁଂଶି ବଢ଼ବିଝେ, ଅହଜୀ ମତିକ ମା ଓଂ-ନେତ୍ରେ, ଐଘୋହି ନଂମା ଲେମିନ-  
ବନି ଓହମବା ତାରମାଲେ ବରେ ।

ହୁରେଜେନା ହାକମସି ଅହୁଜୀ ମତିକ ମଘଘାହି ଶୋକା ହାରବକହି ନହନି, ଦେବେଜେ  
ବା ଙାଂବା ଘୋକବିଝେ । ଓହାକ ଲେରମା ଦେବେଜେନା ଚୀଂ-ଲେରବା ଘୋନକମଦା ହାର-  
ବକହି,—“ନଂ ଐଘୋନା ଶାଓବା ଗୋମହ । ଐହାକ ଐଶି ପୁଝିଂସି ଇଶାନା ପୁହମ  
ଚନକବା ଓହରେ । ଐହାକ ପୁରମକ ଘାଘୋକପା ଓହମନି, ଅହୁବୁ ହୁମୀସିଶି ଘାଘନମି  
ଘାଘୋକପା ଓହରେ । ମହାକମ୍ପୁ ଇହାନ ହାରା ତାରାଚରଣଶି ମହୁନା ଓହବା  
ହୁମିତଶି ଐ ମାଶି କଜବା ଶକକରା ପୁଝିଂ ଗୁମହଂତ୍ରେ । ଐଶି ମିତା ଅହୁକ ଚଂଘୋମା  
କଜବସି ମକମ କେଦହୁ ଅହୁଜା ଓଂବିଝି । ଅହୁମ-ନାହିହୋନା ଘୋରାଂଲବା ଅନା-  
ବବୁ ଗ୍ରୋକ 'ଗ୍ରୋକ ଚାକହନବଘୁମ, ହୁମିତୁହୁଶି ହୋନା ମାଶି ଅପାମ-ଘାଘନନା ଐବୁ  
ଘାଓଓହମନା ଚାକହଲୁବନି । ମହୁମହୁଶି ହୋନା ଐନା ମାବୁ ଓହନବା ଲୋଶିଂ କରା  
କରା ଗୋରକପା, ମହୁ ହାରହୁନା ଲୋହିବା ଓଘ-ମୋଂ ନଡ଼େ । ହୋକିକ କାଓବହୁ  
ପୁମୋଂ ଚାଝି—ଅହୁନା କାହନଘେନା ବେକବୀ ଶାବଦା ତାରବନି । ନଂ ନପୁଝିଂନା  
ଘୋହିନା ଘୋରାଂବା ମୋକହ—ହୁମୀ ଅସି ପୁଝିଂ ଲୁଗା ମପୁରୋହିବା ନିଂବୀନି ।”

ହୁ । ଅହୁମି ନଂନା ଚଂଲିବନି କସିନୀନୋ ?

ଦେ । ଚୁରା ମାଶି ମଞ୍ଚ ଓହନବଶି ନୟକନି । ମହାକମ୍ପୁ ଓହମା, ମହାକା ବା  
ଘାଂନେରମା, ମଘୋନା ଇଶେ ତାହଲମା ଐଶି ଘୋହିନା କରାହୁଜା ହୁଂଘାହିବା ମୋକପା  
ହାରବହୁ ଓଂଘମ ବଢ଼େ ।

ହୁ । ଐହାକ ନଘୋନ୍ଦା ଗଂଘେନା ହାରବିବସିନି—କାଶି-କାରାଂଶି ବା ନଡ଼େ ।  
ନହାକ କଜବା ନମଂଘେନା ଘାଘୋକପା—ନହାକ ଅହୁକ ହରା ନଘୋସିନା ଚଂଲବା—

অহু ওইরবদি ঐগা নংগা বা ভাংনবদি ওসিনা অরোইবনি। ঐহু নংগী  
রেববা ওইরগদবনি।

দে। ইহাকী চাররবা মরুতি নহাকনি, ঐহাক ঐগী লৈঅবা নন-খুম  
ভংখাই অমা ণামোকপা ওমগনি, অহুব নংবুদি ণামোকপা ওমোই। অহুব  
নংবু ণামোকপদা ভারবহু ঐ য়ারে, অহুগা কুন্দনসিনীবু য়েংনিংবগী আশাদি  
ঐ কৈমৌহুংহুং ণামোকপা ওমোই।

হু। করে নংনা অপাখহু ভৌরো। নংগা ঐগা উনবা ওসিসিনা  
অরোইবনি।

অসি হাররগা হুরেহু মথহাই হুংঙাইভনা হৌগতুনা চংগ্রে। দেবেহুহ  
খুমত্কা মরুপ কারনবগী হুংঙাইভবা হাখরা চমরবিহুনা ওহাক মাইখোং লাং-  
খিরা কমহুনা লৈরে। মমৈখংদা হাখল হুয়া ভৌধররগা হাররকই, “কৈমৌ-  
গবনো! ভেংবানসিহা কনানা কনাপীনো! ঐভনা ঐগীনি।” অসি হার-  
রহুনা ভেংখোং থরা হেহুনা ত্রাতি থকলে। মহুগী ময়াইনা থিননমক মথহাই-  
দা মকালখা শোরুকে। অহুগী দেবেহুনা থিপথরহুনা মমিং উইখিরা ইশৈ  
ঙংবা হৌয়কে—

“ঐগী ইমিং হীরা মালিনীনি।

ঐহাক লৈ রাখাপী কুডদা, কুজানা ঐগী ইচলনি।

হার চম্রাবলীদা রাখণ,

নহাকি ঐগী থখাল-ময়ান্

ভাবনা কীচরা হাংলে কুফ,

কনবিগ্রেদো বাজসেনীবু—!”

মভমসিদা খৌগল-লাখল পুখা হৌগতুনা ওরা চংগ্রে; দেবেহুনা হি  
লৈভবা তুয়েলগী ইয়াইদা ভাওবা পোঙঙম মথতা কমহুনা হুসগী ইখতা ইরা-  
কুহি। মায়নাগী থকলোন ও-কোরিয়ারচিংবা পুয়মক মভমসিদা ইখিং  
মহুংদা লোতুনা লৈগ্রে—হৌকিত্তি ভল্লাবা নামিবা হুংখিংকা ণামগী মজালগতা

ডাইপ্রে। ভাঙ্গানিহা মিহৎখোঙলোমহা ক্রেক ক্রাক হারবা মথোম অমা হেক ভারকই—কনানো অমনা খোঙ-না চিংখোঙুনো রেংবগুম ভৌরগা—খংখা হেক খাঙ্গোকবিবগুম ভৌই। দেবেজ্ঞহ মপুক্রিহা কনানো অমবু অহুম ডাই-ববগুম ভোম্মাঙ্গে—হারবকই, “কনানো মিহৎখোঙনী উপাক হরাগিবা ?” করিগুখা পাঙখুর অমতা ভাবা কংজ্ঞহনা মিহৎখোঙ ময়াদা চংজ্ঞনা রেংলুই—মহনা মহাক্সা হুণী অমথক চেনখিবা উরক্রে। হুণী চেনখিবহ উরবা দেবেজ্ঞনা মিহৎখোঙ হাংদোকুনো চোংখোঙগা মতুং ইহজনা তুরোই ভোম্মোই আরবক্রে।

হুণীহু চেনপ্রগে হারববদি অহুম্বক চেনখিবা আরবনি, অহুবু চেনমোই হারজ্ঞনা চেন্নে, মহ অমথবা লৈকোলহুংহনা লখী মাঙখিবনরা মচদি খঙজে। দেবেজ্ঞনা বাবু কারগা অমথবা মথকু রেংববা খঙবা ওমজে। লোজগ হুণী বোখাদা ভাঙনা হারবকই, “পেমা ! করবা পাখীদনীনে ?” অহুণী তুংদা বাবু ইহুং মহুং ভাগা কাহনা পুশিরকগা খাঙমৈ পাংজ্ঞনা নাকল অমরোমদা অমুক অহুদনী অতোম্মা নাকল অমরোমদা অমুক কোইরৈ লৈজ্ঞনা রেংলগা হারগী খোতাংহনা অহুম্বক হারবকই, “নংবু কনাগী মোনোনে ?” মৈমথংদা করিগুখা অমতা লেমা ওমজ্ঞহনা হারবকই, “ভাঙ্গা চাঙ্গে পেমা ! ওসিদি হুংগো, অমাবল্যাদা লুচিনচিংবা খৌয়ং ভৌরগা পুখা কংকে—ওসিদি ভাঙি খজিকং যোংলগা চংলো।” অসি হারবজ্ঞনা হুঙাওবজ্ঞনা হুণীহুবু কমকম কাহনা কমহজগা হুণী গেলাল অহু লানশিরক্রে।

হুণীহুনা মহ লোজ্ঞহনা লৈবাক্তা থমপ্রে।

অহুদনী হুঙাওবজ্ঞনা খাঙমৈহু হুণীহুণী মম্মই যপায়া পুশিরক্রে। মাইটৈক শীহুংনা খাঙমৈহু কোইরৈ লৈজ্ঞনা মামা চাং-লেমা বাবু মুমা রেংলবা তুংদা খঙহৌদনা খাঙমৈহু লংখোকপ্রগা ইশৈ শকংলক্রে—“নংবু করবা খোংনাং পাখীনোনে, মথক থরা থরা খঙবগুম ভৌই—কদাইদনো উগ্লেনে।”

মসি ভাবদা হুণীহুনা শক খঙপ্রে হারমা থজহনা হারবকই, “ঐ হারানি।”

“Huzrah ! Three Cheers for হোরা !” অসি হাররহনা বুড়া-  
বড় হরাওনা চোংৎলকে । অহুদগী অরুক লৈগাক খোকা হোরাবু খুসন্ননা  
গ্লাস পাননা পাননা শুব ভোবা হোংৎলকে—

“নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ।  
যা দেবী বটবৃক্ষেষু ছারাক্রপেণ সংস্থিতা ॥  
নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ।  
যা দেবী দত্তগৃহেষু হীরাক্রপেণ সংস্থিতা ॥  
নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ।  
যা দেবী পুঙ্করবাটেষু চূপড়িহন্তেন সংস্থিতা ॥  
নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ।  
যা দেবী ঘরবারেষু খাঁটাহন্তেন সংস্থিতা ॥  
নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ।  
যা দেবী মম গৃহেষু পেত্নীকপেণ সংস্থিতা ॥  
নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ॥

অহুদি ইনে মালিনী !—করি থবকী ?”

হোরাগি মসিগী মমাংদা বৈষ্ণবীগী মতুং অহুম অহুম ইররকুনা, হুংখিল  
শোবোত্তা, হরীদাসী বৈষ্ণবীগা দেবেল্লা বাবুগা মীশক অমতনি হারবসি থঙ-  
দোকপ্রবনি । অহুবু করিগী দমক্তা দেবেল্লা বৈষ্ণবী খায়হনা দত্তখোইগী  
ইবুংগা হুংৎ হুংগা চংলিবনো হারবসিগী মরমদি ইরাই লাইনা গাক হেক  
থঙবা ওবা বাকম খোক্তে । হোরানা মপুক্রিংগা ভৌডমজ্রবা থবকসি পাং-  
খোকে হারনা চপ হুংগা লেপখিহনা মত্তম অসিদা দেবেল্লা মমুমকুনা হেকা  
লাকপনি । মথাক লোদা লৈকোল মমুংদা চংলকুগা মিহৎখোঙ মরাদা লেপু-  
বা দেবেল্লা ওংগা পুয়মক তারবনি । সুরেল্লা দেবেল্লা ওংগা পুবা  
মররহা মুমহুনা তাররা ভুংগা মানা নিংগা থুংলহুনা হুংগে হারনা খোক্ত

বাংদোরকপদ। চেকশিনহৌদবদগী মিহৎখোঙগী উপাত্তা খেংলুবনি—মহদগী  
হাখোকলি খোকপ্রিবনি।

হৌজিক্ত হীরা চেমিংবনি প্রো প্রো খোংলে। মেনেজনা মনুতা অমুক  
হদা দুগী সেলাস লানশিল্লক্রে। হীরানা হাররকই, “অহমুক কাম্ব।” হার-  
রকপা খুদজ্ মজদা দেবেজনা গুং থকচিনথ্রে। হন্দকী সেলাস অসিনা  
দেবেজ নেখা ম্পুং কারে—অমুক অনিরক তুরোই ডাঙ্গোই তৌরঙ্গা—দেবেজ  
হিপথথ্রে। তামাছনা হীরা হোগতুনা চেমক্রে। দেবেজদি মতমছনা মখোল  
কাইনা উইকুম উইকুম ভোনা ইঠৈ থকংলকই-

‘চহি মতাংদি মাগী তরাতরকি,  
কচু কুমেরা তম্-তম্বীবানি,  
নাহথ্রে পৈদি মমাং থাদা,  
ভাছনা লৈরিঙে ঐনা কোমদা।’

অহি অত হীরা মতখোইদা অমুক চত্রে; মম্বমদা চতুনা অহমুক  
কুমলে। মথংগী অবুত্তা অর্ধ্যমুখীগী নাক্তা চতুনা দেবেজগী পাঙজ তল্পুরে।  
দেবেজনা কুম্বগীমজতা বৈকবী শাছনা চংখোক চংশিন ভোবনি। কুম্বদি  
মরাল লৈজদে, হারবা হাকমলি হীরানম্ব হারজে, অর্ধ্যমুখীম্ব থঙজে। হীরা-  
না কসিগী মমক হাকমহ হারদোক্তিবনো শারবা—পাবিরিবশিবনো মতুংদা  
থঙবিরকনি। অর্ধ্যমুখীনা উই,—কুম্বনা বৈকবীগা লোইননা লোনা হারি  
খাই—অছনা অর্ধ্যমুখীনা মাব্ লমচং চুমদবীনি হারনা লোরে। হীরাগী হা  
ভাবনা অর্ধ্যমুখীগী থখাল মারবা মিৎদাত্ত ডাংখং ডাংলক্রে, মরাইবক্তা শিংলি  
চাঙনা ময়েক লানা কাঙগংলক্রে। কমলম্ব পুরমক্সি ভাবে। কুম্ব  
অর্ধ্যমুখীনা কোহম্বুরে। মহাক যৌরক্কা মতমছনা হাররকই, “কুম্ব! হরি-  
দালী বৈকবী হারবলি কনানো হারবা ঐখোই মৌশক থঙলে। মাসা নংগা  
করি থোঠৈ হারবলিম্ব ঐখোই থঙলে। নংলি ভোনথ্রবা জাংলি লারবা ভাব  
ভাবে। ঐখোইদি নংগবা মৌশকলি মূদা থক থমদে। নহাক হৌজিকমক

স্বমিস্রণী চংপ্রো চংলো । নব্বদ্বি হীরানা নবু শুমজিৎনা কুহনা ভানহর-  
গনি ।”

কুন্দগী মশাহু থক থক নিকপা হোরক্রে । মহাক তুধিমোরে হার-  
বসি কন্নলনা উরক্রে । কন্নলনা কোনশিন্দুনা মাবু তুফুম কা ভান্না পুশিনথ্রে ।  
তুফুম কা হোরবদা লুনা-চান্না ভোহুনা থেমজিক্রে অহুগা হারবকই, “থক  
অসিনি হারগে হারবদথে হারজসহ, ঐদি মাগী বাদা শন্ন মকৈ অমা কাওবা  
থাকদে ।”

## ভরানিপাললুনা অতাং চংজফম লৈত্রবী

থেলবা অহিংদা ইবুগী মী পুরমক্কা তুমখনথ্রবদা কুন্দনশিনীহু তুফুম  
কাগী থোঙ হারমোরহুনা মশাল থোরক্রে । থেলবিা কীজোন অহুমভগা  
লোরননা সুখ্যমুগী মবুম থামোরক্রে । থেলবা অহিংদা কীজোন-অম-  
ভংমগা চহি ভরাতরৎতা ঙাইরিবী চংজফম লৈত্রবী লুপীমচাসি লংসার  
ইশাক্তা মথস্তা চোংথরক্রে ।

অহিং অহু শাখীনা মন্দি । নোংসু লাংকপ্ লাংকপ্ তাই । কদোম-  
দনো লখী ?

কনানা ভাকগিগনি, কদোমদনো লখী ? কুন্দনশিনীদি কৈদোহুদা  
নগুথোইগী ইমুদগী মশাল থোক্তিবীনি—কদোমদনা কদাইদা চংনবা লখী-  
নো মহাক স্তকথঙ-খঙদে । অহুগা কদাইদনো মহাক্কা চংকনবসিব ?

দোলালগী চাওরবা অমথগী মশক ওইরবা মশানা আভিরা পকা  
লৈত্রি—অমথহু রারদা থমহুনা কুন্দনশিনী কোরনা চংপা হোরকই । নিংজ-  
রিবদি, অমুত্তং নগেল্লনাথকী তুফুম কাগী মিহুংথোঙদা ঙাইবিা মৈঙালহু  
য়েংজধিগে অসিনি । অমুত্তং মৈঙালহু উজরগা মমিং পেনজনিংবগী বানি ।

মাগী তুফম কাগী লৈকম থঙই—অহুম অনুম কোয়কপনা মকমত উয়ক্কে। মিহৎখোঙদা মৈঙাল কাওদোরকি। উপাকী খোঙদি হাংলি—মিংশেলগী খোঙনা থিংলি—অমবা মরতা মিহৎখোঙহ মৈঙালনা পুংগ লংলি। মঙগী মবতা মৈয়ানবীনা কোয়পাই পাইরি। মৈঙাল উবদা পাইশিগরক-পনি, অহুব চংকম লবেল থিংথিবনা চংবা ওমজহনা মিংশেলদা থেংলনা হক্কেয়কি। কুন্দনন্দিনীনা পিরুবা মৈয়ানবীশিং অলিগীদমক মথমাইহু শোকা হুঙাইতবা পোকই।

কুন্দনন্দিনীনা শুমহংপা মিংশেংদা মিহৎখোঙদা কাওদোরকিবা মৈঙাল অহু রেংবা হোরকই—মহাক মৈঙালহু হক্কেয়কি চংপা ওমজে। তুফম কাগী মমাংদা বাউপাখী থরা হোরি—কুন্দনন্দিনীনা মঙগী মবালা মিহৎখোঙ-লোমদা ওমজনা কমজনা লৈরে। অহিংহ শুকা মন্দি, মাইকৈ মরিয়ক পুয়ম মন্দি। উপাল থুদিংদা তুফমগী মঙালনা লিশিং লিশিং ডালি মংলি, মংলি ডালি। আভিরাদা অমবা নোংগী তুংদা অমবা নোংনা ভান্নয়কি—মঙগী তুংদা অমুকু অমবা নোং ইময়কি—মঙগী তুংদা অমুক অমবা। নোং-মোনথতা থয়ানমিচাক অমা অনিৎ অমুক নোংলতা মুদি, অমুক ভাওরি। মুমগী অকোয়বদা বাউপাখী পরেং পরেংনা নোংনা কুন্দা আভিরা ভদা মঙক থিংখংলহনা অহিং চাকতাবা হিংচাবঙম লেপ্তনা লৈরি। হুংশিংনা হুয়কপদা অকি' শককম ওইরবী অহিংগী তুংপাক্তা লৈনা লৈনা, মথোইশিংহ মথোইগী হিংচা-মরোলদা কুন্দনন্দিনীগী কোকতন মলাদা হারি শারি। হিং-চাবকাওবা অকি শককমগী অহিংবু কিবনা লোদা লোদা বা ডাংলি। করি-গুবা ভান্নাদা হুংশিংনা মৈবদা পোরোল লোলহোয়বা খোঙগী উপাকা ককাংদা থেংহনা মখোল অমুক অনিয়ক খোয়কি। মকুন দোলালথতা তোংলহনা থেংলকি। করিগুবা ভান্নাদা হই অমথক অতোলা না উবদগী মাংদা তুংক ককা চেনত্রি। করিগুবা মতমদনা বাউগী ম-না নজদা মকৈ কেল্লা ভারকি। অথাগদা বুবা পাখীশিংনা ইমং-মংলি। মতোনশিংহ অমথলতা



তথা তথা হাইরি ; অথানবনী কোনা পার্শ্বাঙ্গী ম-নাশিনা জো জা লাওবগী  
মখোল ভাবা কংলকি ; পুয়মকসিগী মথজা মিহংখোঙ পরেংগী লংলবা  
মৈজালহ ইয়ং লংলি—অহুগা মৈরানবী মণেনা কোইপাই কোইপাই পাই-  
শিক্কি । কন্দনলিনীদি মাইকৈ অদোমদা য়েংহুনা অচুয়ক লৈরে ।

তথা তথা মিহংখোঙ অমথকী মিংশেলখোঙ হাংদোকুরে । মৌগী শক্তম  
অমা মৈজাললজুনা কাওরুরে । হরি ! হরি ! মসিদি নগেজগী শক্তরি ।  
নগেজ—নগেজ ! করিগুচা নংনা কাঙ মখোঙদা অমচা ময়ক্তা লৈরিবী  
শিক্কি কুন্দ-লৈয়ংসিব উবিরবদিকো ! করিগুচা নংবু মিহংখোঙদা উবা  
কংলবা মাগী খম্মোইহুংদা চোংলিবা হু ! হু ! হারবা মখোলহু ভাবা  
কংলবদিকো ! অহুগা নংনা করিগুচা, নং হৌজিকমক অমুক চখোকখিহুনা  
উবা কংলয়োই হায়বালগী মিপাইজবনা মহাক্কা উঠে হায়বগী হরাওবা  
পোক্তিবলি ষঙবিরবদিকো ! নগেজ ! ষাঙমৈলোমদা নতুং ওহোজুনা  
লেগে—অমুক্তং ষাঙমৈহু মাংওইননা থমহুনা লেগু ! লেগু নং ! চখোক-  
খিগু—কুন্দদি মহাইবক ষীরবোনি । লেগু—অহু ওইরবদি, পুত্রিহুগী লুববা  
ইংলবা ইশিং—মাগী ময়ংদা থবানমিচাকী মমি—মহাক অমুক কৈদৌহুংদা  
নিংশিংলয়োই ।

তাও অসে ! মকু খোংলুরে । নং চখোকখিগু কুন্দনলিনী কিয়গনি ।  
উরবরা নোংখাং ! নং চখোকখিগু—কুন্দনলিনী অকিবা পোক্তগনি । য়েংউ  
অসে, হরা অমুক অমুবা নোংনা হুংশিংতা শাদোংলহুনা ল্যাংহেননবা পাই-  
রুরে । নোং হুংশিং হৌয়রুগনি । কুন্দবু কনানা চংজকম শিনবিনি ?

য়েংউ, নংনা মিহংখোঙ হাংদোকপদা মৈরানবী চবুন চবুন নংগী তুফম  
কাদা পাইশিক্কি । কুন্দনা থনজরি, করি পুণ্য ভৌরগা মৈরানবী ওইনা  
পোক্তিগবা । কুন্দ ! মৈরানবীদি মৈয়ক্তা চোংশিনুনা চাকথেক্সা শি ।  
কুন্দহু ময়ংক পামঙে । মহাক্কা ষজি, “ঐহাক চাকথেকে—অহু শিক্কিবলি  
করিগীনো ?”

নগেন্দ্র সিংহেলগী খোঙ লোনশিরগা চংখোকথ্রে। হুংশি-হৈতবা! মছনা নঙোন্দা করি মাঙবা লৈবগে। নভে, নহাক অহিং কুন্দবগী কারকম লৈভে—তুম্বো—নশাহ নারক-খোঙ্গকনি। কুন্দনন্দিনীদি শিগে শিঙ্গলহ। নহাক নকোক কাঙবা চিত্তবা, মসিনি কুন্দনন্দিনীনা পামঅরিবদি।

হোজিক্তি মঙালনা থরবা মিহংখোঙ মমথ্রে। অহু অহুয়ক য়েংজ-য়ছনা, য়েংজয়ছনা, য়েংজয়ছনা, মমিতগী মপি ভৈখোকছনা, কুন্দনন্দিনী হৌ-গংলক্রে, মাংদা লৈরবা লখী অমদা অহুয়ক চংলক্রে। কদাইদনো চং-লিবা? অহিং চাকভাবা হিংচাবা ঝাউপাখীশিংনা প্রো প্রো হায়বা খোহাংদা হংলকই,—“কদাইদা চংলিবনো?” কোনা পাখীনা প্রেক প্রাক হায়বা ধোনকমদা হায়রকই, “কদাইদনো চংলিবা?” মকুনা ঠীংলৈবা খোজেলদা হায়রকই, “কদাইদনো চংলিবা?” লংলবা মিহংখোঙ পরেংনা হায়বা হোরকই, “চংনিঙগা চংখো—ঐখোইদি নঙোন্দা নগেন্দ্রগী মশক অমুক উংহুয়োই।” অহুয়কপু কুন্দনন্দিনী—পঙলবী কুন্দনন্দিনীদি তুং হুয়া হুয়া মাইকৈ অদোমদতা য়েংলি।

কুন্দ চংলি, অহুয়ক চংলি—লেগুনা চংলি। আতিয়াদা নোং হেদা কুঙনা পাইরক্রে—নোংপুখা পুরপ পুনশিল্লকুনা আতিয়াহু ওরুবা অহিং ওইহনথ্রে—নোংখাং কুপক্রে—অমুকহু কুপক্রে—হুংশিংহু হুয়া ওংলক্রে—নোংহু ওংলক্রে, নোংগা হুংশিংকা পুরা ওংমিরক্রে। আতিয়াগা অহিংগা ভোংন-ভিত্তিখিছনা ওংখংলক্রে। কুন্দ কদাইদনো চংকদবা?

নোং-হুংশিং হোরক্রে। অহানবদা মখোল, অহুদগী উকুল পাইখংলক্রে, অহুদগীদি উনা-বানা থমকুনা হুংশিং মশামক কাঙরক্রে। অহুদগী তুংদা ভোপ, ভোপ! হুপ, হুপ!—হুহ! নোং লাক্রে। কুন্দ! কদাইদনো চংকদবা?

নোংখাং মঙালনা লখেল মপান্দা কুন্দনা চরুবা হুম অমথক উয়কই। হুমগী অকোরবদা লৈপল লৈ; লৈপলহুদগী শাইজিন মচেং খজিতং

হাইবরকই ; কন্দনান্নীনা চংশিরক্তুনা মহনা থুগ্গা বোঙ বনাক্তা কল্পে ;  
বোঙহনা ভাণরক্রে । বোঙহ হেক ভাণবনা মথোল অমা বোঁকই । বুবুহ  
জুন্নমে, বোঙগী মথোলহ মহাক ভায় । বুবুহনা থল্লি, নোং থংশিং ওইন্ন-  
গনি ; অত্তব মাপী বোঙজিন্দুনা হই অমথক হিগুনা লৈ, হইহ কোগজুনা  
বোংগংলক্রে । মহ ভাবনা বুবুহ অকিবা অমা পোক্রে । চিংনরহনা বোঙ  
হাংনোরুগা য়েংবা বোঁক্রে । মহনা মানা উয়ে, চংজকম লৈজবী ম্পী অম-  
থক । মানা হংলকই, “কনানো নহাকপু ?”

কন্দ হা ওংদে ।

“কনানো ম্পী নংবো ?”

কন্দনা হায়রকই, “নোং ওহাক থুম্বিনি ।”

বুবুহনা মায়ী লাংভরুনা হায়রকই, “করি ? করি ? করি ? করিনো  
নংনা হৌজিক হায়ববো ?”

কন্দনা হায়রকই, “নোং ওহাক থুম্বিনি ।”

বুবুহনা অমুকা হেরা লাংভরুনা হায়রকই, “বোঁজেল অহ ঐনা থঙব-  
নি। ইলে চুয়েদনা ? লাও লাও ইয়ং চংলকউ ।”

বুবুহনা কন্দব ইয়ংদা পুশিনথ্রে । মৈ হৌগজুনা থাওমৈ থাঙংলে । মহনা  
কন্দনা উরক্রে,—হীরানি ।

হীরানা হায়রকই, “থঙলে,—চৈরহনা চৈরকপা ওইরিনি । কিংম  
লৈতে । ঐ কনাদহু তাকথোক্কাই । ঐগীসিদা নোংমা নিনি অহক লৈয়ু ।”

তরামাপলসুতা অতাং

হীরানা শাওব।

হীরাপী যুমদি লৈগলনা কোইশিল্লি । কিহনিং কিহনিং তৌরবা কা  
অনি লৈ । মহনা মায়ী য়েক-বোংলি—থথাল য়েকই—লাই য়েকই । ওমাংহ  
তক তক হাই ভৈ—নাকল অমদা য়োয় থরা থাই, মহপী বনাক্তা থনাই,

মানিকা, সোলাপ হৌদি। বাবুখোইগী মালী মশামরা লৈ চারা-খিং পুরজুনা  
খাবিরখনি—হীরাংবু হারববদি, লৈকোল পুবা পুপু-পুপুজুনা মালী শুমাং-  
চুমা খবিরগদৌরিবনি। মালীনা মসিদা ভোংকরিবা হারববু, হীরা মধুং-  
মরা হিদাক হান্দুনা হান্দুনা শিখকই। হীরাগী খুজি অনুবা শিখবা খুজুনা  
হিদাককু পাববজুনা মালীনা লানশিদি, মালীনা মমদা হনপ্রগা অহিংচুমা  
মজতা নিংশিংচুনা লৈ।

হীরাগী মমদা হীরাগী মমা-মরীগী মবেখোক অমগা হীরাগদমক লৈ।  
কা অমদনা মবেখোক, কা অমদনা হীরা তুন্নি। হীরাানা কুন্দবু মালী মনাজা  
কমুং খাবিজনা অহিংছ তুমহলে। কুন্দ হিদি হিগই—তুমখবদি মাজে। মখংগী  
নুমিতা মাবু মকমদনা অতম্বক থনম্মে। মানা হার, “ঙলি নোংমা নিনি মকম-  
সিদা অন্তম লৈবু; শাওনিংবু থরা কবরুগা কবে, কবরুগা নংনা চংনিংবা  
মকমদা অজম্বক চংখো।” কুন্দ লেংদনা লৈবু। কুন্দনা হারবা মতুংইরা  
মাবু লোজুনা থম্মে। কাজ খো লোনশিদি, মবেখোকা উদনবা। অতদগী  
বাবুখোইগা থবক নোখা চংখ্রে। হুংখিল যুথক অনি যৌরকপদা মবেখোকা  
ইরুজবা চংপ্রিঙেনা, হীরা হরজুনা কুন্দবু ইরু-মাইথজহরুগা শিখ-শিখক্রে।  
অতদগী অযুক খো লোনশিরগা চংখ্রে। অহিংদা হরজুনা খো হাংদৌরুগা  
মখোই অনি কমুং থারগা তুন্নি।

“ক্রিক—ক্রিক—ক্রোক—ক্রোক—ক্রাক” মগাল খোঙগী পুবাং মারা  
চেকখিরা নিরুজই। হীরা ওজই। মী অমখক্তংদি অহিংদা অচক পুণা মরক  
মরক্তা নিরুজই। মীচদি বাবুখোইগী খোঙঙাকপনি, অহিং কোইলাও লাওবা  
চংগদা পুণা নিরুজপন্ত মরাওই। অচুব মালী মখুতুনা নিকপা পুণাদি অচুক  
মখোল চংখিদে, মখুতুনা নিরুজপদা পুণানা হারববকপদি, “খ্রোক—খ্রাক—খ্রোক,  
নগেন-মকোক হোগংলুখা! থ্রাক—থ্রাক—থ্রাক! পোয়োল নংলু নজগা  
ইনখাইগে থ্রুং থ্রাং!” মসি নন্তে পুণাগী মখোলসিদি। পুণানা হারবব-  
সিদি “কিজিক—কিজিক—ক্রিক! য়েংসি কদাই ঐগী হীরা। ক্রোক—

কোক—কিক! হোগৎলো ঐগী হীরাখোই। জিং জিং মিনি—মিনি—  
জিং—জাক্রোনে ঐগী হীরা মনি।” হীরা হোগতুনা রেংবা লাক্রে; মশাল-  
খোঙ হাংবোরুকপনা উয়ে, হুগী অমবক্তি। অহানবদদি শক হেক থঙউয়ে,  
মতুংগী খুদতদি থঙলক্রে—“হাইমা গজাজল নত্রা! লাইবক থবাল খাং-  
লেমনা!” হীরাগী গজাজল হায়মিবোসি মালতী গোরালিনীবুনি। মালতী  
গোরালিনীগী ময়ুম দেবীপুয়দনি—দেবেজবাবুগী ময়ুম মনাকনি—রান্না জাঙ  
হুঙাইবী হুগীনি। চহিনা কুহু! কুহু!নাখোইরোম হায়রক্রে, সাজী শেংগীনি,  
খুদাদো খুজি মখাঙ, চিনবান্দা পাগাগী জাঙুবা। মালতী গোরালিনীবুনি  
হাইবপ জোরুনে—হুংখানা হাইকেং কাহংলি—মমাইমা জাংখং জাংখং জাং-  
বা দাগ লৈ, নাভোল নেমি—লাইবক্তা কোজুবা অমুবা নমি। খায়াজু  
হিদাকমনা উয়গী চপশিলি। মালতী গোরালিনীবুনি দেবেজ বাবুগী মমাই  
নভে—জাংজবীসু নভে—অজবু হায়বদি রান্না ইলি। রান্না অমুবা মীন ওয়-  
দবহু মালতীনা হেক হেক পাঙখোকই। মালতীবু উবদা হৈ-শিংলবী হীরানা  
হায়রকই, “হৈবেমা গজাজল! নোকারমদাইদা নবু পায়জবনি, অজবু  
হোজিক্তি করিগীনো?”

গজাজলনা লোজগা হায়রকই, “নংবু দেবেজবাবুনা কোয়ি।” হীরানা  
খঙশিলদনা নোক্রচনা হায়রকই, “নংগী খরদং কারগদবা লৈত্রা?”

মালতীনা মখুদোনবী অনি হীরাগা চক-লাঙনা বিলছনা হায়রকই,  
“চরোদহাই মসিমা! নপুক্রিংগী বাবু নংতনা থঙজবহুমঙাই! চতুম চংসি।”

হীরাগা পায়জবসু অঙনি। কুন্দদা হায়রকই, “ঐহাক বাবুখোইদা  
চংলুবা জাবি—কোবা লাক্রে। করি থবকীবু ওইয়মগবনো থঙক্রে?” অসি  
হায়রছনা থাঙমৈহু মুখংলে অমসুং অমবা ময়ক্তা হৈ-শিংনা মশম-মনা মকী-  
মমোল তনান তনান শেংচিল-ইনুশিলছনা মালতীগা লোইমনা খোঙখাক্রে।  
মবানিমক অমবছদা হৈশে ওংমিয়রক্রে—

“পুক্রিং জাক্রা রত্ব কংলগা থমকনি চেকশিল।

ନୟନ ଶିଖରୀ ନାମର ଧୁମି ଧାସବନ୍ଧ ବସାଇବା ॥”

ଅନ୍ତରା ଧରୁ-ଧରୁଛନ୍ତି ଚଞ୍ଚଳରେ ।

ଦେବେନ୍ଦ୍ରୀ ପୋଷାକର କାନ୍ଦା ହିରା ସଞ୍ଚୟକ ଲାଗେ । ଦେବେନ୍ଦ୍ରୀ ସତସତ୍ତ୍ୱା  
ଦେବୀରୁ ହିରାଂଶୁମି ; ଅନ୍ତରୁ ଉଲିମି ସଚିତ୍ତ ଓହିବା ତୋରେ । ଜ୍ଞାନ ହାହିକେ  
ସତାହି । ହିରାବୁ ଉଲିମି ଅତୋରା ମଞ୍ଜୁମି ମିଳେ ଶିଖିରରେ । ଶ୍ରବଣତି  
କରିମତା ସାଞ୍ଜେ । ସାନା ହାସବନ୍ଧ, “ହିରା, ନହାଲହମି ଏହାକ ହୁ ସାନା ସକ-  
ସନଧିଛନ୍ତି ନଞ୍ଜୁ ବା ଅସତା ନିଂବିନା ଡାବ ଡାବିରେ । କରିମିନମତା ଲାଗୁଛନ୍ତି  
ହାସବନ୍ଧ ସଞ୍ଚୟଛନ୍ତି ନବୁ କୋହସବି ।”

ହିରା । ହିରାବୁ ଅନ୍ତରୁ ଧରୁଛନ୍ତି ନାକଚରସି ।

ଦେବେନ୍ଦ୍ର ନୋରୁରେ । ହାସବନ୍ଧ, “ନଂସି ଉହୋରା ଲୋଶିଂ ଲେବିନି । ସରାହି-  
ବକ କବନା ନଗେରୁ ବାବୁନା ନଂଶୁରୀ ସନାହି କଂଜରିବିନି । ସଞ୍ଜେ, ନହାକ ହରି-  
ନାଲୀ ବୈଷ୍ଣବୀମି ସରୀ ସଞ୍ଜେ ଧିବା ଲାଗୁଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୀ ବା ସଞ୍ଜେ ଲାଗୁ-  
ଛନ୍ତି । କରିମିନମତା ଏନା ବୈଷ୍ଣବୀ ଧାରିବା, କରିମିନମତା ନଞ୍ଜୁହାହିମି ସନ୍ତସନା  
ଚଞ୍ଚିବା ହାସବନ୍ଧ ସଞ୍ଚୟନବା ଲାଗୁଛନ୍ତି । ସନ୍ତ ହାହିକେ-ନାକକେ-ନୁ ସଞ୍ଜେ । ଏନ୍ତ  
ନଞ୍ଜୁନା ସନ୍ତୁରୀ ସାନ୍ତ ଧୁମ୍ନୋହି । ନହାକ ନବୁଶୁମି ସବକ ପାଞ୍ଜୁହାହିନା ନବୁଶୁମି  
ସନା-ସନ୍ତୁରୀ ଶୋହିନମକ କଂଜରିବିନି । ହୌଜିତି ଶ୍ରୀମୁ ସବକ ଅସତଂ ତୋ, ଏନ୍ତ  
ସନା ମିମିନି ।”

ସନାପାତ୍ରୀ ଲୁଗାବା ମିନକଶିଂମି ସନ୍ତସଚ୍ଚ, ଶୁଗାହିନା ସେନା ହିରା ହାସବିନି  
ସାନା ଅବାବିନି ସନ୍ତୁରି । ଦେବେନ୍ଦ୍ରୀ ହିରାଦା ସେନା ସାନା ମିମିନି ହାସବିନି ଅବାବା  
ଓଜୁନା କୁନ୍ତୁରୁ ଲେନମବା ଲାଗୁଛନ୍ତି । ସନ୍ତ ଡାବନା ଶାଞ୍ଜେ ହିରାମି ସଞ୍ଚୟ ସାନବା  
ସନ୍ତୁରୁ ଶୁଗା ତୋରୁରେ—ସଞ୍ଚୟରୁ ହୁହିନା ହୁହିନା ହୋରୁରେ । ହିରାନା କୁକ ଶୋଗ-  
ଲଗା ହାସବନ୍ଧ, “ସହାସର ! ଶ୍ରୀମି ନାନାହିଛନ୍ତି ନା ହାସବନ୍ଧା ଅନ୍ତରୁ ବାକର ଡାକି-  
ରିବିନି । ମିମିନି ପାଞ୍ଜୁରୁ ଏନା ମିମିନି ଉନ୍ତରୋହି । ଶ୍ରୀ ହିରାଦା ହାସବେ ।  
ସାନା ମିମିନି ସନ୍ତୁରୀ ଡାବା ପାଞ୍ଜୁରୁ ମିମିନି ।”

ଅମି ହାସବନ୍ଧା ହିରା କିନୋ ଚଞ୍ଚେ । ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଓହାକ ସଞ୍ଚୟାହି ଶୁଗାହିଛନ୍ତି

অন্য নিউবা কার্যরূপা তুমি লৈরে। মহাগী ভূমি মথরাই পেয়া ত্রাতি  
গেলাস অনি থকচিলে। অহমগী মথ চুমুহুনা তমা তমা থকৎলকে—

“লার্মি—চৈ-চাপ্রবী থববী

অতোমা বদোলনা দানা চানবা—।”

কুনশুবা মতাং

হীরাগী কলকপা

অনুভা হোসংলগা হীরা থবক চংপ্র। দত্তখোইগী ইমুদা হুমিং নিনি-  
চুমা ওহোকা লাংলে, কুনবু থিবা কংপ্র। ইমুগী মীপুখনা থঙনৈ, মহাক  
শাওহুনা চংথিবনি, কৈরোই লৈকাইগী মীদি থরনা থঙই, থরনা থঙদে।  
নগেজ্জু ভায়ে, কুন হুম থাদোক্তু না চংপ্র—করিগী চংথিবনো, মহ কনানু  
মতোনা তাক্লে। নগেজ্জনা থলকই, ঐনা হারিথিবা বাহ কুননা তারুনা  
ঐগী হুমদা লৈবা চুম্বে থলুনা চংথিবা তাই। অহ ওইরগনা, কমলগা চং-  
মিথিথিবা করিগীনো? নগেজ্জগী মাইথোং ইমক মকশিনুনা লৈপ্র।  
কনামতা মাগী মনাক্তা চংবা ওয়দে। স্বর্ধ্যমুখীগী মরাল করি লৈ হারবদি  
মহাক করিমতা থঙদে, অহব স্বর্ধ্যমুখীগা বা-লাং ডাংনবা তৌথিয়ে। থুল  
খুদিংদা লৈকাই খুদিংদা কুননানিনৌ থিনবা অয়োনবা হুগী থায়ে।

স্বর্ধ্যমুখীস্ব শাওহুনা নজ্জগা কলকপনা খুহুম চনথিহুনা হারনিংবা করা  
হারপ্রবস্ব, কুননা লোমা চেনথিবগী বা তাবদা মথরাই মারা হুংঙাইয়ে।  
অহগী মথক্তা কমলমথিনা চংখোমা হার, দেবেজ্জনা হারবা বা পুথহ থাঅবা  
মারা বা ওকনং নভে। মরমদি, দেবেজ্জগা লোমব হুমিনরবদি কনাস্ব থঙদ-  
ভাদবা কৈদোহুদা লৈভে। অহগা কুনগী শাওক্তু দা অহুওবা লৈরমগনি  
হারবসিস্ব ওইথোক্তবনি। দেবেজ্জদি হু ওঙবনি, হু থকচিলগা শেরান-  
তুরান পংঙাং ওংঅবনি। স্বর্ধ্যমুখীহু হারথিবা হাকমসি মানিংলে, অহুনা  
নিঙমদবহু থরগা অনুক হেনপ্র। মহগী মথক্তা মপুয়োইবনা থৌওইবিদবহুনা

ଅନୁକ ହେଲା ସର୍ବହାୟ ଟାକସ୍ତେ । ଟାମରକ ହରା କୁଳବୁ ଟେବା ହୋଇଲେ । ଲିଖିତ-  
ଲକ ହରା ବନ୍ଧାବୁ ଟେକରଲେ । ସହାକରୁ କୁଳବୁ ଗିନବା ସୀ ଧାରଲେ ।

କମଳ କଳିକାତାମା ଚଟ୍ଟପା ଗୈରୋଲେ । କମଳାଦି କନାବୁରୁ ଟେ ଧାଂବା  
ତୋରେ—ସୁଧାସୁଖୀବୁରୁ ଧୁଞ୍ଜିନ ମଟେ ଅମକାଓବା ଓଂବା ତୋରେ । କମଳନା ଗଡ଼କ-  
ଧରଣୀ ଲିଜୁ ଲୋଘୋରୁଗା ଇୟୁଗୀ ସୀ ପୁରୁଷତା ଉଠଲହନା ହାରରକଇ, “କୁଳବୁ  
ପୁରୁଷକପା ଓଂବା ମୌହନା ଲିକାସି ମିଗିନି ।”

ମାମଚେନବୀ ହୋରାହ ପୁରୁଷକାସି ତାନା ତାନା ଓନା ଓନା କରିଓଂବା ଅମତା  
ହାରନୋକପା ତୋରେ । କମଳାଦି ଲିଜୁ ଉବଦା ଅନୁକ ଅନୁକ ଅମାସାଦି ମୋରୁକଇ,  
ଅହୁବୁ ସହାକ ମମୁକ୍ତିଂ କାଷହନା ସମସ୍ତେ । ଛାମିଂ ନିନି ଚନବଦା ସବକ-ଇଂବାଂ ଲୋହି-  
ରଗା ଛୁଞ୍ଚିଲ ହୁଧକ ଅନି ଗୋରୁକପନା ସବେଘୋରା ଇରୁଜବା ମତମନି ସଞ୍ଜଲହନା କୁଳବୁ  
ମିଜ-ମିଧକ ତୋରରେ । ଅହୁଦଶୀ ଅହିଂନା ହରଜୁନା ସବାନିମକ କମୁଂ ଧାହନା  
ତୁରେ । କୁଳବୁ ହୋରାହ କନାମତା ତୁମସବଦି ଗାରେ—କୁଳାଦି ସର୍ବହାୟ ଛୁଞ୍ଚାହିତବନା  
ତୁହା ଗାଦବନି । ହୋରାନା ଗମାଶୀ ଅବା-ଛୁଞ୍ଚାହିଶୀ ବାଧଳା ତୁମଦବନି । ସହାକରୁ  
କୁଳବୁ କମୁଂନା ହିମା ହିମା ବାଧଳ ତୋରି । ସହାକା ସମିବା ବାଧଳୁଦି, ଚିଲ-  
ମିନା ମନବା ଗାଦବା ବାନି—ଗାମା ଧୁମ୍ବବା ବାକମନି ।

ହେ ହୋରେ ! ଓହୋକଇନା ! ହୋରେ ! ନକ ହାରର ମଂସି ସିବା ନଡେ—  
ଚହିରୁ ନୋରି, ଅହୁବୁ ବନ୍ଧୋହିଛୁନା ଅନୁକ ଲୋନମ-ଲୋଥୁମ ଚେନବଦି କରିଶିନୋ ?  
କରିଶିନୋ ? ନୋଂଦହନା ମଞ୍ଜୋଳା ଲୋନସିବଦି କରିଶିନୋ ? ନୋଂଦହନା ମାବୁ  
ଲୋନସେ, ମାସୁ ଅଥେବୁ ଲୋନସା ମାସି । ହୋରାବୁ ସୁଧାସୁଖୀ କଞ୍ଜମାଳିନା କମ-  
ହରବଦି ହୋରାଶୀ ଲୋନମ-ଲୋଥୁମାସି ଲେଗଜା ? ହୋରାନା ହାର, “ଲେଗୋଇ ।”  
ହୋରାବୁ ହୋରାଶୀ କଞ୍ଜମନା କମହରବଦଶୀ ହୋରାନା ହୋରା ଅହୁସକ ଓହିବନି । ସୀନା  
ହାର, “ଓରମକ କଡ଼ବଶୀ ଦୋବନି ।” କଡ଼ବନା ହାର, “ଐ ଅକବା ସୀ ଓହିବରମ-  
ମଦବନି—ଅହୁବୁ ସୀ ଅଥେଶୀ ଦୋସତଶୀ କଡ଼ବା ଓହିବବନି ।” ସୀନା ହାର “ମଞ୍ଜାନା  
ତରେଂ ଓହିବିବନି କରିଶିନୋ ?” ମଞ୍ଜାନା ହାର, “ଐ ତରେଂ ଓହିବରମମଦବନି—  
ଅହୁବୁ ଅନିଗା ମଞ୍ଜାମନା ତରେଂନି—ନୋଂଦହନା ଅମଦି ନୋଂଦହନା ସେବା



মীশুইবনা ঐঙোনা অনিদং হেরা পিবিরবদি, ঐহাক তরেং অহমক ওইহ-  
বনমদবনি।” হীরাহু বাখল অসোমদা চংখরি।

হীরাহা বলি,—“হৌজিক করি তৌনি ? ঐখরনা খুদোংচাবা পিবির-  
বনিহা ঐ ইশাগী দোবনা মাঙহনবদি চুমজে। অসোমদা কুম্বু দত্তগী ইমুংলা  
হরা পুহনা চংলবদি, কমলনা লিক পিগনি, যুযুয়েনবীনহু থরা পিগনি—  
বাবুহু করিগী পিগনা তোক্তনি ? অহুগা অসোমদা অমুক কুম্বু দেবেল্লাবাবুগী  
মথুতা শিন্নরবদি, ময়েক ওইনা লুপা রায়া কংগনি। অহুবু মহুদি থবাইনা  
লৈরিমথৈদি ওম্মোই। ডাইখো, দেবেল্লানা কুম্বু রায়ামক হেতা কজনা উগ্র-  
বরা ? ঐখোইদি হকচাং তেচপমথৈ নোমহুনা হিংববা হোংনৈ ; ঐখোইহু  
করিগুহা অকবতা চারবা, অকবতা শেংলবা, অয়েকপা বিবিগুহ ইয়ংদতা  
হালুনা থরবা, অঙ ওটরবদি ঐখোইহু মখোইগুহী মঙইগদবনি। অহুবু কুচু  
কুয়েন কোংলাঙনবী, হালংবী, মিংলংবী মাঙহনবু দেবেল্লাবাবুগী মপুক্রিংগী বা  
কররা খঙজবা ওমগনি ? লৈখোম নত্রবদি থহাল লৈরাং খাত্তে, অহুগা কুম্ব  
নত্রবদি দেবেল্লাবাবুগী মপুক্রিং গুমহংপা ওমদে। মাগী মাগী মরাইবক্তা তমগ্র-  
বনি, ঐনা করিদা খাওকম লৈ ? কৈদোদনা খাওদিবনো ? ওহোকপনি  
লাইবক ! থম্মোইদা খুদোনবী থিনুনা তারুদনবু করি কারিখিদগে ? হুংশি-  
হুংগুনগী বা তারগা নোক্রুখিবনি। হাররহনি, মপাছোংদা অহুক পংঙাং ডাং-  
জবনি, মীনা পংহার হারজবনি। হৌজিক্তি অমুক নোকপা হাজে। পুক্রিংদা  
থল্লম্মি, হুংশিজবা মীহুনা হুংশিজসহু। ঐতদি কনাগুহবুহু কৈদোহুংদা হুংশি-  
রোই। ঠাকুরনদি হাররিনি, ডাইখো, নং কুইয় তোগে। মমৈখংদদি যথ-  
বুনা যথ হরানবদা তারে। অতোপগী হরানবা কাগে হোংনরবদা ঐগীহুম  
থল্লাই হরানত্রে। করাদা কজপ্রবা শককমনো ! করাদা নিংখিপ্রবা খাবামো !  
করাদা হুংশিপ্রবা খোজেলনো ! অহুগুহবু কনাগুহগী লৈরম-লারুমগজা ?  
অহুগা পুককত্ত অহুনা ঐঙোনা হারবা খারি, কুম্বু পুরকড। অউদা হার-  
কম লৈত্রবদোনা ! পুককত্তবু মনাঙোনা কিরহুম গুনিংই ? মনাতোলুদা

কিন্তু হেক গুপ্তগতা পেনগনি। কারদবা বানি, বারেম ধৌরেসি। হাররিবা  
 বালি ধর্ম কারবা থবরি। হন্দক মপোকী অবা-মুংঙাই পুখদি ঐখরদা শিন্ন-  
 থোকথ্রে। অহ হারহনহু কুন্দবু দেবেস্তগী মথুঙা শিন্নবদি গুস্তোই। বা অসি  
 থন্নবদকাও থোইদৌ শাওগংলি; অহোইনহু কুন্দবু কৈদৌহুংদা মাগী মথু-  
 বাক্তা তাদনবা লারুগে। করম তোরবদি হাররিবালি থোকনি? কুন্দনা  
 হাঙ্গা লৈরদা মফমহুদা অহুয়ক লৈরবদি মাগী মতিক লৈতে। মহাক বৈষ্ণবী  
 শাগে শাসহু, বাস্তদেব শাগে শাসহু, যুমহুদদি শাঙ্গা মটক অমকাও লিংশিন-  
 কম লৈরোই। অহুদি মফমহুদা কুন্দবু অমুক হুঙ্গা থন্নবদা তাই। অহুবু  
 কুন্দদি চংলি য়ারোই—মহাক অমুক যুমহুদা হজ্রিগিংবগী বাথল লৈতে।  
 অহুবু ময়্যাম চংহুনা “ইবেম্মা ফজবী—” ককা হারজিন্দুনা ককা থেন্নবদি চং-  
 গহু ময়্যাই। অহুবু ঐগী পুক্রিংগী বারোল অমদি লৈ, মহু ঐখরনা করম  
 শীনবিগনি? সূর্যামুখীগী হাইগংগা মঙক্তুবু থরদংনি মনোস্তগত্রা? ঐখরনা  
 ওইহনবিবা ময়্যাই। অহুগা, সূর্যামুখীবু ঐনা অসুক থীনা শাওরিবালিগী ময়্য  
 করিনো? মগাক্তি কৈদৌহুংদা ঐগী কত্তনবা শীনে, অহোইনহু লুনা-চাঙ্গা  
 তোই, ফনবতা শীলি। অহুদি করিগী শাওরুরি? মহুবু হীরানা ইথঙ মথঙ-  
 ত্রবরা? হীরানবু থঙদবা লৈব্রনে? করিগীনো হাযুরা? সূর্যামুখীদি মুংঙাই-  
 য়াইটেক, ঐদি লাইটৈ-নংই, অহুনা ঐনা শাওনিংবনি। মহাক্কা অচৌবনি,  
 ঐনা মচানি—মহাক্কা মপুনি, ঐনা মনাইনি, ময়্য অহুনা মাবু ঐনা শাখীনা  
 শাওবনি। অহুবু বাথল অমরোমদা, ঐখরনা মাবু মুংঙাইহু তখিররুবনি  
 হাররিবদি, মাগী দোষ করি লৈ? ঐনা মাবু করিগী কলককম থোকই?  
 মহুদা ঐনা অমুক হাররিবদি, ঐখরনা ঐবু কলকচাওবী ওইনা শেখিরক্রে;  
 অহুগবু ঐগী করি দোষ লৈকম থোকই? অহুম ওইনমক ঐ কারদবা মাগী  
 কত্তনবা শীনবদি পামদে, অহুগা মাগী কত্তনবা শীলগা ঐগী কগদবা লৈরবদি,  
 করিদমক্তা তোরোইদগে? ইশাগী য়াইকনবা শীনদবসিবু কনা য়াওবগে?  
 অহুবু থন্নুনা অহুক স্নেথিগে করখনা করিবা। বৌজিক ঐহাক লুপা থরদং

পাশ্বি; অমুক মীনাইগী থবক ভৌবসি ওম্বক্কে । লুপাদি কদাইদমী  
লাকনি ? দন্তগী ইমং নন্তনা লুপা কদাইদা লৈকনি ? অহ্ননি দন্তগী ইমং-  
দগী লুপা লোনবা লৌশিংদি,—মন্নাম্বক থঙনব্ব, কুল্লব নগেস্তবাবুনা মিভারে  
—বাবুদি হৌজিক কুল্ল-মস্তদা লাইনিং ওইথ্রে । অচৌবা মীদি নিংঙকপা  
ক্কা হেস্তমক পাঙথোকপা ওম্বি । ওমস্তবসি স্ত্র্যাম্বুখী লৈবতননি । কবি-  
ঙম্বা মবানিসি শাঙনহনবা অমা পোকহল্লবদি স্ত্র্যাম্বুখীগী মৌওয়া খৌইনা  
অমুক পঙতা তারোই । অহ্নদি হৌজিক মবানিসি শাঙনহল্লবা ঐহাক  
শীনবা তাই ।

“অহু ওইরবদি বাবুনা পোংচ’ অমতা চিখদনা কুন্দবু পুজা ভোবা  
 হোরগনি। হোজিক কুন্দদি তবঙ তবঙবৌ হুপীমচা ওইরি, ঐনা লোশিং  
 ভাববৌ হুপীনি, ঐহাক কুন্দবু থীন্দনমক মপুকিং কাবা উমগনি। মবকসিদা  
 মসিগী অম্বাছন্ন খুং চন্দুনা লৈয়ে। নিং৭ নিংলবদি, ঐনা অপাছা মওন্দা কুন্দবু  
 চংহনবা উমগনি। অহুগা বাবুনা কুন্দগী পুজাবু ভোবা হোথ্রবদি, মহাক কুন্দগী  
 রাংং ইনবা হারবহুমা ওইরগদবনি। অহুনা পুজাগী মপোং মচৈ থরদি ঐসু  
 শোইদনা কংলগনি। মৌনাইগী থবক ভোররোই হারবদি, হারবদিবসি  
 থোরুগতা ওইগদবনি। য়েংসি, ইমা হুর্গানা করি করম গীনবিবা। নগেজ্জ-  
 দা কুন্দনন্দিনী পিরগে। অহুবু হোজিক হোজিকমক্তি নত্তে। হার্না অহুক  
 হুমিং থরনিদং লোভুনা থন্নগা য়েংথিগে। হুংশিবনা চংখোন্না মুজকপদি  
 কায়নবদনি। কায়নবসিনা বাবুগী হুংশিবসি মুজরুগনি। তাঞ্জাহুদা কুন্দবু  
 পুংথোরুগা পিগে। মহু কাওবদা হুর্থাহুথীগী মরাই চাইজবা, মরাইবক কথ্রবৌ  
 হারবহুনি। মতম অহু য়োজিকাগুবা ঐহাক কুন্দবু হোগং-কমথহ্ন তৌহুনা  
 হকচাং শাভেল তৌহুগে। অহানবদা ইবেথোকপু কামারঘাটাদা থাখিবা  
 তাই; নত্রবদি কুন্দবু লোভুনা থবা অহুক রারকোইদোরি।”

অল্পনা ভাবনা শারদ্রনা পাশচেনবা হৌরাহু হারদ্রিবসি ধৌরুবা ধৌরাং  
 ধৌরুকে । লৌনম তৌজন । মবেধোকপু কামারঘাটা ধুলদা মরী মতা অমরীদা

পাশ্বে অমল্য কুম্ভু রামা লোয়া মাগী মমদা থল্লকৈ। কুম্ভু, মানা রামা  
চেকশিমা লুনা তোবা অমল্য মপুকচেল তিংবহ উবদা মপুকিংদা থল্লকই,  
“হীরাগা হুগীলি তেংবালা অঠে অমা লৈতে। কমলনাকাও ঐবু অমুক  
হুগিবিদে।”

কুম্ভাখোইলুনা অতাং

## হীরাগা থংনবা—হু পাশ্বীগী ময়োল

অলিবুদি অলি ওইরে। কুম্ভি কাবা রাগনি। অচুবু হুগীমুখী  
নগেলগী মিৎ-নাহমবা মীশক অমা ওইহুগিদি করিমতা স্তান কান্নরোই।  
অহানবমক্তদা ভোগদবা থবক্তি মহনি। হীরা হৌজিক্তি মখোইগী তংনদবা  
থম্বোইহু থাইদোকুবা কমা লাকুরকৈ।

নোংমা নোংভাউকগদা পাগী হীরানা মবুঙোগী যুদদা লাকুনা ইমুংগী  
থবক ইংবাং ওরি। কোশল্যা কোবী মীনাইলুপী অমল্য দত্তগী ইমুংদা থবক  
ভৌই, অচুবু মহাক্কা হীরাবু মখোইগী লুচিংবীনি অমল্য মবুঙোগী হুগী  
অরেখা থুনবীনি হায়ডনা মপুকিংদা কল্লকই। হীরানা মঙোলা হায়রকই,  
“ইবেম্বা কুশি! ওলি ঐগী ইখালি কমা হুংঙাইতে, নং ঐগী থবকশিংসি  
থবা ভৌখোকউনা?”

কোশল্যানা হীরাবু কি, মরম অচুনা হানদা ওমদচুনা হায়রকই, “ভৌগে  
কৈদৌগে। মীওইবা হায়বসিমক্তবু অনা-অয়েক হায়বসি ইয়াঙ-মরাঙন-  
রকপা ভাক্তনি—মপু অমঙগী মনাইনি—করীগী ভৌরোই?” হীরানা থল্লি-  
বদি কোশল্যানা থুগিংবা অমা থুমল্লকসহ, মদদগী লৌশিং ভৌচুনা হেক্তা  
থংমবা হৌগে অলিনি। মরম অচুনা থুদজুদা মঙক হাইরডনা ওংল ওংল-  
চুনা হায়রকই, “করি হায়বা কুশি, নভিক নতনা নঙন রাগা হায়েনা?”

করিনীনো ঐবু চৈরিবা !” কোশল্যাও গুরুত্বনা হারবকই, “হাইমাইপেন্সা !  
ঐনা কদাইনা চৈপ্রবা ?”

হীরা। এঃ গুরুদা ! কদাইনা চৈপ্রবা হারবনু শারি ? মং হোজিতা  
অনা-অনেক হারবহুদি করিনো ? ঐগিও-শিদোরবনে ? ঐগী ইশাগী অনা-  
অনেক হেংবিবিরবোইরে, অহুগা মীডোনা উংপিদোরিবা, নংনা খোজানবি-  
রিবনি হারহুনা। নংহুম নশাহু তিনঅং কাইঅংবা ওইজো।

কো। হোই মছ ওইঅরগে। অহুবু কৈদৌদনা অত্ক শাওরিবগে ?  
নোংমদি শিগরবা মরৈরবনি—যমনা নংবু চিখরমোই, ঐবু চিখরমোই।

হীরা। নংবুদি অত্ক রাহোরকপদা হেক হেক কাওদবা ওইসহু।  
নংনা ইসিবু ওহোকা কলকপ্রবোইরে ! কলকুনা অহুমক শিঅপ্রো ! শিং  
ধুনা শিবিপ্রো ! মাওবিপ্রো ! তুবিপ্রো ! হেংঅনিংজে, মিংসি ওহোকা  
নায়ে।

কোশল্যা। তাহুনা অহুমক লৈবা ওমশিলক্তরে। মানু মিহন কাঙলক্লে।  
হারবকই, “নংহুম মিং নায়ে। নংহুম হার্মা শিবিপ্রো ! যমা নংবুতা কোরক-  
সহু। চিহিবি ! চরদবী ! শকথিবি !” ঞংনবগী মরমদি হীরাদগী কোশল্যা-  
না হৈ-শিংবা যমা হেলি ; অহুনা হীরাহু মাইরোকবা ওমজে।

হীরা। যবনগী মকমদা হাকংগা চংপ্রো ; চংলমদাইহুনা কনাওযনা  
হীরাগী মাইখোংহু রেংশিলুবা শাওরবদি, মহাক ভদ্রা উবা কংগনি, হীরাদা  
শাওনিংবগী মমি অমতা তাদে, অহোইনহুম চিনবান নাকচিমা মোমোন  
মোনোক্তু ম লৈতেংই। হীরানা সূর্যাসুখীগী মনাক হেক য়োরকপা মভমদি  
শাখীনা শাওবগী মতো ওনপ্রো অমহুং অহানবমক্তদা দুগীগী ওইনা কৈবরনা  
পিনবিবরবা খুংলাই থাহুনা হারবদি কথুনা মাইটৈ খলাই বঙহনজে।

সূর্যাসুখীনা হাকংলরিবা হাকমত কুমা শিজিন্দুনা হোনবী বিচার তোয়ে।  
মহাক বঙলে, হীরাগী মরামি, অহুমকপু হীরানা হারঅবদগী কোশল্যাবু

খরদং হারক হাতেম ভোরে। হীরানা মদদা পেজ্জনা হাররকই, “হুপীলি তাহোকপিরো, নজবদি ঐ লৈজররোই।”

হাসিদা হুধামুখীছ হীরাবু শাওবা হোরক্রে। হাররকই, “হীরা, নং মথোই রান্না কাখংলক্রে। নংনি অহানবদা চৈরুন্নবদি—লালিবদি নহাক্রি—অছগবু নংগী নৌওরা লৌছনা মাব তাহোকদবা ? ঐ অছবা অহানবা ববজু তোবা ওম্বোই—নং চংনিংলগা অতম্বক চংখিবা রানি, নংবু ধামদে।”

মহমকি হীরানা পালিবা ; খুদজুদা “করে চংলে ” হাররম্বগা মপিনা মথবাক পুমচোং চোংহুদুনা মপালগীকাদা বাবুগী মনাজা রোরক্রে।

বাবদি পোখাকম কাদা মথস্তা কল্লি। হল্লক মরকলি মথস্তমক লৈ। হীরানা কল্পত উবদা নগেজ্জনা হাররকই, “হীরা, কল্লিবা করিগীনো ?”

হী। ঐগী খাগী কংজগদবা খরদংছ হিসাব তোছনা লিখোকপিনবা মাখং তোবিরো।

ন। (ওক্কা) করিগী ? কৈদোরবগে ?

হী। ঐবু তাহোকপিরে। ইবেম্বানা ঐবু চংলো হাররে।

ন। নংনা করি তোরুছনা ?

হী। হুপীনা ঐবু চৈ—ঐনা বাকংচৈ। অছবু ইবেম্বনা মাগী মহাছতা লৌবিছনা ঐবু তাহোকপিরে।

নগেজ্জনা মঙক হাইর-হাইরছনা নোক নোকা হাররকই, “মহদি লোবা রাবা বা ন্ডে হীরা, খালৈশেংবত তন্ব।”

হীরানা মতমদদা তিংনা হাররকই, “খালৈশেংবা হারববু ঐ লৈজররোই।”

ন। করিগী ?

হী। ইবেম্বাগী বাঙাংসি রান্না কাইদা চাদবা অমা ইতো তোপ্রো—কনাদা করি ঙাংদোবা, অরেক্সা অমতা লৈজে।

নগেজ্জনা লিভম শুরুছনা খোল রাক্সা হাররকই, “করিগীনো অছদে ?”

হীরাণা হায়গে লাকণা বাছ, হুম্বজি হায়রে। “নহাল কুমদা করি করিনো পংকায়তা হায়গে। মহ তাবদা কুম্ব য়ম ষাদোকথ্রিবনি। ঐখোয়সু কিয়ে, নোংমা ঐখোয়দসু করিগুয়া অহুয়া ঙাংবিরকড়া হায়না—অহুম তৌর-বদি ঐখোইদি কিংলরোই। অহুনা হামা মাংজোননা চংখোকচহোরবনি।”

ন। করি করি হায়প্রবা?

হীরা। মহুগী বাছ ইবুজোদা তথা ইকাইজৈ হায়জরোই।

মসি তাবদা নগেজুগী মাইখোং খংমক মকশিনগে। মহাক হীরাণা হায়রকই, “ঙসিদি য়মদা চংলো, হয়েং কোহলগে।”

হীরাণা নিংবা খুংলে। মহাক মসিগীদমক্তা কোশল্যাগা চিন্মা পাও-দাননা খংননবা লাক্রিথিবনি।

নগেজু হোগরুনা সুর্যামুখীগী মনাক্তা চংগে। হীরাসু মখোঙ লোন্না লোন্না খাংহুনা মতুং ইয়গে।

সুর্যামুখী অচিকপা মকমদা পুরগা নগেজুনা হংলকই, “নহাক হীরাবু জাহোকপ্রবরা।” সুর্যামুখীনা হায়রকই, “হোর।”

অহুদগী হীরা অমসুং কোশল্যাগী বাকমহ মকোক্তগী চিখদনা তলে। মহ তাবদা নগেজুনা হায়রকই, “করে, মহাক মাঙজপ্রসহ। অহুব নহাক কুম্বনলিনোদা করি করি হায়বি।”

নগেজুনা উরে, সুর্যামুখীগী মাইখোং লাংশিনগে। সুর্যামুখীনা শেংলম-শেংফাত্তনা হায়রকই, “ঐবু করি হায়প্রবগে?”

ন। করিগুয়া খোন অকনবা হায়প্রবরা?

সুর্যামুখী ওহাক তুমিলা লৈগে। মমৈখংদা হায়বা হোনবা বাছ অহুম্বক হায়রে। হায়রকই, “ঐগী পুমগুপ গুগনি নংদি। ঐগী হুম্বকী মপোকসু নংনি, হয়েংমুকী মপোকসু নংনি। করিগীদমক্তা নংগী নকমদা লোংক-দগে? কৈদৌম্বদসু করিগুয়া বা অমতা নঙোন্দা ঐ থুপলজি, ওসি করি-গীদমক্তা অতোন্না মৌশক অমগী বাকবু নঙোন্দা থুপকদগে? ঐহাক কুমদা

অধিবা বা ভাংখি। নহাক শাওনিংকপা শোকপত্ৰ খঙমে হায়হুনা নঙোনা ভসিৎহুনা ভদবনি। ঐগী ইয়ান ডাকপিহু। ঐহাক হৌজিক্তি পুয়মক ভল্লমে।”

অহুদগী সূৰ্য্যমুখীনা হরিদাগী বৈফবীগী মশক ডাকপদগী হৌহুনা কুন্দন-  
দিনীবু চৈবা কাঙবা অমতা চিখননা লোইনমক ভল্লমে। অহুদগী মমৈখংদা  
হায়বকই, “ঐহাক কুন্দনদিনীবু তাহোকখিবদগী ইশাবু ইশানা পোখাকম  
খঙহন্দবা হায়বহ ওইরে। লৈবাক খুদিংদা মাবু থিবা মী ধারে। থিববু  
কংলবদি, হরা অমুক পুয়কদবনি। ঐগী ইয়ানসি হকচিরা লৌবিহু।”

মতমহুনা নগেল্লনা হায়বকই, ‘নংগী খোইনা নয়ান’ লৈতে, নহাক  
ভান্দিবা কুন্দগী হোনদবা ময়মচতু তায়বদা, কনাগুখী অচৌ-অশাং ইয়ংগী  
হুগীনা মহাকপু নিংখি-হুংঙাইনা ডাংখিগজা নজ্জনা ময়মদা অহুদক লৈহনখি-  
গজা? অহুবু বাকমহু অচুখরা চুমদবরা হায়না অমুকং খয়রলবদি অচুখা  
হায়বহ ওইয়মগদবনি।”

সূৰ্য্য। মতমহুদদি মহুগী বাহু বলহোজে। হৌজিক্তি বল্লমে।

ন। বলহৌজিবদি কয়গীনো?

সূৰ্য্য। “ঐগী বাখল শেরায়বা মতম অমা খোকথ্রে।” অসি হায়না  
হায়না মপুৰোইবতবু-নিংজববী—মপুৰোইবনা থবাই ওইজববী সূৰ্য্যমুখীহু  
নগেল্লগী থুয়ান। কমথরক্রে অমসুং নগেল্লগী মখোঙ অনিমক মথুং অনিনা  
কোল্লহুনা মিতগী ভায়কপা পিনা চামথোরক্রে। অহুদগী মমাই হাইগংলহুনা  
হায়বকই, “থবাইদগী হেল্লবা নংনি। ঐগী পাপ চেল্লা পুংসিদা হেক  
লৈবা বাকম পুখা নঙোনা থক থুলা ভোরোই। ঐগী ইয়ান ডাকপিহু।”

নগেল্লনা হায়বকই, ‘নংনা অমুক হায়বগী কায়কম লৈতে। ঐ খঙই,  
নহাক নপুংসিদা চিংনবা শোকই, ঐহাক কুন্দনদিনীদা থবাই লুলে হায়না।”

সূৰ্য্যমুখীনা নগেল্লগী খোঙখক্তা মমাই লুকথরহুনা কলা হৌরক্রে; অহু-  
দগী অমুকহুনা লিক্কা কুরবা থখালগা মায়ববা তুকথরবা মাইখোংহ



হাইগলছনা অবাধা পুখা কোকহলিবা মপুরোইবগী মাইথোংতরা স্নেহগা  
হায়রকই, “করি হায়সিগে’ নডোন্দা ? ঐনা বারিবসিব নডোন্দা কররা  
তমসিগে ? শিরগা নডোন্দা অবাধা হেনগলছা হায়না বনবদগী, শিবা  
ডমবছনা লৈরবনি । নত্রবদি অতোন্নী অমনা নংগী থম্মোইগী শরুক য়াথ্রে  
খঙবা হুমিতু মক্তদা, থবাইসি থারগে থলবনি । চুয়া চিস্তগী বা নভে—  
ময়ান্না শিবা পায়রিবা অহুগুয়া মঙংগী মশিচ নভে । ঐহাক থাজেশেংনা  
থম্মোইমক-শোকা শিবা পাখনি । ঐগী ইয়াল লোরিহু ।”

নগেত্র মতম ফনা কুইনা তুমিগা লৈরুরগা অরোইবদা শাংলবা হুংশা-  
স্বর মপি অমা হোলছনা হায়রকই, “সুধামুখী ! ময়াল পুমমক ঐগীনি ।  
নংগী নয়াল করিমতা লৈতে, থাজেশেংনমক ঐ নংগী নকমদা থাজবা  
মাঙহলবনি । অঙইবমক ঐ নংগী হুন্দোক্তুনা ‘কুন্দনন্দিনী’—করি অমুক  
হায়নি ? ঐনা ফলিবা মৈচাক, ঐনা থাঙলিবা মৈচাকসি, ঐনা নডোন্দা  
কররা তমগনি, নহাক্সা থলি, ঐ অসি পুক্রিং ফাজিমবা করিমতা হোংনদে  
হায়না ; মছদি খনগহু, লাঙ্গি । ঐহাক ইশানা ইশাবু অমুক শাখীনা  
চৈজবঙম, নহাক্সা কৈদৌহুংদসু চৈরোই । ঐগী থম্মোইসি পাপ চেলবনি  
—ঐহাক পুক্রিং লাকশিনবা ডমজে ।”

সুধামুখী অমুক থাঙবা ডমশিলক্তরে । মথুং লোররছনা মথবাই শোকা  
হায়রকই, “মহ নংগী নপুক্রিংদা লৈগে হায়রবহু লৈসহু—ঐডোন্দা থক  
হায়দোকপিরকহু । নংগী বাঙাং খুদিংনা ঐডোন্দা তাশোয়া থিনবঙম  
থোকে—ঐগী ইয়াইবক্তা তন্নকপহু থোক্তরবনি—ঐ অমুক করিমতা তাজনিং-  
জে । পুমমকসি ঐনা তাব। যাদব। ডাওনি ।”

“নভে, মহ নভে সুধামুখী ! মথাসু তাথো । পুমমকসি কাংখোকপা হো-  
রবনিনা, পুক্রিংগী বা পুখা । তশেংনা হায়দোকগে—ময়গদি, মতম রান্না শাংনা  
হায়গে হায়গে নিংলরবনি । ঐহাক সংসার অসি থাদোকগে । শিরোই,  
লৈবাকসি থাদোক্তুনা চংগ্রে হায়বগী বানি । হুম-ইংখোল-সংসার পুমমক

অসিদ্ধা ঐশী হুংডাইবা অমুক লৈজে। নংগা লোইনবদা ঐশী হুংডাইবা অমুক লৈজে... ঐশী নংগী মতিক চাউবা নপুয়োইবনি। ঐ অমুক ননাক্তা লৈছনা নঙোন্দা অদাবা পিরয়োই। কুন্দনন্দিনীবু থিরগা এহাক লৈবাক খুদিং কোন্ননা চংগ্রে। নং যুমসিগী মবেম্বা ওইছনা অহুয়ক লৈহৌ। নপুয়িংদা অগ্রম বহু, নং লুগ্রাবী ওইয়বনি—মপুয়োইবনা অমুক ওক্তুবদবু, লুগ্রাবী ওইদনা করি ওইকম খোকই? অহুবু এহাক ওক্তুববু ওইয়বনু অমবু ওইয়বনু নংবু মিনবদি কৈদৌছন্দা ভৌরোই। ঐ মীরান্দা পুকচেল লুম্বা মীশক ওইয়বনি—হাসি নঙোন্দা তশেংনা হায়রগে; হৌজিক ঐ দুম খাদোক্তুনা চংলগনি। কুন্দনন্দিনীবু কাওথিবা ওয়া খোক্তবা, ঐ অমুক হুয়তনি, নজবদি নংগা ঐগা হৌজিক উনরিবসিনা অরোইবা ওইয়বনি।”

তুঙ্গবা ভানা লেংবগুঙ্গবা হাসি ভাবদা সূর্য্যমুখী অরিদি হায়রকই? মিকুপ খরা গুংগী মূর্ত্তিগুম মালেমতরা য়েংছনা লৈগ্রে। অহুদগী লৈমাইখক্তুনা মমাই লুকখনা হিপখগ্রে। লৈমাইদা মমাই লোংলগা সূর্য্যমুখীতবু কন্নিবরা? জীব-হাংপা কৈনা হাংলবা জীবগী মৈচাক য়েংবগুম, নগেজনা তুমিগা লেগুনা য়েংছনা লৈরে। মপুয়িংদা মথন্তা হায়জরকই, “শিগদবদি ইঠৈ মঠৈরে—অতদা ওসি হয়েং হায়বগী করি অমুক লৈরি? ভেংবান মপুগী খৌশিগি, ঐনা করি ভৌকনি? ঐনা পান্নি হায়ছনা করি শীনবা ওমকম লৈ? এহাক শিবাংগি, মছনা সূর্য্যমুখীদি হিংগজা?”

নভে, নগেজ! নহাক শিরগা সূর্য্যমুখী হিংলোই, অহুবু নহাক শিবনদি চুয়বনি।

মতম খরা হৌগ্রগা সূর্য্যমুখী হৌগংলক্রে। অহুদগী অমুক মপুয়োইবগী মখোঙ পায়রছনা হায়রকই—“ভিক্কা অমভং নিভগে।”

নগেজ। করিনো?

সূর্য্য। খা অমভংদি দুমদা লৈবিখো। ময়ক অসিদ্ধা কুন্দনন্দিনীবু

বিবা কংজবদি, নহাক হুম খাদোক্তনা অহুমক চংপিখো। ঐহাক অমুক  
খিংবা ভোয়োই।

নগেন্স বা-লাং অমতা ঙাংদনা মশাল খোক্রে। মপুক্রিংদা বা অমা  
চোহনা লৈবা হায়বহু য়ারে। সূৰ্য্যমুখীহু মহু ভাব ভায়ে। মহাক  
চংলিবা-নগেন্সগী শক্তমহু চিংনা য়েংলহনা লৈয়ক্রে। সূৰ্য্যমুখীনা মপুক্রিংদা  
খলকই, "ঐগী লন-পুখগী লন! নংগী নখোঙগী তিংখংনং শক্তোকবা ঐগী  
খবাইকাও খাবা ওয়গনি। নহাক পাশ চেদবী সূৰ্য্যমুখীগীমক হুম খাদোক্ত-  
না চংকদোয়িবা? নংনা চাওয়িবরা ঐনা চাওয়িবরা?"

## কুস্মিন্থোই শুবা মতাং ডাকুগী মখুতগী ডাকাটিনা মুনবা

হীরা যীনাইগী খবক তোকে, অহুব দত্তগী ইমুংগা লৈনবা ময়ীদি  
তংত্রে। হুম অহুগী মহা-মশাও তানিংবনা হীরা মতমচুঙ্গদা লাংতক্হনতা  
লৈ। মকমহুগী যী খেংনরবদি কাহনা বারি-বাতাই শাই। হারি অহুম  
শাশিমরগা সূৰ্য্যমুখীগী মকমদা নগেন্সনা কয়ম করখা শাজং চংলি হায়বহু  
খঙদোকবা হোৎনৈ। কনাঙখা অমতা খেংনদবা হুমিতনা, লোশিং ভোহনা  
বাবুখোইগী মনুদা চত্তনা হেক করুই। যীনাই ময়াম লৈকমদা বা মঙা তরা  
পুখোক্তনা ঙাংনরগা, যাগী নিংবহু থুংলবা মতমদা হেক চংপি।

অহুগা হুমিং কয়ানিমুক হোত্রে। অহুব নোংমদি বাখোক অমা  
খোক্রিং খোক্রিং ভোরক্রে,—দেবেঙ্গা হীরাগা শক-খঙনখিবা হুমিতুদগী  
হীরাগী হুমদা মালভী গোরালিনীছ খরা ভোইরপ ভোইরপ লাকপা হো-  
য়ক্রে। মালভীনা উই, ভোরিবা মভোহ হীরা মখবাই করা হুংভাইতে। অহুগা  
মসিমহু উই, কা অমদি অয়াখা মতমদা খোঙ লোন্মতা লৈ। কা অহু

হীরনি। বেশিঃ লৈবী ওইবনা মপাঃমোমদা পুনা পান্দুনা বাইধু অমা শো  
লোন্দুনা হেক হেক থম্মি, অডব নোঃমদি ঞংহৌদনা মালতী লাকপদা উরে,  
বাইধু পান্দুনা শো লোন্দে। মালতীনা থুমজুদা পুনাছ লৌখোঃগা থোঙত  
ইন্দুনা য়েংই। মদুদা উরে, মতুংলোমদা থিংলি; অতুদগী মহাক মতুংডদা  
কনাস্তা অমা লৈ হারবসি ভাব ভারে।

মালতীনা হীরাদদি করিমতা হারদোক্তে, অডব মপুকুংদদি মথস্তা  
থলকই, কনানো মীসে? অহানবদা থল্লি, নিপা ওইবদা তাই। অতুব  
কনানা কনাগীনে হারবসি মালতীদি শিং শিংনা থঙবা মীনি—অতুনা বাকম-  
সোমদা মহাক কদা থাজবত পোক্তে। মমৈথংদা মহাক, লৈবিসি কুন্দ শোই-  
দনা ওইবদা তাই হারনা চিংবা অমা পোক্তে। কুন্দনা থুম থাদোক্তুনা  
চংথিবগী বাপুদা মালতী ভারে। হোজিক মহাকী চিংবত কৌকনবা  
থিলনা অকবা পাঈ অমা লৌথংলক্রে। হীরানা বাবুখোইগী থুমদগী  
খজিমচা অমথক পুরকই। মদু রান্না তথক তথকই হারতনা পুন্দুনা থম্মি।  
নোংমা মালতীনা মতুগী মচিঞ্জাক চনবি। অতুম মচিঞ্জাক পিজ পিজনা  
হীরানা উজিঙেদা পুজিবত কোক থাদোক্তে। খজিমচা হেক নাহোকপগা  
কিংনা রান্না মপাঃমোমদা চেছোকথ্রে। মদুদা মানা উরে, হীরাত খজিমচা  
কাননবা মতুং কোইন ইয়তুনা চেনথ্রে।

হীরা চেনপ্রিঙেগী তারক্তদা, মালতীনা রান্না পাথংপগী থোংহাংদা  
কোবা হোরক্রে, “হীরা! হো হীরা! হো গদাজল!” হীরানা থাপ্পা চংথুবা  
তুংদা মালতীনা মাইকৈ খলাই থঙদনা কোইলাও লাওতুনা কপথংলক্রে  
“ইমাইপেয়া! ঐগী গদাজলনা তোপ্রিবা মতোসিব করিনো?” অসি  
হারতুনা কপা কপা কুন্দগী থোঙদা কদা থীলতুনা মথবাই শোকগা থোনকমদা  
হারবকই, “ইবেয়া কুন্দ! কুন্দ! রান্না থুনা মপাল অমুক্তা থোক্তকউ! গদাজল  
কৈনে অমা ভৌথ্রে।” মসি তাবদা কুন্দ তক্ষিং তক্ষিনা থোঙ হাংদোক্তে।  
মালতীনা মাব হেক উবদা হাঃ হাঃ হাঃ হারনা হোনা নোক্তুদা চেনথ্রে।

কুন্দ খোঁজ অমুক খিংজিলে। হীরানা রাসি তারগা চৈরকপসু রাই  
বন্দুমা অমুক তাকখোঁজে।

মালতীমা চতুনা দেবেন্দ্রনা লৈকমহু তারু রে। দেবেন্দ্রনা ধলকই, মহাক  
মশামক হীরাগী ময়মদা চতুনা ধৌওং অমনবু ওইরবসু অমনবু ওইরবসু,  
করিওবা অমা পাণ্ডখোঁকবা হোংনগে। অহুবু হুমিতু “পাটি” অমা খোকই—  
অহুনা ধবক্তা খুং ধাবা উমজে। নাংঙালগা চংপদা তারে।

## কুন্দজ্ঞ মনোইশুনা অমুক পোমুংগী চেকা

কুন্দ হোজিকি পোমুংগী চেকানি—“মতমচুন্দা লাংতকৈ।” মাইকৈ  
তোড়ান তোড়ানবদগী চেলকপা ইচেল অনিনা অমগা অমগা খেংগাইনরবদি  
ইচেন কনবগী ইচেলি অসুসক হেনগৎলকই। কুন্দগী খমোইদসু মতমক  
খোঁজে। মাইকৈ অমদা শাখীনা ইকাইবা—চোপা, চোবা—শক উংনবা  
লবী লৈতে, সূর্যামখীনা ময়মদগী তাহোঁককৈ, অহুবু ইকাই ইচেন্দগী মথকা  
হুংশি ইচেলনা লাকুনা তিলরে। অনি খেংগাই-বতদা হুংশি ইচেন্দু কন-  
খংপা হেলকৈ। অচোবা তুরেদা অপিকপা তুরেল লুপথ্রে। সূর্যামখীনা  
শিবকপা ইকাইবহু মথং মথং মাঙখিবা তৌরকৈ। সূর্যামখীনা অমুক নিংখিং-  
খিজে—নগেন্দ্রনা ধনথ্রে। মতুংদা কুন্দনা ধনবা তৌরকই, “ঐ কয়িগীদমক্তা  
হুম অহু খানোক্তুনা লাকিবা? খরদং চৈবতনা ঐগী করি অমাঙবা লৈ?  
ঐ নগেন্দ্রবু অমুক উবা কংজরমগদবনি। হোজিকি অমুক্তকাঙ উবা কংজে।  
ঐবু হুমতুদা অমুক হমা চংলসিরা? ঐবু অমুক তাহোঁককদবা লৈত্রবদি,  
চংপা রাই। অহুবু অমুক তাহোঁককবদি?” কুন্দমন্দিমীত অহিং হুংখিল  
কাখলসিতা তোড়না লৈথ্রে। দত্তখোঁইগী ইমুংদা হুন্দনা অমুক চংলসি চুহু।  
চুমদত্রা হারবগী কাখলদি খোঁইনা পংতো তৌরকৈ—মতুমদি হুংখিং হুমি মরি-

নিম্নী মহুৎদা শোয়দবী ওইনা লেগে, চৎপনা চুন্নি—নত্রধদি থরাই থাৰা তাই ; অতদা চৎলুরগা স্বৰ্ঘ্যমুখীনা অমুক হুনা তাহোঁকুজা তাহোঁকুজোইত্রা, মলিনি মুনা থহুগদবদি । কুন্দ মইমৎদা অসিওঁখা কতবা দশা অমা থোঁক্রে মহদি, মহাক মপুক্রিংদা লেগে, স্বৰ্ঘ্যমুখীনা তাহোঁকে তাহোঁকসহ তাহোঁকোই তোঁক-সহ, চৎপদা তায়ে ।

অত্ৰবু কয়রা কুন্দনা অমুক চতুনা মাদোন্দুনা লেগুগনি ? মথজা চৎ-পদি য়ায়া ইকাইনিংঙাইনি—অত্ৰবু হীরাগা লোইননা চৎমিন্নবদি, অত্ৰমুক চৎপা রাই । অত্ৰবু হীরাগা চিন কাংথোঁজুনা হায়গদবসি য়ায়া ইকাইবা অমা শোঁক্রে । কাংথোকপা ইঙম ওমজে ।

থমোইনু থমোইগী-লনবু উদনা লৈবত থাঙবা ওমশিন্নকত্রে । নোংমা অহিং লোইগদবা দণ্ড অহম ময়ি বাৎলিঙেদা কুন্দ কমুৎদগী হোংলক্রে । মতমহুদা হীরাগি তুন্নি । লোয়া কুন্দ থোঙ হাংদোক্তুনা ইমুৎদগী মপাল থোঁক্রে । কুৎপক লোইয়কপগী পিক্ৰবা থাঙনা আতিয়াগী ওমথৈদা সম-জদা হুন্দোঁকুবী পিক্ৰিবী নিংঘিরবী হুপীমচাঙম্ তাওরি । উপালশিংগী মরুদদা অমদ্বা মপৈ মপৈনা লোভুনা লৈরি । য়ায়া তপ্ৰবা নামিবগী ইপোমদা লখেল মপান্ধা লৈবা পুত্রিগী থরা-চরাংনচিংবনা কুদবা ইশিংহ ইথক হোঁজি । মশেল-মরাং ওইনা উরিবা উতোন পুথগী মথজা হকচিরা থংবারববা আতিয়ানা লৈতেংলি । হুইশিংনা লখেল মপান্ধা তুন্নি । মহোঁখা লাইয়েখীনা চিরা চিং-লেগুবা শক্তমদা ওাহোইরি । কুন্দনা লখেল ভাবনা শাভুনা দত্তগী ইমুং মাই-কৈয়োমদা তপ্ৰবা-চিংনা-থোঙথাংদা থাংলি । চৎলিবহু অতৈ থোইনগী নতে—কবিওঁখা ভাঝা চারুহুনা নগেজবু অমুত্ৰং উবা কংগত্রা অসিভনি । দত্তগী ইমুৎদা অমুক হুনা চৎপা হায়বহুদি মরাইবতা থোঁক্রে—মহদি থোঁক্ৰবা মতমদা থোঁক্ৰবা হায়বহুনি—অত্ৰবু মরক অসিদা নোংমা অমুত্ৰং অতক লোয়া রেংলুবদা কয়ি অকায়বা লৈবগে ? অত্ৰবু হুয়ান্দুনা রেংলুবসি কয়বা মতম-দনো ? মতৌ কয়রা রেংগনি ? কুন্দনা অমুত্ৰক বাখল তৌয়কপদা মসিদা

লেন্নে মদ্রদি, নোং ডাক্রিউনা দত্তখোইগী য়ম মনাক্তা য়োহুনা মাইকৈ মরি-  
মক্তা কোইচং চংলুগে—ভাক্তা অমদগী নগেন্দ্রবু মিহৎখোঙনা, নত্রগা দোলাল  
মথক্তা, নত্রগা লৈকোলনা, নত্রগস্থ লবীদা উবা কংগনি। নগেন্দ্রদি অমুক  
ঙক্তা তু উরকপদা হেক হেক রাহোই, মদ্রদা কুন্দনা উবা কংবস্থ রাই। হেক  
উবগা কুন্দ অমুক তরা হজকনি।

মপুক্রিগা অন্তরা ভাবনা শারহুনা কুন্দহ নোং ডানকাংক্রিউনা নগেন্দ্রগী  
ময়ম তরা লাক্রে। দোলালহুগী মনাক য়োরকুবা কাণবদা নোং ডানগদবা  
ঙাইহাক বাংলি হায়বসি উরে। কুন্দনা লখেললোমদা য়েংঙকই, নগেন্দ্র  
উবা কংদে—য়ুমথক্তা য়েংই, মদ্রদস্থ নগেন্দ্র লৈভে, মিহৎখোঙদস্থ নগেন্দ্র উদে।  
কুন্দনা থলকই, হৌজিক কাণবা হৌগংক্রিবা ওইরখা ভাই,—হৌগংগা মতম  
য়ৌত্রিমালৈ। নোং ডানশিসহ, ঐহাক কাউ মখোঙদা কল্পগে, কুন্দ কাউ মখোঙদা  
চংহুনা কল্পে। কাউ মখোঙহুদি য়ায়া মন্দি। কাউগী মইহরা নত্রগা মনায়  
অমা অনি শোং শোং হায়হুনা ইশিংখক্তা তারকই। কোকথক্তা উথক্তগী  
উচেকশিংনা মঙকশম নিক্রি। দোলালহু ডাক্রিবা খোঙশঙবশিংনা খোঙ  
হাংদোকপগী অমদি থিংবগী মখোল মরক মরক্তা তারি। মইমখংদা চিংখৈ  
হজকপগী ইংলবা য়ংলিং শিংলক্রে।

মতমহুদা চরোইনা নিংখিবা খোহাংদা আতিয়া নিলহুন্দুনা কোকতোন্দা  
খোংনা খোংনা পাইখিবা হোরক্রে। ওহাজং লৈয়গা কাউ পাবীদা কোকিল  
খোংলক্রে। মইমখংদা উচেক পুয়মক তিরহুনা চরাং খোইরাংনবা হোরক্রে।  
ভাক্তা য়োরকপদদি কুন্দগী নিংবা পুয়া কারবর—অমুক কুইখনা কাউ মখোঙ-  
দা কখা রাশিলজ্জে, নোং ডানশিলক্রে, কনাঙখনা উখিবা য়াওরকগনি।  
অহুনা হল্পগে হায়হুনা কুন্দ হৌগংলক্রে। অহুব বাংল অমতংদি থম্বোইহুংদা  
করা কাণবক্রে। ময়ুগী য়ুমগা তাইনবদা লৈবা লৈকোলহুদা, নগেন্দ্রনা অমুক্তা  
করি করিওখা হুমিত্তা হওয়া হেক হেক চাই। ওসাইমখে নগেন্দ্র মকমহুদা  
কোইচং চক্ত না লৈয়বস্থ রাই। অমুক্তং মকমহু য়েংদনদি কুন্দ হুন্দুনা চংগা

ভ্রমজ্ঞে। অত্ৰব লৈকোলহুদি চেকপলনা খাজিৰি। চেকপলগী খোঙত হাং-দোকপা নত্ৰবদি মত্ৰত্ৰদা চংনবা লখী লৈতে। মপালদগীত্ৰ উবা কংবা মকম নত্ৰে। চেকপলগী খোঙত হাংদোক্ৰিত্ৰা নত্ৰগা লোজিত্ৰা য়েংনবা বন্দ মাই-কৈদোমদা চংলক্ৰে।

মানা উৰে, খোঙ হাংলি। কুন্দনা লৈজবা মন্ত্ৰিংজেল কুন্দোকচত্ৰনা মত্ৰত্ৰদা চংলক্ৰে অমন্ত্ৰং লৈকোলগী চিদাইদা তপ্পা তপ্পা লাক্ৰুনা বকুল পাখী অমগী মক্ৰমদা লেপ্পে।

লৈকোলত য়ায়া কুন্দনা উপাল-বাপাল-উৰি-বারিনা পুন্ময়েং য়েত্ৰুনা লৈ। উপাল পরেংগী মন্ত্ৰজা হুঙ-চনবা নিংখিৰবা লখী ; মকম মকম খুদিংদা অঙোবা, অঙাংবা, অশংবা, নাপুগী লৈবাং ক্ৰয়া কয়ানা উপালখিংত্ৰু কোই-শিন্দুনা হোৱি। মত্ৰগী মন্ত্ৰকা অমুকী লৈহি পাখা হৰিং খোইশিংনা মপৈ মপৈ কোৱৰি, তোংলি, পাইৰি ; --ত্ৰুং ত্ৰুং ত্ৰুংলি অমন্ত্ৰং মীওইবগী লমচং তন্ত্ৰদুনা লৈহি হেয়া চেনবা অৰত্ৰবা লৈবাং অমমদা মপৈ মপৈ পাইশিন্দি। কক্ৰবা মচুগী পিক্ৰ পিক্ৰবা উচেকশিংনা শাংলিবা লৈ-চৰোং মন্ত্ৰজা উইঙম তোংলত্ৰনা লৈহি চুগি, কনাঙমগী মন্ত্ৰনাওদগী খোহাং তৰেং শুৱবা খোঙেল খোৱক্ৰি। অমুকী নামিবনা লিৰি হুন্দা লৈবাংনা লুক্কৰবা পিক্ৰবা উপাশিং হাই-হুগ্ৰি --লৈবাং শান্ত্ৰবা উপাশিংদি হাই-হুমেদে মন্ত্ৰমদি, মখোইহু লুক্কৰদে। কোকিল মহাশয়না বকুলগী পুত্ৰলবা উনারক্তা অমুবা মচুহ লোংলগা খোঙেল তাম্বদা ময়ামকপু ময়খীবা পিৰি।

লৈকোলগী ময়াহ চবুত্ৰা অঙোবা হুংনা শাবা উৰি-বারিনা কুপশিনবা শঙ মচা অমা লৈ। মত্ৰদা য়েংলত্ৰনা মন্ত্ৰল মখা কয়াগী উৰিনা লৈবাং চবুন চবুন শাংলি অমন্ত্ৰং মত্ৰগী ময়াদা লৈবাকী গমলাদা খাবা লৈ শাংপা পাখী মচা কয়ানা পরেং পরেং লৈৰি।

কুন্দনলিনীনা বকুলগী মক্ৰমদগী লৈকোল তপ্পা য়েংলকপদা নগেত্ৰগী তোদানববা লাইগুদা শক্তমত্ৰ উবা কংত্ৰে। উৰি-বারিগী শঙহুংলোমদা



স্বেশ্বিনবিবদা, স্থং চন্দ্রবা লুব্ধা লৈমাইথ কুন্দা কনাগুয়া অমা হিলুনা লৈবদি উয়ে। কুন্দনশিনীনা নিংই, মীহ নগেন্দ্র ওইয়মালৈ। নিংখিনা চংখোন্না স্বেননবগীদমক মহাক তপ্পা তপ্পা উপালগী মরুমদা থুন্-থুন্ডনা থরা থরা চং-শিল্লক্রে। মরাইবক থিবদগী তাঙ্গাছদা উরিগী শঙহুংদগী মীহ হোগতুনা মণাল খোঙ্ক্রে। লাইবক চাওবী কুন্দনা উরক্রে, মীহ নগেন্দ্র নভে, সূর্য্যমুখীনি।

কুন্দনা মতমছদা কিরছদা লৈরাং চোন্না শাংগা কামিনী পাখী অমগী মরুমদা লৈশিন্দুনা লৈয়ে। কিবনা চংশিনবহু ভমজে, তুংলোমদা হনোকপহু ভমজে। মহাক্রা উরক্রে, সূর্য্যমুখীদি লৈকোল মছংছদা লৈ হেঙ্ক-হেঙ্কছদা কোইচং চংলি। কুন্দনা লোংলিবা মাইকৈ অদোমদা অহুম অহুম সূর্য্য-মুখীহ চংশিল্লক্রে। কুন্দনা খঙলে, শোইদনা কাখিবা তারে। হায়না হায়না মইমৎদা সূর্য্যমুখীনা কুন্দব উরক্রে। অখাল্লদগী মীশক লাকপা ভুমছদা হঙঙকই, “কনানো অছদা লৈয়িবা?”

কুন্দ কিবনা বা মচং অমতা ঙাংদনা লৈয়ে—মথোড খাংবা খোক্তে। সূর্য্যমুখীনা তাঙ্গাছদা মনাক য়োশিল্লক্রে—উরক্রে—মীশক খঙলক্রে, কুন্দনি। ঙরুছদা হায়রকই, “কনানো, কুন্দ নত্রা?”

অত ফাওবদা কুন্দ পাওথুম পিবা ভমজে। সূর্য্যমুখীনা কুন্দগী মথুদাং পায়রক্রে, অহুগা হায়রকই, “কুন্দ! লাও ইবেয়া—লাও! ঐ নঙোন্না কবিশ্বা অমতা অমুক ঙাংলয়োই।”

অসি হায়রছদা সূর্য্যমুখীনা মথুজং পায়রছদা কুন্দনন্দিনীবু মছংগী হুম তান্না পুছদা চংখ্রে।

## কুনঅন্নিস্তা অতঃ

### কুমথবা

অহিং অহুদা দেবেজ্ঞননা মথস্তা অরোনবা কীজৎ শেংলহুনা, হুগী-  
নেশা-ইরোয়ননা কুননানিনীবু বিবা হীরাগী ময়ুমদা ফাওরকে, কা অমদগী  
কা অমা কোয়না চত্ৰ না থিয়ে, কুন লৈতে। হীরাগী মচিনা কীনা খুসুহুনা  
নোকপা হোরকই। ময়ু উবদা দেবেজ্ঞনা ফাওরহুনা হংঙকই, “করিগী  
নোক্লিবনো ?”

হীরাগী হারয়কই, “নংনা বাবহ উবদা। শোনগী চেকা পাইথ্রে—ঐঙোন্দা  
হন-হুনা থিবনদি কংলয়োই।”

অহুদগী দেবেজ্ঞনা হংলকপা বাহংদা হীরাগী অথঙবমঠে মকোক্তগী  
লোইবকাঙবা তল্লে। মমৈথংদা হারয়কই, “অহুতা মায উয়ুহুনা কোইবি  
থিয়ে ; অহুয় অহুম থিরকপদা বাবুথোইগী হুমদা থেংনয়ে—হুদক্তি ওহোকা  
চান্ন-লুনা ভোথ্রে।”

দেবেজ্ঞহ নিঙবা কারয়হুনা হনগদবগী ধোয়াংলকে, অহুবু মপুক্রিংদা  
চিংনবদি কোক্তে। মহাক ওহাঙং কমথহুনা অচুচা মঙং মঠে অমতং  
খঙদোকথিসিরা হারনদি খল্লি। আভিয়ারা ভাবা নোং মচেং অমা  
উয়ুহুনা হারয়কই, “নোং তারকদোরমালে।” অহুদগী মহাক নিংজিং  
মাংজিংনবগী মঠে অমা তোরকে। হীরাগী পান্নি, দেবেজ্ঞ ওহাক কমথবা  
—অহুবু মহাক্তি হুগীনি—মথস্ত লৈ—অহিংসু ওইয়ে—কমথথো হারবহ  
ঙমজে। ময়ুম তৌয়বদি লৈখা তাবগী খাত্তা ধোঙকাপ না-ম থাংথবদা  
তারে। ময়ু মাগী মরাইবক্তা তল্লে। দেবেজ্ঞনা হারয়কই, “নংগী ছাভিন-  
ককা লৈঅ-লাকচত্রা ?”

হীরাগী ময়ুমদা ছাভিন লৈতে। দেবেজ্ঞনা হারয়কই, “নংগীসিদা  
ওহাঙং কমথহুনা নোংগী কিভমলি খঙদোকপা চংথিগে হারববু মীনা শোরি-  
পারি থয়গজা ?”

হীরাণা হারবকই, “কহিঙ্গী থলোই? অহুবু ঐঙ্গী হুমা অহিং লাক-  
পিবনা অকারবলি থোল্লিবনি।”

দে। অহুবু ওহাক কমথবিসেকো?

হীরা কহিমতা থুস্বত্তে। দেবেল্ল কমথরে।

অহুবু হীরাণা উপাকী হিহাল মথক্তা তর-তরুনা কহুং অমা থারহুনা  
দেবেল্লবু কমহলে অমহুং উপু থারুং মচাঙ্গী মহুংদঙ্গী শিরুবা লুপা হোবা হি-  
লাকহু অমা থুথোরক্কে। মথুংমক্কা মহুনা আইবো ইশিংনা মকি হাঙ্গগা, হাঙ-  
রবা হিহাক হাঙ্গহুনা লানা চিহুপ থারগা লানশিল্লক্কে।

দেবেল্লনা হুবিংথাওদঙ্গী ত্রাণ্ডি ক্লাহ অমা লোথোরক্কা ইশিং ইহাপ  
হাঙনা থকচিলে অমহুং নেশা লারুবা মতমদা উরক্কে, হীরাঙ্গী মমিতু ওহোকা  
কইল। থাঈশেংবমকহু মিতু কজবা মিৎনি। কোইরাওনরগা হুয়বা  
মিৎনহানা লৈতেংই, তরং তরংই অমহুং মিৎচিদা লাং থাকই।

দেবেল্লনা হীরাণা হারবকই, “নংগী মিৎসিদি অভাঙবনি।” হীরা  
মোমোন ভৌই। দেবেল্লনা উরকই, কাচিন অমদা অভেকপা বেহালা অমা  
ভাছুনা লৈ। দেবেল্লনা ইশৈ ঙল-ঙলহুনা বেহলা অহু লৌকরগা মটেনা  
লেনথংলক্কে। বেহালাছ ঙেং ঙেং ঙেং ঙেং ঙেং হোরক্কে। দেবেল্লনা  
হংলকই, “বেহালাসিদি কদাইদঙ্গীনো?”

হীরাণা হারবকই, “সিপাই অমথক্তঙ্গী লৈহৌবনি।” দেবেল্লনা বেহা-  
লাছ পারশিরগা হাইকেং থোংবা রাননবা শেমজিলে অমহুং মহুনা সুর চান-  
হন্দুনা, হুংশিরবা থোহাদো হুংশিরবা ভাব রাঙবা হুংশিরবা ইশৈ হুংশিনা  
থকৎলক্কে। হীরাঙ্গী মিতু অহুকা হেমা লংথংলক্কে। মতম থরদং হীরাছ  
মশা মথক্তকাঙ কাঙথোরুংরে। মসিনা হীরাণি মসিনা দেবেল্লনি হারবহ  
নিংশিংবিজে। মহাক্কা থনবি, মহাক্কা ইপুহৌইবনি—ঐনা মাঙ্গী হুঙ্গীনি।  
মহাক্কা মিৎবি, নোংদখনা মবানিমক্তু অমনা অমঙ্গীদমক শেখিরক্তুনা মতম  
রাগা থাংনা লোনদিয়রক্কেবনি, মতম রাগা থাংনা মবানিমক অমগা অমগা

হুংশি-লিপুয়া পুখুনা হুংঙাইমিরররুবা। অহুয়া শুমহংখিহুনা হীরাহু মপুক্রিং-  
গী বা চিনবান ধোক্রু। দেবেহুনা হীরাগী মচিনা করা খেংলম খেংকাতনা,  
মঙোন্দা লোরা হীরাানা মথরাই কংলে হারবলি তাবা কংলে।

হালি কাংখোকথুবা মজুনা হীরা জ্ঞান ভারু, মকোক উরু উরু  
লৈগ্রে। মভমজুনা মহারু অঙাওবৌশুম মপুক্রিং চরাং খোইরাংননা দেবেহুনা  
হাররকই, “নহাক রায়া ধুনমক ঐগী ইুমসিদগী চংপিগ্রে।”

দেবেহুনা জুরুহুনা হাররকই, “করিনো হাররিবহুবা হীরা?”

হীরা। নহাক বিন্দনমক চংপিগ্রে—নজবদি ঐহাক চংখিবা তারে।

দে। করিনোনে? ঐবু তারিবসিবু করিগীনো?

হীরা। নহাক চংপিগ্রে—নজবদি ঐ মী কোয়গনি—করিগীদমক্তা  
নংনা ঐবু মাঙহরবা লাকপিরিবনো?

হীরাদি মভমজুনা পুমতাঙ ডাওরবৌশুম জ্ঞান তাখিগ্রে।

দে। মসিমক্তনা হাররিবোইয়ে ডকই হুপীগী মরমচং।

হীরাড খাওরু—হাররকই, “হুপীগী লমচং কৈদোবা? হুপীগী লম-  
চত্তি কত্তবা নত্তে। নখোইগুচা নিপাগী লমচংসিনি রায়া কজিবা। নখোই-  
দি ধর্ম নংপা-নত্তবা খন্দে—অতৈগী কবা-কত্তবা ধোখাদে—নখাগী হুংঙাইন-  
বতা য়েংহুনা চংলি—করম ভোরগা কনাগুচা হুপী অমা মাঙহনবা রাগদগে  
হারবলিতা লাকুহুনা লৈ। নজবদি নং করিগীদমক ঐগী ইুমসিদা কমগনি?  
ঐবু মাঙহনগে, মসি নজো নংনা খলিবা? নংনা ঐসিবু লমচং চুমদবানি হারনা  
খলি, নজবদি করি নত্তিক লৈহুনা কমগনি? অহুবা ঐদি লমচং-চুমদবী  
নত্তে। ঐখোইদি লাইরবী হুপীনি, ইখালি তেকপমথৈ নোয়গা চানবা বিজ-  
বানি—লোনচং চুমদবা চংনবা মতম কংজদে—অচোবা ইয়ংগী মো ওইরর-  
বদি করি ওইরমগবা মহুদি খঙদে।” দেবেহুনা গুগুম গুগুগ্রে।

মহু উবদা হীরা মথরাই হুয়াওয়ে। অহুদগী মনিং লাওরপ তোনা  
দেবেহুনা হুয়া য়েংলগা খোন খোয়প তোনা হাররকই, “ইবুঙো, ঐ নংগী

নশক নতৌ উবদা কঙাওনয়ে। অহুবু ঐসিবু লমচৎ-চুমদবী ওইনদি বন-  
বিগহু। ঐহাক নংগী নশক উজরগা হুংঙাইজৈ, অহুনা নহাক্কা ঐগী হুমসিবা  
কমসিগে হায়বদা ঐহাক শুকসিং বিংবা ওমজমে—অহুবু ঐদি শোভবী হুপীনি  
—ঐনা বিংবা ওমজে হায়হুনবু নংনা হেতুমক কসিবসি অচুবা মঙংলা ?  
নহাক্কা পাপকী বাখন্দা তাওহুনতা লৈ, অহুনা লোশিং ভৌহুনা ইমুংনা চং-  
লগা ঐবু মাঙনবা শীনবিবিসিনি। হৌজিকমক নহাক মকমসিদগী চংপিগ্লে।”

দেবেজুনা অমুক হুয়া রাউম অমা থরুগা হায়রকই, “কয়ে কয়ে ! হৌরা,  
নহাক বা ঙাংবদা ওহোকা হৈ-শিংলে। ঐথোইগী ব্রাহ্মসমাঝদা নোংমঙংদি  
বা ঙাংউদনা ?”

হৌরাহু কয়েম-কখাইনবা বাঙাংসিদা মথবাই শোরুহুনা শাওনিংবা হুং-  
ঙাইভবা বাঙাংনা হায়রকই, “ঐ অসি নহাক্কা কয়েমবিগী মতিক চাবা মীওই  
নত্তে—নহাকপু রামা ভৌহুবা যীশক অমনা হুংশিজববহু, মাপী হুংশিজবহু  
পুথোক্তুনা কয়েমবিবদি হৌনদে। ঐহাক ধর্ম লৈবী নত্তে, ধর্ম মশক থঙদে—  
ধর্মবু থোইনা লুনহু নিংলুদে। অহুবু ঐহাক লমচৎ চুমদবী নত্তে হায়না নাপল  
ভৌবিসিগী ময়মদি, ঐহাক পুরিংদা চপমুংনা বাখক্তুনা থলি, নংগী হুংশি  
ইথৌ-লাংবদা থুমহংবিহুনা ঐ কৈদৌহুংদহু মিংদা-খীবা থোকহুগ্লে। কসি-  
শুখা নহাক্কা ঐবু মচৎ অমঙং হুংশিবিবা লৈরবদি, ঐহাক বাখকসি থক  
শরুগ্লেইদবনি—ঐহাক ধর্ম মশক থঙদে, ধর্মবু কিদে—ঐহাক নংগী হুংশিবিগা  
চাংদয়রুদা মিংদা-খীববু করিসু লৈতনা থলি। অহুবু নংনদি হুংশিবিদনা  
—ঐনা কসি হুংঙাইনি হায়ডনা মিংদা-খীবা থোকহুগ্লে ? কসিবু মিহৌ-  
হুনা ঐগী নাপলবু থাদোকনি ? নহাক্কা মথোক কায়কপী হুপীবু থেংনবদি  
কদৌহুংদা থাদোক্তে, অহুনা ঐগী পুজা লংনবিদনা লৌবিবহু হাই ; অহুবু নোং  
হেক ডানবদা ঐবু ভুয়া কাওথোকসিবিদি, কসিগুবা কাওবিদবা থোরুগহু  
ঐগী বাসি পুথোক্তুনা মরুপ মপাংগী মকমদা নোরুদবা হাকম ওইজগনি, অসি-  
শুখা কীডমদা ঐহাক কসিগীমজতা নংগী অয়েবা মীনাই হুপীওম লৈরুগনি ?

অহু ননা ঐলি বু করিগুহনা হুশিবিরকুহনা, মতমহনা ঐ নগী ননাই হুশী  
ওইহনা খোগল ভোকগনি।”

দেবেহনা হীরাগী মচিন্দগী অসিগুহা মবল অহমগী বারোল অসি ভারে।  
মাগী মপুহিগী বা বঙলে। মবলমক বলকই, “ঐ নবু নশক বঙলে, হৌজিকি  
দড়িনা উংহরিংবা মতমহা উংহনবা মারগনি। ঐনা পাল্লকপা হুমিতা, ননা  
ঐগী ধবক পাঙখোকহনবা ওহগনি।” অসি বলহনা হৌগতুনা চংগ্রে।

দেবেহহ হীরাগী মপুংকাবা শক্তম বঙবমক্তি নতে।

## কুমলমভাশুনা মতাং

### নুংঙাইবা-পাও

হুংবিল বুধক অনি য়ৌরে। ত্রীশবাবু আপিসতা চংগ্ৰি। ইমুংগী মী-  
পুখা চাকলেন চারগা ওহাক উইয়োল উইয়োল ভৌনরি। কুমল কাহ শো  
লোমি—মুকশল-জাংকী হই অমধক কুমল কাগী মপান্ধা খোঙজিনগী খোঙ-  
নেংকম কীদাদা খোঙলক্তা মকোক লোংলহনা তুমহনা লৈরি। তান্না অহাং-  
বা কংহনা কনাগুহী হুংশি-ইরাং-চেনবী মোনাইহুগীনা কনাগুহা হুংশি-বা-  
ঙাং-হৈবা মোনাই নিপাগী মনাত্তা কলহনা লোমি হিদাক ধকি অহুগা চিবোন-  
চিবোন বা ঙাংলি। কুমলমনিনা কুমল কাহা কলগা মখোঙ তিংখোক-  
হনা য়েংতুমনা কার্পেট লোমি—মশম মনা হাইকেং কাই—মো অঠৈ কনামতা  
লৈতে, সতীশ বাবুতং মনাত্তা কলহনা মচিন্দা করি করিনো পংঙাংতা ঙাংলি  
অমহুং মখবাক্তা মভিন ওয়ো ওয়ো চোখরি। সতীশ বাবুনা অহানবনা  
মমাগী মনাত্তগী শামতু অংশিং অহ লোমি লোমি লাকুরনি, অহু বু কনা ঙাক-  
শেন্দুনা ধমধিবহ উবদা লৈবাক্তা শাবা কৈ অমগী মকোক লেজুনা লৈগ্রে।  
খাল্লম্মা হৌদোং অমধক-উপ্রাক্তা হিপখরহনা মবানিমকপু মুরা য়েংলহনা  
লৈরি। মাগী মভৌহু মারা চীং-লৈরি; মনাইহু খোইদোক হেলোক্তা জান

লৈবগী মতো মালি অমন্ত মপুক্রিংছু খোইনা খোয়রাংদে । হোদোংছ  
অন্তরা ধনবন্ত তোমানে, “মীওইবগী দশাসিদি ওহোরা অকিবগী মশকি,  
মতম চুপদা কার্পেটলোনবা, লাইকদিবী শারবা অলিনচিংবা করিসু কারম্বা  
ধবক্তা মপুক্রিং লুপ্তু নতা লৈ, ধর্ম কন্দা মপুক্রিং চংদে, হোদোংগী মচিআক  
ছনগনি হারবসি স্ককথঙ খঙদে, অছনা হরংমুকী মপোক্তা মখোইনা ওইগ-  
দবসি করিনো ?” মকম অমদনা চুম অমথক কলাংদা নগছনা মমাই লোং-  
খংলছনা হরিং অমা মুরা য়েংলি । মহাকসু হরিং হারবা জাংসিনা মরমচং  
কত্তবগী মরমদা মপুক্রিংদা মঙল মঙল থলিমাঙ্গে হারবদা চিংনিংঙাই লৈতে ।  
কুরাক অমন্ত কোইগাই পাইরি । সতীশবাবুনা কমছনা সন্দেশ চারবা মকম-  
ছনা হরিং শব্দ শব্দ তোংলি—ককচেংলিংসু গয়েং লেংবা হোগংলি ।

ওহাক লৈরগা চুম অছ হরিংছবু কাবা ওমছছনা মাইকৈ অমরোমদা চং-  
গ্রে । হোদোংছসু মীওইবগী মরমচংলি হৌজিকমক হৌলকপগী করিওবা  
মতো অমতা উবা কংছছনা, হাকাম চগছনা, তপ্পা তপ্পা অতোপ্পা মকম অমদা  
চংগ্রে । কুরাকসু মপালোমদা পাইথোকগ্রে । কমলমনি খোইরাং-খোই-  
শাওরক্তনা কার্পেটতু থগ্রে অমন্ত সতু বাবুগা বারি শাবা হোরক্রে ।

কমলমনিনা হারবকই, “ভারিবরা সতু বাবু, মীওইবনা আপিসতা চংন-  
রিবসি করিগিনো, নং খঙত্রা ? সতু বাবুনা হারবকই, “ইলি-লি-লি ।”

কম । সতু বাবু, নংদি কৈদৌছংদা আপিসতা চংকছকো ।

সতুনা হারবকই, “হাম্ !”

কমলমনিনা হারবকই, “নংনা হাম্ হারবসিবসি করিনো ? নংগী হাম্  
ভোনবা আপিসতা চংগা নাদে । আপিসতা থক চংকছ—আপিসতা চং-  
লবদি ইমৌছ মংখিলদা কপ-কপ্তুনা লেনগনি ।”

সতু বাবু ইমৌ হারবা হাইসিমদি খঙই ; মরমদি, কমলমনিনা মতম  
অরাখদা মঙোন্দা, ইমৌ লাকগা মুজরনি হারছনা অকিবা হেক হেক উথলি ।  
সতু বাবু হস্তান্তি থুরক্রে, “ইমৌ—হুনি !”

কমলনা হারবকই, “উম, মত্ৰ বক কাওহু, আগিলতা চংলবদি ইমোনা কুন্নি।”

অহুয়া বায়ি শাবলি করা কুইনা শাংগরমগবা হারবকদি বঙজে, ময়মদি, ভাঙালিহা মীনাইহুপী অমবক ভুসুদগী মমিং নোইব-নোইবহুনা চংলকগা চিঠি অমবক কমলগী মথুতা পিরয়ে। কমলনা বঙলে, অধ্যমুখী চিঠিনি। কাকোজুনা পায়ে। পাবা নোইববদহু অমুকা হমা পায়ে। মত্ৰ নোই-বগা মমাই লাংশিহা তুমিহা কমহুনা লৈথ্রে। চিঠিগী ময়োলদি অসিনি—

“চাংবরবী! নহাক কলিকাতা ময়োগা ঐখোইব কাওগ্রবোইয়ে—  
নজবদি চিঠি অমা কাওবা পিরজবা করিগীনো? নংগী নপাও তানিংবনা  
ঐদি মত্ৰমচুহুনা ময়োগাংহুনা লৈ হারবসি নং বঙজবরা?

নহাকা কুন্নিমিনীগী বা বঙনিংবহু, মাবু থিবা কংলে হারবা পাওসি  
ভাবনা নহাক হুঙাইবরমগি—অহুনা নরাণ লেগুনা থুকমখোকউ। মত্ৰগী  
মথুতা হুঙাইবো পাও অমনা কুন্নিগা ঐগী ইপুয়োইবগা লুহোংলগনি—  
লুহোংবসিগী পাও চংলদি ঐ ইশানি। লুথ্রাবী লুহোংবগী বাকমসি শাজ্জনা  
রাওরি—অহুদি মোব করি লৈকম থোকই? নোংমা নিনিগী মত্ৰংদা লুহোং-  
লগনি। নংদি মত্ৰম চানা লাকুনা রাওরবা ওয়রোই—নজবদি নংবু বার্তোণ  
ভোগদবনি। ওয়বদি চাকোবা নংনবা লাকউ। ময়মদি ঐ নংবু রায়্যা উন-  
নিংই।”

কমলমদিদি চিঠিগী ময়োল করিমতা ভাব ভাবা ওমজে। ময়্যা বহুয়গা  
সভোন বাবুনা বা তাননবা ওনশিলক্রে। সভোনতি মত্ৰমচুহা মমাংদা বালালাগী  
লাইরিক অমা থেংনয়হুনা মচিহু চিকখংগা লাকুরি, কমলমবিনা মঙোকা  
চিঠিহু পাছনা তাহলে—অহুগা হংলকই, “হারবিসি করিনো অহুক হাবু  
ভাসি সভাবু?” সভু বাবুহু মত্ৰংগী বারোল বঙলে, ময়গী মথুতা শোহুনা  
লেপংলকগা কমলমদিগী মনাতোন চুপবা ধোয়ালক্রে। মত্ৰমদি কমল-  
মদিহু অধ্যমুখী কাওথ্রে। সভু বাবুনা মনাতোন চুপহু নোইববতুংবা



কমলমণিমা অমুক হুয়া স্বর্ধামুখীণী চিঠি পাওয়ে। মণিক্রিয়া বলকই, “মসিদি সতু বাবুনা খণ্ডগদবা থবক নত্রে, ঐণী স্বর্ধীহ নত্ৰবদি হায়বোই। মজীণী আপিসসিবু লোই-খখা নাইত্ৰবরা? সতু বাবু, লাও, ওসিদি ঐখোয় শাও-ছনা লৈরসি।”

মতম চানা মজি-অখোইবা ত্রীশচন্দ্র আপিসতগী হরুগা খড়াচুড়ানচিৎবা থল্লে। কমলমণিমা মাবু অধুম অহাওনচিৎবা অচাপোৎ থবা শিলবরুগা, সতীশপু কোলছনা শাওনা কমুংগা চংচনা হিপথ্রে। ত্রীশচন্দ্রনা শাওরিবছ উবদা নোক্ত-নোক্তহুনা হিদাকহু পায়ছনা থাপ্প চৌকি অমদা কমথরে। অহু-দগী হিদাকহু অহু সাকী থয়ছনা হায়রকই, “হে হিদাকহু! নহাকি নপুজনা গঙ্গাজল লৈরিবনি, নকোক্তনা মৈ লৈরিবনি। নহাক সাকীনি, ঐবু শাও-রিবা মখোইশিং অহু, হোজিকমক ঐঙোনা বা খোয়মনা ডাংঙকনি—ডাং-ঙকনি—ডাংঙকনি! নত্ৰবদি ঐহাক নথক্তা মৈ হাপুনা মকম অসিমা অসুসক কমলগা হিদাক ডাহক তরা তুমবা থকনি।” মসি তাবদা কমল-মণি কুক হোগতুনা কমলগা ওইন-মিশাওনা থকাল মানবা মিৎমাসু লংথং-লছনা হায়রকই, “হিদাক ডাহক তরা থকনি হায়রিবা! ডাহক অমা চিং-বগী মখোলনা বা মচেং অমকাও ডাংহনত্রে—অহুগবু ডাহক তরা চিংগদৌ-রিবা—ঐসিবু তুরেল কাওশিং ওইনা উরবরা!” অসি হায়রছনা কমুংগী হোগৎলগা হিদাকহুদগী ডাহকতু খতোক্তহুনা মৈ রাওনা রাওনা হিদাকতু হৈদোকথ্রে।

অসুগা কমলমণিগী থিংঙমজ্জবা ওইন-বাংকমহু লোইশিলকুদবা মহাক্সা ওইনবিবছগী ময়ম থঙননবা স্বর্ধামুখীণী চিঠি পাও হায়না লানশিলক্রে অহুগা হায়রকই, “মসিগী অর্থ অত্ৰক হুয়, মত্ৰ ওমজ্জবদি ওসি মজিগী তলব ককনি।”

ত্রীশ। অহুগী মহত্তা মাংজোনত্ৰম তলব শিবু—অহুগা অর্থ হনোকনি।

কমলমণিমা ত্রীশচন্দ্রগী চিনবাননাক্ত মচিনবানু নকশিলক্রে, ত্রীশচন্দ্রনা তলব লোরে। অহুগী চিঠি পাওগা হায়রকই, “মসিদি কাকীনি।”

কম। করিবু কাগী ? নংগী বাছরা নত্রগা চিঠিছরা ?

শ্রীশ। চিঠিসে।

কম। ওসিদি মজিগী কম লোখোরগনি। খোপুদা বুদ্ধি বজিতং অসি কাওবা রাওদবা ? হপীনা অসিগুয়া কাগীবু মচিন্দা পনবা ওয়া হো-  
নত্রা ?

শ্রীশ। অহুদি কাগী ভোবা ওমদবা বাকমদি, চা-নবা অশেংবা হেস্তা  
ওইহনবা ওহু ?

কম। মথবাই ধারবনু ওন্দ্রি। ঐনা থনবদি, হাররকিবা বাসি অশেং-  
বনি।

শ্রীশ। করিনোনে হাররবহুবা ? খাঙ্গেমক শেংগদবা ?

কম। ঐগী বাসিনবু লাঙ্গলবদি কমলমনি তুয়া মাঙধিবা ওইগে।

শ্রীশচন্দ্রনা কমলগী মচিন্দু থংকা কাজিলকই। মহুদা কমলনা হাররকই,  
“করে করে, বাসিনবু লাঙ্গলবদি কমলমনিগী লোমবীহ তুয়া মাঙধিসহ।”

শ্রীশ। অহু ওইরবদি চরা হেনবা নভনা অতৈ লৈতে।

কম। করে অহুদি, কনামতা হেক মাঙঙ্গলহু, অহুবু নোংদখনা সূর্য-  
সুখীযুদি হৌজিক মাঙহনবিদৌরিমালে। ঐগী ইবুংনা নমহুনা লুহোংগদৌগুম  
ভৌরমালে।

শ্রীশচন্দ্র বাঞ্চল লম্বুরে—হাররকই, “ঐ করিমতা ভাব তাবা ওমড্রে।  
নগেন্দ্রদা চিঠি ইসিরা ? নং করি হাররি ?”

কমলমনিহু হাররবহু রায়ে। শ্রীশচন্দ্রনা লংনবগী মঙংদা চিঠি ইরকই।  
নগেন্দ্রনা মহুগী পাওথুম ওইনা হলকপহু মখাদগী অসিনি—

“তাই, এবু তুচ্চবা ভোগহু,—অহুবু ঐনা হাররবসি করিবু কারগ-  
দগে ? তুচ্চকম খোকপবু শোইদনমক তুচ্চগনি। ঐহাক হন্দকীসি লুহোং-  
লগনি। পৃথিবীগী মৌ পুখনা এবু ভিন্নবনু, ঐহাক লুহোংবসিদি ভোক্রোই।  
নত্রবদি ঐ অঙাওলাই-চুরগনি—মহু খোকদবহু পংকুই কুইয়ে।

“হাসি হারববদী তুনা অমুক মখা ভাকম লৈজে নিংই । নংহু মসিগী মতুনা ঐবু থিংনববা বা হারববদী হারবা থাকমে । হারববববু, ঐহাক ময়ম জানা রেংনববা থোয়াং ভোরি ।

“কনাগুচনা সুপ্রাবী লুহোংবসি হিন্দু ধর্মদা সাদে হারবববদী, মাবু বিদ্যালাগর মহাশয়গী লাইরিক পাহরিংই । মাগুচা খাঙ্গ নিংখিনা থঙলবা মহামহোপাধ্যায় অমনা, সুপ্রাবী লুহোংবসি খাঙ্গনা রাই হারববদা, কনানা অহু খাঙ্গনা থিংই হারববদে ? অহুগা, খাঙ্গনা হারববু সমাজদদি চংনদে, ঐনা লুহোংবসি সমাজদগী তাহোকপা তাই হারবববু, ঐনা হারববংই, সো-বিন্দপুর অসিমা ঐবু সমাজদগী তাহোকবসি কনাগী মভিক লৈ ? ঐ ইশা-না সমাজ অহুগক ওইরবা মকমদা, ঐবু সমাজদগী তাহোকপা হারববুক লৈরিজা ? অহুগকপু ঐহাক নখোইগী নপুক্রিং থংনববা লুহোংবসি লোয়া হোঙগনি, কনাগুচা অমতা থোইনা থঙলোই ।

“নহাক থবকসিমা সাদবা তোরোই নিংই । নংনা হারবা রাই, হুগী অনি লোনবা হারবসি হোনদবা লিচংনি । তাই, নং অহুগা থঙই, মসি হোনদবা লিচংনি হারবা ? নহাক বাকমসি ইংরেজশিংগী তহু-বনি, ভারতবর্ষদদি মসিগী বাকম লৈরমদে । অহু ইংরেজশিংগি লালহৈত্র-বরা ? ব্রিহদগী চংনবী লৈ হারহনা ইংরেজশিংগা মতো তখনি—অহু নং ঐদি ব্রিহদগী চংনবী লাইগী বানি হারনা লোবদি ওমদে । অহুদি করিগী-দমতা নিপা অমনা হুগী অনি লোনববু হোনদবা চংনদবনি হারগনি ।

“নংনা অমুক হারবা রাই, নিপা অমনা হুগী অনি লোনবা হারবদি, হুগী অমনা নিপা অনি লোনবদি করিগী সারোই ? মহুগী পাওখুমদি—হুগী অমনা মপুয়োইবা অনি ওরবদি কঙবা সারা সারা থোককম লৈ ; নিপা অমনা হুগী অনি লোনবদদি মহু থোককম লৈতে । হুগী অমনা মপুয়োইবা অনি ওরবদি মচাগী মশা মশক থঙবা ওয়োই—মশাতনা মচাবু যোকখং শেম-গংগনি—মহু অরেঙ্গা মীশক থঙবদি সমাজদা অকারবা করা থোককনি ।

অহুগা নিগানা ছুদী অনি লোনবদদি মচাঙ্গী বনা মশক খঙদবা ভোদে ;  
অলিনচিংবা অঁত বাকম কয়ান্ন লৈরি ।

“বী ময়ামগী অমাঙবা ওইগদবা হিরমছতনা হৌনদবা লোনচংনি ।  
নহাক্কা করিঙখা নিগানা ছুদী লোনবসি হৌনদবা লোনচংনি হায়না খন্নবদি,  
মসিনা বী অম্মাঙ্গী করি মাঙহন্নবগে হায়বহু অহুক উৎলু ।

“ইমুংদা খংন-চৈনছনা মহা লাঙগনি হায়না নংনা ঐঙোনা ময়ম পি-  
য়কপা রাই । ঐচাক মতাংসিদা ময়ম অমা পিগে । ঐচাক ইচা পোক্তে, ঐনা  
পিপ্রবা তুংদা, ঐগী ইপা ইপুগী শাটগী মিংসি মূলগনি । ঐচাক হন্দকোসি  
লুহোংলবদি ইচা পোক্তিঙাই লৈ—মসিদি ময়ম চাদবা বাকমা ?

“অরোইবগী য়েংনিঙাইনা সুর্য্যমুখীনি । ছুশিরবা ঐগী ছুপীগী তিৎখং  
ওইনা লোরবী খমগদোরিবসি করিগীনো ? মসিদা ঐনা খুমগদবদি—সুর্য্য-  
মুখীদি হন্দকী লুহোংবসিদা মথদাই মুংঙাইভবা পোক্তে । মহাকমকা লুহোং-  
বগী বাকমসি হৌমোরুকপনি—মহাকমকা শীল-লাঙবনি । অহুদি কনানা  
অনুক য়েংনিঙাই লৈরি ?

“অহু ওইবদি কয়ি কয়মা ঐনা লুহোংগদোরিবসি বীনা বীনা ঙাংনকম  
খোকই ?”

কুনতককদবা মতাং

কনানো য়েংলগদবা

কমলমনিনা চিঠিহ পাংগা হায়রকই, “কয়ি ময়মা বীনা ঙাংনগদোরি-  
বনো ? উখন্নদি উরিসি, কয়াদা বাখল শেরাংপ্রবনো ! নিপা হায়বা  
আংসিদি করিহু খঙখিপ্রবোইরে । অহু ওইববহু—, মসি অখোইবা, শেম  
শাপংপিয়ো । ঐখোই গোবিন্দপুরদা চংপা ভাবে ।”

শ্রী । নহাক্কা লুহোংবসি খুগাইবা ওমগজা ?

কমল। ওমঙ্গলনা, ইবুগী মমাংদা খটাইলি খাগনি।

শ্রীশ। মহ ওইখোক্তবনি। অহবু ননন্না অতোখীশী মনাভোন্দু খংৎ-  
লগা পুরকপদি মঙমগনি। চংসি, মহ মঙাইরে ভোগদবা।

হৌজিক মখোই অনিমক গোবিন্দপুরদা চংমবা লাভখংলে। মখংগী  
অমুক্তা মখোই হি ভোংলছনা গোবিন্দপুর ভরা খোঙখাশিরে। মতমচানা  
মকমহুদা খুংলরে। দুমদা চংজিঙেগী মমাংদা মীনাই মুপীশিং অমহুং খুংজুগী  
মুপীশিংগা উনরে, অয়াখনা কমলমণিবু হি ভায়া ওকপা লাকই। লুহোং-  
প্রবরা লুহোংজিবরা হারবসি খঙনিংবনা, মহাকসু মাগী মপুহোইবসু ওখোকা  
করা খোররাংলে, অহবু মবানিমক কনামতা বাকমসি কনামসু হংবা ভোয়ে—  
ইকাইনিংঙাই ওইবা বাসিবু কররা অতোলা অমদা চিন কাংখোক্তুনা হংবা  
ওমগদসে ?

রায়া তকিং তকিংনা কমলমণি মহুংগী দুম ভায়া চংপ্রে, হকজি সজোশ  
ভুংদা লৈছোরে হারবসি পুমকাও কাঙপ্রে। ইয়ং যোররুবা মতমদা ভাংলনা  
ঙাংখোকপদা খোনা বাংগগী খোনকরা মীনাইমুপীশিংদা হঙকই, “সুখামুখী  
কদাইদা লৈ ?” মপুক্রিংদা অকিবা পোকই, কনাওখনা লুহোংপ্রে হারবকজা  
অহ নজগনা সুখামুখী শিরে হারবকজা হারনা।

মীনাইমুপীশিংদা ভাক্কই, সুখামুখী তুফম কাদা লৈ। কমলমণি  
খুংজুদা তুফম কা ভায়া চেল্লরে।

কাহুং যোরকপদা অহানবদা কনাবসু উয়ে। ওহাক চংওরুনা কোইয়েং  
কোইয়েং য়েংলরে। মতুংদা, কাচিন অমদা, খিংজিগবা মিহংখোঙ অমগী  
মরাদা মুপী অমা মরার-লুকা কলি হারবা উররে। ‘কমলমণিনা মমাইমুদি  
উবা কংদে; অহবু সুখামুখীনি হারবদি খঙলে। অহদগী সুখামুখীনা মাগী  
খোঙখাং প্রবরা হোংজিবরা হারবা বারোদসি হংবা ওময়ে—সুখামুখী লেংজুমগী  
খকশিং ইকাপ কাপখংপ্রে—নোরবা দেবদারুনা মাগরবা সুখামুখীগী খাবানু

হু। অহদি মৈশাসিনা থম্বোই কাংলিবদি করিগীনো ?

কমল। নহাক নপুত্রোইবগী হৌজিক ওইরিবা হুংঙাইবনা থন্নবা মাই-  
থোংসি উন্নগা হুংঙাই হায়বদাই -- অহগা করিগী হায়রি, মৈশাসিনা থম্বোই  
কাংলিবদি করিগীনো ? ননা হায়রিবা বাকম অনিমকসি অচুখা ওঁকরা ?

হু। বাকম অনিমক অচুখনি। ঐহাক মানা হুংঙাইবা উন্নগা হুংঙাই --  
অহবু মানদি ঐবু মথোঙনা কাঙথোকপিরে, কাঙথোকপিবলিনা মাগী অহুক  
হুংঙাইবা ওইরিবা !

সুধ্যমুখী মথা অহুক তাখবা ওময়ে, মথনাও কুনজিন্নকে -- মমিং পিনা  
থন্নকে, অহবু সুধ্যমুখী লোইজবা বাঙগী মহুং জনবা বাকমদি কমলমদি মপুং  
কানা থঙলে। হায়বকই, “নংবু মথোঙনা কাঙথোকপিরে হায়ডনা থম্বোই  
কাংলি হায়রি। অহদি করিগী হায়রি, ‘ঐবু কনানো ?’ নংগী থম্বোই-  
হুংগী তংখাই অমদি হৌজিককাঙবা ‘ঐ’গী বাখরা থল্লি ; নত্রবদি নশাবু মাঙ-  
হনঅন্নগা করিগী নিংঙমত্তবা পোজনি ?”

হু। নিংঙমদবা পোক্তে। তৌকরিবসি অকবমকি, মহুনা ঐ করিমতা  
টিংনবা লৈতে। অহবু শিবদহু মৈশাদি লাংই। ঐহাক শিবনা করে হায়-  
ডনা ইশাগী থুতা ইশানা শিজবনি। অহবু মহুক ওইডনহু শিরমদাই মত্তমদা  
নংগী ননাজদি কমরোইয়া ?

সুধ্যমুখী কমলে। কমলনা মাগী মকোভু মাগী মথাহুংদা পুশিল্লনা  
চেংনা কোনশিলে। চিল্লদি বা পুখা ওংথোরুয়ে—অহবু থম্বোই মথেনি  
বারি অহমুক শারি। থম্বোইহুংদদি কমলমগিনা থঙই, কয়া বারবীনো  
সুধ্যমুখী। থম্বোইহুংদা সুধ্যমুখীনা থঙই, কমলমগিনা মাগী অবাবনা শরুক  
মাবিরি।

মবানিমক কয়া কাজিল্লনা মমিং তৈথোকে। সুধ্যমুখীনা মত্তমহুনা  
মশাগী বা ভোক্তুনা অতৈ বা হৌদোরুয়ে। নতীশচহুং কোহুহুংদা লুনা-  
চায়া ভোরে অমহুং মাপা লোইননা বারি শারে। কমলগা মত্তম কনা শাংনা

সতীশ-ক্লীশচক্রে মরমদা বারি ভোরে। সতীশচক্রে মর্মে মশিৎ তথা,  
লুহাংবা অসিনচিংবগী মরমদা হুংগাইবা বাঁকম কদা ধরয়ক্রে। অসুয়া খেত-  
লবা অহিং কাওবা মবানি বারি বাতাই শারগা সূর্যমুখীনা কমলবু হুংশিনা  
কোনশিলে অমসুং সতীশপু মতদাক্তা পমথতুনা হুংশিনা চুপে। মবানিমকপু  
বিদায় ভোবা মতমদা সূর্যমুখীগী লিহু অমুক ধামঙমদবা ওইয়ক্রে। কদা  
কদা মহাক্সা সতীশপু আশীর্বাদ তোরকই, “ইবুংগো! এনা আশীর্বাদ তোরি,  
নংসু নংগী মামগী মতোঙম অমাত্ত অভা লৈজবা গুপ্না লৈভেংবা ওইবু, মসিদগী  
হেনবা আশীর্বাদতি ঐ খঙবা লৈতে।”

সূর্যমুখী মগী হারগী ওইবা তলবা বাঙাংদা বা অহম্বক ওইয়ে, অহবু  
মগী খোছোক্তু তাবদা কমলমণি থুক লাওবা অমা পোকই। মানা হারয়কই,  
“ইনমা, নংগী বাখল্লা করি করবা অমা লৈয়বগে? হারুবা?”

সু। করিমতা লৈতে।

কম। ঐগোন্দা থুপকহু।

সু। নঙোন্দা থুপকদবা ঐগী করিগুবা বা অমতা লৈতে।

কমলহু মথবাই হুংগাইনা তুফম কাদা চংগ্রে। অহবু সূর্যমুখীদি বারোল  
অমা থুপুনা ধনম্মি। মহু কমলনা অমুক যৌরক্সগা খঙলক্রে। অমুক্তা  
সূর্যমুখীবু খিবা মগী তুফম কাদা চংলুবদা সূর্যমুখীবু খিবা কংগ্রে, অহবু হিগ্ন-  
দবা কমুংগী মথক্কা চিঠি অমদি তাহুনা লৈ। চিঠি উবদা কমলমণি মকোক  
উরু উরু লৈগ্রে—চিঠিহু পাদ্রে—পাদ্রবসু মরোলপুবা খঙলে। মহাক্সা খঙলে,  
সূর্যমুখী লোয়া ধেনগ্রে। চিঠিহু কাকোক্তুনা পানিংগ্রে—মহু লৌরগা মথু-  
বাক্সা সুরু সুরু নোইহংলে। মরাইবক্তা থুঙুয়া ওয়হুনা কমুংগী কমথরে।  
অহুগা হারয়কই, “ইসি অঙাওবানি। নজবদবু ওয়ং ঐগী কাদা চংলম-  
দাইদা খঙকম খোক্তবহু এনা খঙখিদিবসি করিগীনা?” সতীশহু মগী  
মনাক্সা লেগ্নম্মি। মমানা মরাইবক্তা থুঙুয়া ওবা অমসুং কপ্পহু উবদা মাসু  
কদা হোরক্রে।

কুন্দনিপালস্তম্ভা অতঃ

## আশীর্বাদ-পত্র

অধাবগী অহানবা শাক্তু তপধরুবা মতমবা, কন্দলমণিনা চিঠি  
কাজোক্তুনা পারকে । চিঠিহগী পুথক্তা মগী মমিং বাই ।

চিঠিহদি অসিনি ;—

“ইপুরোইবগী মচিন্দা, ঐলি মগী হুংঙাইনিঙাই ওইবা মৌশক নত্রে,  
মহাক কুন্দনন্দিনীগী দমক্তা ডাঙচৎনরগনি নত্রেগা মথবাই ধারগনি হারনা  
তাৰা হুমিতুমক্তা ঐহাক পুৰিংদা ইথক্তা বাশকটৈ, করিঙবা কুন্দনন্দিনীব  
অমুক খিবা কংবা ষোল্লবদি, মগী মথুক্তা ইপুরোইববু শিরগগা মাবু হুংঙাই-  
হনগে । কুন্দনন্দিনীদা ইপুরোইবা শিরগগা ঐ ইশানা হুম ষাদোক্তুনা চৎ-  
খিগে ; মরমদি, ঐগী ইপুরোইবদি কুন্দনন্দিনীগী ওইথগনি, মজ্জ ঐ ইমিংসিনা  
য়েংছনা লৈবা ওম্বাই । হৌজিক্তি কুন্দনন্দিনীব অমুক হরা কংলছনা মঙোন্দা  
ইপুরোইবা শিরগবনি । ঐ ইশাসু হুম ষাদোক্তুনা চৎলবনি ।

“ওরাং লুহোংবা হেক লোইবগা ঐ অহিংদা হুম ষাদোক্তুনা অজমক  
চৎগুগদবনি ; অজবু ইপুরোইবনা হুংঙাইনবগীদমক্তা ঐ ইশানা ইশাবু হাতোক-  
চরিবা, অজবু হুংঙাইবদ নোংমা নিমিত্ত ইমিংসিদা উনিংবগী ইথৌ অমা  
পুৰিংদা করা শোকই । অজগা নংবু অমুক্তং উনরমগে হারবসি করা থদি ।  
নংবু লাকুবা ইথি—নং শোরদনা লাকনি হারবা উই । হৌজিক ঐগী অনিংবা  
অনিমক থুংলে । ঐগী থবাইদগী ছেলবা মৌশক্তু হুংঙাইরে হারবা ইমিংনা  
উরে । নংগী নকমদগী বিদায় লোরবনি । ঐ হৌজিক্তি চৎলে ।

“নংনা চিঠিসি থেংনবা মতমদা ঐদি দ্বারা থাপ্পা চৎলগনি । নঙোন্দা  
ভারুজ্জৈ, মরমদি, ভারুজ্জবদি নংনা ঐবু চৎহররোই । হৌজিক ঐনা নথো-  
দা নিজরিবদি, নথোয় ঐবু অমুক খিবা-থোংপা ভোগহ ।

“অমুক নংগা উনবা কংগনি হারবসি উজ্জৈ । কুন্দনন্দিনী লৈরিমথৈ দি



এ লৈপাকসিদা অমুক লাক্সোই অচগা এবু বিববৃ কংলোই। এ হৌকিজি লকৌগী চাক্রিও ওইববনি—চাক্রিওগী কীজৎ শেতুনা লৈপাক খুদিং কোয়না চৎকনি--নিহুনা বহাই হিংনবা গোংনগনি। এবু কনানা শক খঙগনি। এইহাক লুপা-খংবা পুতনা চৎকে হায়ববদি চৎপসু ময়াই, অচুবু মহু পামজে। ঐগী ইপুরোইববু এ ঝাদোক্তুনা চৎলবনি—অচুবু খনা-লুপা পুরুতনা কৈদো-নকনি।

“নং ঐগী বরক অমতংদি ভৌবিয়। ঐগী ইপুরোইবগী খুয়াদা ঐনা মগীং লাকঙমদনা খুকমজৈ তচিবু। এ মঙোন্না চিঠি ইহুনা খনয়বা য়ায়া কয়া লাক্রবনি, অচুবু ঙমজে। মিতগী পিনা লাইবিক ময়েক উবা কংমে—চে চোতুনা মাঙই। চেহু শেগাইখুগা অমুক ইবা লাক্রি—অমুকসু শেগাই—অমুকসু শেগাই অচুবু ঐনা হায়গদবা বাশিংহু চিঠি ওইনা ইহুনা কোংদোক-পদি ঙমজে। কোংদোকপা ঙমজে হায়গদনা মঙোন্না চিঠি ইজবনি। নংনা কপনি খনবা মাইকৈ য়েংহুনা ঐগী পাওসি মঙোন্না তচিবু। মঙোন্না নিংখিনা য়ুয়া খঙহনবিয়, এইহাক মাবু শাওহুনা লৈবাক ঝাদোক্তুনা চংপা নন্তে। এ মঙোন্না শাওবা লৈতে; কৈদৌহুংদসু শাওবজি; কৈদৌহুংদসু শাওরোই। মাবু খনজুরগা হুংঙাইজবা য়ৌতুবু শাওকম কবি লৈ? মাগী মকমদা ঐগী লেং-জবা ভক্তি লৈজবত, অচুবু লেঙদনা লৈজৈ, লৈবাক্তা লৈবাকসিনা তিনখি-জিকোবা লেংদনা লৈয়গদবনি। মরমদি, মাগী মগীং নাইজবা গুণ এ কৈদৌ-হুংদসু কাওবা ঙমোই। কনামতনা অসুক য়ায়া গুণ চেনে। য়ী অতোয়দা অসুক য়ায়া গুণ চেনে হায়হুনবু এ মাগী মনাই হুগী ওইজরিবনি। দোব অমতংনা মাগী গুণ ময়ামসি কাওখোকখিবা ওয়বদি, এ মাগী মনাই ওইবদা মতিক চাবী নন্তে। মাগী মকমদগী এ পুন্সিসিমগী বিদায় লৌজর-বনি। পুন্সিসিমগী ইপুরোইবগী মকমদগী বিদায় লৌবসিমক্তনা, ঐসি কয়া-মুক হানা পুয়মক ঝাদোক্তুবা অমা ওইববীনো হায়বহু খঙগনি।

“নংগী মকমদগী মণোকসিমগী বিদায় লৌরে, ঐনা আশীর্বাদ ভৌদি,

নংগী নবুঙো অমসুং নচা মতম কুইনা পুলিবা ওইসহ, নংসু মতম চুগদা সুং-  
 ওইবী ওইহু। অমুকসু আশীর্বাদ তৌরি, নহাক নংগী নপুরোইবগী সুংশিবা  
 হেক কংগুতবা হুমিতুনা নহাকী পুলি মতোল লোচা ওইসহ। ঐঙোনদি  
 অসিগুচা আশীর্বাদসি কনামতনা লিনবিদে।”

## কনাপলশুবা মতামে ছ পাখী হায়বসি করিনো

ঐখোয়না হৌজিক, মরু হনবদগী মইহে য়ানবা অমসুং মইহে চাবা কাণ্ড-  
 বগী ময়মদা নৈনবা লাক্‌রিবা ছ পাখীসি, মী পুয়মকী মালোন মালোনা থানরি।  
 ত্রিপুগী খৌইনশিরা মাপী মরুনি; খৌদোক মতুংইরা মঙ লৌবুক পুদিংমক্তা  
 ময়োল চোংখংলকই। কনাপুচা মী অমতা লৈতে; মাপী মপুক্রিংদা রাগ-  
 ঘেব কাম-ক্রোধনচিংবনা চংদবা। জ্ঞান লৈয়বা মৌশিংসু খৌদোকী তুংইরা  
 হায়রিবা ত্রিপুশিংলিনা হেক হেক মমহরি। অহুদা মী অমগা মী অমগা  
 থেয়বা হায়ববু, কনাপুচনা মপুক্রিংদা ইহৌয়কপা ফক্ত-রাখলশিংছ লাক্‌শিনবা  
 ওশি অমসুং লাক্‌শিলি—মহুগুচা মৌশক্ত, নি মহায়া, কনাপুচা অমনা মপুক্রিং  
 কাজিনবা ওমদে,—মখৌয়শিং অঙগীদি ছ পাখীগী মরু হুল্লকই। পুক্রিং কা-  
 জিনবা হাংপনা মাপী ময়োলনি, মতুতনা পাখীসি চাওখংহরি। পাখী অসি  
 মপাঙ্গল য়াৱা লৈ। অমুকসু চাওখংপ্রবদি মাঙবা অমুক লৈতে অহুগা মশক  
 মতৌসু য়েংবদা অঙকপা কংনা নিংখি; অয়াল্লদগী মাপী মচু কয়গী ম-না  
 অমসুং ফুগাইনা শাংলবা মপালশিং অঙ উবদা পুক্রিং ওমহংনবগী মশকি।  
 অহুবু মাপী মইহদি ছ-ঙাক্রি; চাক্‌বহুমা অহুমক শি।

লৌবুক থেয়বনা ছ পাখীদা মণল মখলগী মইহে পাশি। শকঙং-শকঙংগী  
 তুংইরা ছ পাখীদা অনা-অয়েকচিংবা মণল কয়গী মইহে শালি। পুক্রিং কাজিন-  
 বগী ময়মদা অহানবদা পুক্রিং কাজিনবা লৈনহনবা, অনিগুতবা পুক্রিং কাজিনবা

গুরুবগী পাকল, অসি চাই। মসিগী মহংদা পাকলদি হৈনরকপনগী পোকপনি, হৈনরকপনা তখনগী খোকপনি। শাকংসু তখনগী মথক। নলি। মরম অছনা পুক্রিং কাঅিনবগী মরমদা তখনা মরুনি। অছবু গুরুগী পাউতাকতবু তখা কোবগী বাকম নতে; বম্বোইগীমমক্তি অরাবা থাওবনা মর ওইবা তখনি।

নগেজ্জদি অসিওখা মতমসি কৈদোঙৈদসু তমধিদে। ইখরনা মাবু হুং-  
ঙাইবা পুখগী মপ ওইহুন্দুনা পুখিবীদা থারুকে। তমহংগা শক্তম, মপাল  
নাইজবা লন-ধুম, অনা-অয়েক পক্তবা হকচাং, মথল মথেল করাগী মইহে,  
কজবা লমচং, হুংশিচাওবো মপুরোইবা নিংবো হুপী; তারয়িবা পুরমকসি মী  
অমগী মরাইবক্তা পঙনা খোক্তে। নগেজ্জগীদি পুরমকসি তিন্নবনি। মর ওইনা  
নগেজ্জদি মশাগী মরমচং কজবনা মতম চুপ্পা হুংঙাইছনতা লৈ; মহাক্তি  
অচুখতা ডাংই অছবু বাঙাং-খোনকম হুংশি। মীগী কান্নববা তোই অছবু  
অচুখদি খাদে; পিনহৈ অছবু চাং নাই; হুংশি চাওই অছবু মখোদা মপুক্রিং  
লেপ্পি। অপোকপা অহল লম্মন লৈরিঙৈদা মখোইনা হায়বতা ইলি অমহুং  
মখোইগী হুংশিকম ওই; মাগী হুপীদা রায় নিংখিনা খোরদাই; মরুপগী  
কনবতা লীলি; মনাইদা খোজাল হৈ; চংজরকপবু ডাকপি-কনবি; রেকবগা  
থক থংনদে। মহাক্তি বা তারবদা রায় হৈ শিংই; থবক্তা লোথুপ লোকোই  
নাইদে, বারি শাবদা নোহুকই; কগীদা বাঙাং হৈ। অসুখা লমচংকী  
মনাদি মপুং কাবা হুংঙাইবনি;—নগেজ্জদি শিশক শিক্কাইঙৈদগী মসিমক  
কংলকই। মাগী মরৈবাক্তা ইকাই থুয়ে; অতোপ্পা লমদনা মিংচং লৈ;  
লুনা নিঙবা মীনাইনা থলি; প্রজাশিংদগী ভক্তি কংই; সুখ্যমুখীগী মকমদগী  
লেঙসুবা, চাংজো নাইজবা—মক্তুবা হুংশি মঠে কংই। মহাক্তি মরাইবক্তা  
অসুক হুংঙাইবসি খোক্রমজবদি, কৈদোহুংদা মহাক অসুক বাবা মৌশক ওই-  
বম্বোইদবনি।

অরাবা হায়বত ওইজবদি অপাখা থক পোক্তে। মহাক মহাক্তি অবাং-  
পহ, মহাক মহাক্তি অপাখা ওইরকই। হুন্দনদিবী অগাম-মিংয়েনা

য়েজিউগী মমাংদদি নগেজ কৈদৌহুংদা অপাংগী বাথল পোরুমদে, মরমদি, কৈদৌহুংদা করিওবা অমা অবাংপা থঙলমদে । মরম অহুনা অপাংগী বিং-ননবদা চংবা পুরিংগী খাংজেল অমদি তদা হায়বহু মহাক থক ভৌখিদে । মলিকগী মহাক মপুক্রিং কাজিরবা কনা করা লাক্‌রবহু মাই পাকপা ওমখি-জিবনি । মপু কাবা হুংঙাইবদি অহাবগী মকনি । হৌখিবা অহাবা নত্তনা লেঙজবা হুংঙাইবা পোক্তে ।

নগেজগী দোব ইরে লৈঙে হায়বগী বাদি নত্তে । মাপী দোবতি মাদা খাবীবনি ; মচগী প্রারন্ডিত্তহু মাদা খাবীবা মঙংদা হোরক্কে ।

## কুহুয়াস্তবা মতাং

### খিবা

হায়বগী কামদে, হুখ্যমুখীনা তেনখিবগী বাসি ইমুংখানা খাংকোরুবা মত্তমদা, মাবু বিকুনবা মী খানবা ইরাং লাংনরক্কে । নগেজনা মাইকৈ ময়িমত্তা মী ধারে, ত্রীশচত্র মী ধারে, কমলমণি মাইকৈ শীরা মী ধারে । মীনাইহুগী মকোক ওইবৌশিংনা খনাবুল লংখোরুগা চেমরক্কে ; হিন্দুহানী খোঙলঙ-বশিংনা বাগী চৈখাং খুংপারনরহুনা, কয়ালগী লশিংকীগী হুরিং মকক্ লিং-লহুনা, কোক্ কোক্ লাঙনা নাগরা খোঙলকী মখোলগা লোইননা চংলক্কে —খানসামাশিংনা লেংবাঙ্গা গামছা, খুংদা খুংলাক্ কিরহুনা, মুমগী মবেম্বু হুমা অহুক পুরক্কা চংনরক্কে । খাগৈ ভাই খরনা গাড়ী পুরহুনা খোরোক্ অচৌবদা চংখ্রে । খুলহুগী মীশিংনা লৌবক-লমহাংদা কোইখি খিবা হৌ-রক্কে ; করিওবা মকমদনা উখানা করিটি ওইনা কমহুনা হিদাক হান্দুনা থকরক্কে । অচৌ-অখাংশিংহু খুলগী বা-ভারকম শঙদা, শিব মদিয়গী মাদোন্দা, ভারকচকচি ঠাকুরগী টোলদা অমহুং অঙে অভোপা মকম করাদা কমহুনা থকবা হোরক্কে । কুহুবা-মোনহাশিংনা হিদের ভাকমশিংহু দিক্‌কপা

বিচার লোইশঙ ওইহরক্রে। অঙাংখিংগী মরুনা অচোবা হুইং হুইং ওইনা  
খোকে, অঙাং অরাখনা পাঠখানা ছুটি খারগনি হারুনা থরক্রে।

অহানবদা খ্রীশচরুনা নগেস্ত্র অমহুং কমলদা আশা রায়া শিরকই,  
“মহাক্তি কৈদৌহুংদা খোঙনা থাপা চংলজ্জিবনি—করা থাপা চংপা ওমগ-  
দগে? পৌবা অমা নজগা ক্রোশ তংখাইমুক চংলগা মকম অমদা পোখাইনা  
মরাইনা লৈজয়মগনি; হৌজিকমক থিননা থেংনরগনি।” অহুবু পুং আনি  
অহুম হোপ্রুবা কাওবা সূর্যাসুখীণী মপাও কংলজ্জিবহুদা, নগেস্ত্র মশামক মাবু  
থিবা খোরক্রে। মতম থরা হুংখা মরুতা কোইচং চংলুরগা থরকই, “ঐনদি  
থিবনি হারুনা চংলি, অহুবু হুমলোমদদি সূর্যাসুখী থেংনহুনা পুরুত্বা রাই।”  
অহুয়া থরুনা হরক্রে। হুম রোরুগা উরে, সূর্যাসুখীণী পাও অমতা কংদে।  
অমুক মপাল থোক্রে। অহুদগী অমুক হুমদা হরক্রে। অহুয়া হুমিত্তুমা  
হোপ্রু।

অওইবমক্তি খ্রীশচরুনা হারুথিবহু অচুখনি। সূর্যাসুখীদি কৈদৌহুংদা  
মখোঙনা হুমদগী মপাল চংখোক্তে। করা থাপা চংপা ওমগনি? হুমদগী  
ক্রোশ তংখাইমুক থারুদা লৈবা পুথি অমগী মপালা হৈনৌবন অমদা হিগুনা  
লৈরগি। মতংগী ইমুং তারা চংখোক চংখিন ভৌবা থানসামা অমথক্তি  
কোইথি থিবা অহুম লাকলদা মকমহু রোরুত্বুনা মাবু উরে। মাবু মশক  
থঙলহুনা হারুত্বকই,—‘ইবেম্মা, লেংলসি।’

সূর্যাসুখী করিমতা থুমদে। মহাক্তা অমুকা হারুত্বকই, “লেংলসি ইবেম্মা।  
হুমদা মরুগক মিগাইনরে।” মহু ভাবদা সূর্যাসুখীনা খাওনা হারুত্বকই,  
“নংনা ঐবু হুন্না পুনবগী নভিক করি লৈ?” থানসামাহ কিরে। অহুমকপু  
মহাক লেগুনা লৈরে। সূর্যাসুখীনা মঙোনা হারুত্বকই, “নং অহুমক লেগুনা  
লৈরবদি, ঐহাক পুথি মতংসিদা চোংথহুনা শিরগনি।”

থানসামাহ করিমতা ভৌবা ওমহুত্বনা ওমজবমঠে হারুনা চংখিহুনা  
নগেস্ত্রদা পাও তারু রে। নগেস্ত্রনা দোলাই পুহুনা মশামক মকমহুদা লাক্রে।

অত্বে মতমতদ্বি স্বর্ষ্যমুখী মকমহদা খেনজে । মনাক অত্বেইদা কোইধি  
ধিরে, অত্বে করিমতা কারজে ।

স্বর্ষ্যমুখী মকমহদা হোগতুনা চংগা উমং অমদা চংহনা কমুয়ে ।  
মকমহদা হুত্বী অমগা খেনজে । হুত্বীদ্বী নীং চনবা লাকপনি—অত্বে স্বর্ষ্য-  
মুখী লৈকম তাকপা গুগবদি মনাকংগনি হারহনা মান্ন অত্বেক থিরমি ।  
স্বর্ষ্যমুখী উবদা হংলকই, “তারিবিয়া, নং ঐখোইগী বাবুখোইগী ইবেমরা ?”

স্বর্ষ্যমুখী হাররকই, “নভে ইমা !”

হুত্বীদ্বী হাররকই, “মানিদা, নং ঐখোইগী বাবুখোইগী ইবেমনিদা ।”

স্বর্ষ্যমুখী হাররকই, “নখোইগী বাবুখোইগী ইবেম হারবব কনানো ?”

হুত্বীদ্বী হাররকই, “বাবুখোইগী ইমংগী মোহনিদনা ।”

স্বর্ষ্যমুখী হাররকই, “ঐগী ইশাসিদা শনাগী লিক-কোলবু করি গরি-  
বগে, ঐব বাবুখোইগী ইমংগী মোনি হাররিবসিবো ?”

হুত্বীদ্বী থলকই, “মত্বেমু চুমি ।”

অত্বেদগী মহাক নীং খুগ-খুগহনা অতোম্মা উমং য়োনা চংগে ।

হুংখিলহ অত্বে অরেবদা হোত্রে । অহিংদসু করিগুচা কারবা অমতা  
কংজে । মখংগী হুমিংসু, অত্বেদগী মখংগী হুমিংসু মঙ্গল ওইজে—অত্বে থিবগীদি  
লেক্সা লৈভে । থিরিবা নিপাশিং অত্বেদগী অরাখনা স্বর্ষ্যমুখী মশক থঙদে—  
মখোইনা লাইব-চুতৎনবা করা করা নগেলগী মমাংদা কাহনা পুরে । মই-  
খংদদি অচো অশাংগী মচা মশ কনামতা মখন-মখন্তা হিদিদে তাকম তার  
ইকঅবা চংপকাও অরুবা অমা ওইখিলরে । মখন্তবু খেনরবদি নগেলগী তলব  
চাবা হিন্দুহানীশিংনা “ইবেম” হারহনা মতুং কোইন ইগে অত্বেদগী ইক-মাই-  
খঅবকা তোকহন্দনা খুদন্তুদা দোলাই-দোলাইয়েং পুরন্তুনা হেতা থংলৈ ।  
অরাখনা দোলাই তোংবা অমুক্তা কংনজি, অত্বেদগী তালা চারহনা পৈশা থিং-  
দনা দোলাই জোংবসু রাওরে ।

শ্রীশচন্দ্র অমুক লৈবা ওমশিলন্তরে। কলিকাতা চংবিভনা থিবা  
হৌয়ক্কে। কমলমণিনা গোবিন্দপুরদা লৈনা লৈনা থিরক্কে।

## কুহু মাথোইস্তবা অতাং নুংঙাইবা পুন্নমকৌ পল্লপকম লৈ

কুন্দনন্দিনীনা মপোকসিমগী ফংগনি হারনা থাজ্জবা নুংঙাইবহু হৌ-  
জিক্তি ফংলে। মহাক নগেন্দ্রগী ছুগী ওইরে। লুহোংবগী হুমিত্তুনা কুন্দনন্দি-  
নীনা থল্লকই, নুংঙাইরিবসিগী পল্লপকম নাইদে, চাংদক্ষম লৈতে। অত্ৰগী  
তুংদা সুখ্যমুখী চেনথ্রে। মতমদা মাগী পুক্রিংদা নিংঙমদবা পোক্কে—মানা  
থল্লকই, “সুখ্যমুখীনা ঐবু বারবা মতমদা কনবিথি—মত্ৰবু নংলমজ্জবাঐ ঐ কবি  
থোক্কেমগবা—অত্ৰবু ওসিদি মহাক ইহাকথকী দমজ্জা মম থানোক্কেতুনা চংথ্রে।  
ঐ নুংঙাইজ্জবদছনা শিথিবনা হেমা কবনি।” উবিরেদনা, নুংঙাইবগী পল্লপ-  
কম লৈ।

হুমিদাংবাই নগেন্দ্র কমুংদা তিল্লি—কুন্দনন্দিনীনা লুখমদা কমলছনা হুমাই  
ছল্লি। মবানিমক তুমিন-তুমিনা লৈ। মসিগী মওংসি অকবা কোবা মাদে ;  
অতৈ কনাস লৈতে—অত্ৰবু মথোয় অনিমক বা-লাং ডাংনদে—মপুং কানা নুং-  
ঙাইবা হারবহু ওইরবদি অস্থল্লা তোরোইদবনি।

অত্ৰবু সুখ্যমুখীনা চেনথিবা হুমিত্তুগী হোনা মথোয়গী মপুং কানা নুং-  
ঙাইবা হারবহু কদাই ? কুন্দনন্দিনীনা তত্তনা থল্লি, “করম তোরগা হারগী  
অত্ৰগুয়া অমুক লৈগবা ?” ওসিদি, তাঞ্জাসিদা, কুন্দনন্দিনীনা মচিন কাং-  
থোক্কেতুনা বাহংসি হংলক্কে, “করম তোরগা হারগুম অমুক লৈগমগে ?”

নগেন্দ্রনা থোয়শাওনবগা লোইননা হারবকই, “হারগুম লৈবা হার-  
বদি ? নংব লুহোংলে হারছনা নহাক নিংঙমদবা পোক্কেত্ৰা ?”

কুন্দনন্দিনী নুংঙাইতবা পোক্কে। হারবকই, “নহাক ঐবু লুহোংবিছনা

স্বাইকবী অমা ওহেনবিবিসি—মণোকসিমগী ধোকনি হারবা কৈদৌহুদা  
খাজরদে । ঐনা হারবদি মহ নভে—ঐনা হারবদি, করম ভৌরগা সুর্য্যমুখী  
অমুক বলকদগে অসিনি ।”

নগেন্দ্রনা হারবকই, “বাকমলি নহাক নচিন্দুনা শুকপন পনগহ । নংগী  
নচিন্দা সুর্য্যমুখী মিংসি হেক ভাবদা ঐ খোইদৌ রান্না শাওগংলি । নহাক-  
থকী মমক্তা সুর্য্যমুখীনা এবু খাদোক্তুনা চংগ্রিবনি ।”

মহ কুন্দনন্দিনীসু খঙই—অহুব নগেন্দ্রগী মচিনমকা বাসি হারদোরকপহুদা  
কুন্দনন্দিনী মথবাই শোকা হুঙাইজে । মানা থলকই, “চৈরিত্রনে ঐবো ?  
ইরাইবকসি ওহোকা থিথ্রেদা, অহুব ঐগীদি ইরাল করিমতা লৈতে । সুর্য্য-  
মুখী মশামকা লুহোংবসি ধোক্রবা শীনগ্রিবনি ।” কুন্দহু অতে বা মথা অমুক  
ভাবদনা হুমাই হুমহুনা অত্মক লৈরে । কুন্দনন্দিনীনা মতম শাংনা তুমিরা  
লৈখিবহু উবদা নগেন্দ্রনা হারবকই, “বা ঙাংবদি কৈদৌরে ? শাওরবরা ?”

কুন্দনা হারবকই,—“শাওদে ।”

ন । চুয়া ‘শাওদে’ তমক হারবগা অমুকসু তুমিরা লৈববা ? নহাক  
ঐব হুংশিডা ?

কু । হুংশি কৈদৌরবগে ।

ন । “হুংশি কৈদৌরবগে ?” মহদি অঙাং-থেরবা বাঙাংনি । কুন্দ,  
ঐনা অসুম থনবদা, নহাক এবু কৈদৌহুদসু হুংশিদমাজে নিংই ।

কু । মতম চুপদা হুংশি ।

নগেন্দ্র খঙলবসু খঙখিডে, মসি সুর্য্যমুখী নভে হারবা । সুর্য্যমুখীনা  
হুংশিবশুম কুন্দনন্দিনীসু হুংশিদে হারবগী বাকম নভে—অহুব কুন্দদি বাঙাং  
হৈতে । মহাক্তি নোরিবীনি, কিগজিবীনি, বাঙাং-কাইদা হৈতবীনি, কসি বা  
মথা অমুক তারকনি । অহুব নগেন্দ্রদি মহ ভাব ভাখিডে, হারবকই, “এবু  
সুর্য্যমুখীনা মতম চুপদা হুংশি । যোগী ওক্কা মুক্তা পরেংনা করি লেমজকম  
লৈ ?—যোগিলিংনা হেরা পুঁকৈ ।”



হৃদয় কুন্দনন্দিনী মিত্রকে পি ধিৎবা গুণক্রে। তথা হৌগৎলহনা  
মপাল ধৌকপ্রে। মহাক্ষা চংহনা কল্পনবা কনাক্ষা মৌশক অমতা লৈতে।  
কমলমণিনা হেক লাকপদগী হৌনা কুন্দ মনাক্ষা শুকচং গুণক্রে—কুন্দনন্দি-  
নীনা হনকী লুহৌংবসিগী মরু ওইনা লালিবা মৌশকি মহাক মশানি ধংহনা  
ইকাইবদগী মণ্ডোনা শক উৎলুবা গুণক্রে। অত্রবু গুণিগী মথরাই শৌকপা  
বাকমসিদি পুকচেল তিরবী হুংশিরবী কমলমণিদা তিরিবা অমা পোকে।  
নোংমা হুংশিজবগী কান্দকম লৈজবা নিঙবা কান্দববা মতমদা, কমলমণিনা মগী  
অবাবদা অবাবা কোংদোকপিহনা মতমদা কান্দবগা, মমিঙগী মপি তৈ-  
ধৌকপিধিবা হুমিত্ নিংশিংলহনা, মগী মনাক তান্না কপ্পা চংপ্রে। কমল-  
মণিনা কুন্দনন্দিনী উবদা হুংঙাইতবা পোকই—কুন্দনা মনাক তান্না চংশিরক-  
পত্ৰ উবদা পুমঙক গুণক্রে—বা-লাংদি গুংলুদে। কুন্দনা মগী মনাক যৌরু-  
গা কমতনা কপ্পরে। কমলমণি বা শুকঙাং গুংদে। হংস হংদে, কবি তৌর-  
বগে হারবা। মরম অহনা কুন্দনন্দিনী মথতা তুমিরা লৈজপ্রে। মতমহদা  
কমলনা হারবকট, “ঐগী ইথৌ যান্না লৈ।” অসি হারবগা হৌগত্ৰনা  
চংপ্রে।

কুন্দনন্দিনী খঙলে, হুংঙাইবা পুয়মকী পরেপকম লৈ।

## কুন্দনন্দিনী মিত্রের মতামত হু-পাশীগী মতৈ

( হরদেব ঘোষালগী মফমদা নগেন্দ্র দত্তগী চিঠি )

নংগী চিঠিদা, ঐনা পৃথিবীসিদা তৌরিবা ধবক পুয়গী মতংদা, কুন্দনন্দি-  
নীবা লুহৌংলুবা অসিনা খুইদগী তেরা অরানবা ধবকি হারবকপত্ৰ, ঐ ইশানা  
রাই। ঐ ধবকসি তৌরবদগী হুংমুখীবা মাঙপ্রবনি। হুংমুখীবা হুগী ওইনা  
কংজবদি যান্না যান্না লাইবক কপ্রবগী হানি। মী পুয়মক লৈপাক তৌনৈ,

অহু বোহিহুদি মী অমথকংগী মরাইবক্তদা খোকই। সূর্য্যমুখীদি কোহি-  
হুহুনি। কুন্দনন্দিণী করি শুণ লৈহুনা মাণী মকমহু মেনশিনগদগে ?

অহুবু কুন্দনন্দিণী মাণী মকমদা খাঙলুরিবসিদি করিগীনো ? বাখল  
লানবনি ! বাখল লানবনি ! হৌজিত্তা জ্ঞান তারক্রে। কুন্তকণ্ণী তুখা  
করিখি শিননবগী দমত্তা। ঐহু শিননবগী দমক শুমহুং-রাহিগুণী মিকণ খোক্রে।  
হৌজিক সূর্য্যমুখীবু কদাইদনো থিকগদবা ?

ঐহাক করি মরমদগী কুন্দনন্দিণীবু লুহোঙলুরিবনো ? ঐহাক মাবু হুং-  
শিকবনরা ? হুংশি অচুবনি—মহাক মশুংলাংগী ডাঙচংনবা ওইগদৌরুবনি  
—খরাই কাঙবা খাগদৌরুবনি। অহুবু হৌজিত্তি খঙলে, হুংশিবহু চুয়া  
মিত্তগী ওইরয়ে। নত্রবদি ওসি লুহোংবা হুমিং তরামঙানিতা ওইরিয়েওনা  
করিগীদমক হায়গনি, “ঐ মাবু হুংশিকবনরা ?” হুংশিকবা হায়বদি করিনো ?  
হৌজিকহু হুংশিরি—অহুবু ঐগী সূর্য্যমুখীদি মফম কৈদা চংথ্রে ? বা রান্না  
ইগে খনবনি, অহুবু ওসিদি মখা অংক তাখবা ওমজে। রান্না বারে। ঠিত্তি।

( হরদেব ঘোষালগী পাউথুম )

ঐহাক নংগী নপুক্রিংগী বা খঙলে। কুন্দনন্দিণীবু হুংশিদবগী হাকম নভে—  
হৌজিকহু হুংশিরি ; অহুবু মচ মিত্তগী হুংশিবনি হায়না নংনা হায়রিবহু,  
অচুখা বামকি। সূর্য্যমুখীবু নহাক হকিগা হুংশি—নোংমা মিনি কুন্দনন্দি-  
নীগী মমিনা মচুব অত্রক থুমজিহুবনি। হৌজিক সূর্য্যমুখী মাঙথ্রবা মত্তমদা  
মহু নং ভাব তারক্রে। খনজিনবিনবা লৈভনো হুমিং অসুম খোক্তুনা লৈরি-  
ঙেদদি, মাণী মঙালনা মৈশা লাংই। নোংবু পান্নকই। অহুবু হুমিংনা তাখ্রবা  
তুংদদি খঙলকই, হুমিত্তনা সংসারগী মিংনি। হুমিং রাঙজবদি সংসারসি  
ইমম মগি।

নহাক নশা নথন্তগী পুক্রিং খঙজকদবন। অসুখা শাখীনা লান্নবা খবকসি  
তৌরুবনি—মহুগী দমক ঐ অমুক ডাংবা তৌরুরোই—মরমদি, নংনা বহুবিবা  
অরানবা বাখল মতাডুদগী, নশানা নশাবু চুমখোকচনবা হোংনবা হায়বসি

স্নান অকরা থাকি। পুষ্কিণী রাখল কন্যাসুত লৈ, মত পুষ্কিণী, বীণা, স্তম্ভ-  
শিবনি হারনা ধৈর্য। অতঃ পুষ্কিণী কীভম পুষ্কিণী, অতঃ পুষ্কিণী হুংগাইনবগী  
দমক ঐখোইনা লৈজবা পুষ্কিণী থাকে হারনা ইশানা পামজনা খোরাংচনতা  
লৈরবা, অতঃ ওইরবদি, মতঃ খাঈশেংবা হুংশিবা কোই। “ইশানা পামজনা  
খোরাংবুনি” হারবদি ধর্মগী রাখলগী নতঃ পুষ্কিণী পামজনা লোকপদ নতে।  
অতঃ শকুন্তলী অপাখা লোকপদি হুংশিবা নতে। চাক লামবা মীণী অরাংহ  
চাকপু হুংশিবনি হারনা কোবা স্নানবস্ত্র, কান্ধী ইখোনা পুষ্কিণী লাং-  
রকপদ শক কজবাবু হুংশিবনি হারনা লোবা রাতে। অতঃ পুষ্কিণী লাং-  
তরকপদবু আখ্য কবিশিংনা মদন শরৎ হারনা শক-শোভনস্থি। হারবদি  
লোনচংসিগী অবতারনি লোনরিবা, মহারা বসন্তগী মতেং লোচনা মহাদেবগী  
ধাণ খুগাইনবা লাকুবা, মাগী খোজালমগী কবিগী খোজেনা শক্তি লাব-  
শিংনা শক্তি অমোমশিংগী মশাদা হুং-খুংখুই শোভরিবা, শাম লাবশিংনা  
শাম অমোমশিংগী খাল মথোক খুংজুনা পি শররিবা মীশক্তো, অতঃ  
অমা নতে, শকুন্তলী অপাখা অসিবুনি। লোনচংসিগী তাইবংশেবা মপুনা  
পিনরকপনি; মসিদগীসু সংসারদা নিংবা খুংনবা স্নানই অমসুং মতঃ  
তাইবং পুষ্কিণী শুভংনরি। কালিদাস, বাইরন, ভরদেব মসিগী কবিনি;  
বিভাস্করনা মসিগী মাইয়োকবনি। অতঃ মঃ হুংশিবা নতে। হুংশিবদি  
রাখলদগী মতঃ হুংশিবনি। হুংশিকম খোকপা মীশক্তী গুণ পুষ্কিণী রাখল ভৌ-  
ধরগা লোশিববা ভরবা, খোয়াইসি গুণশিংদা শুভংখিচনা মদোমনা চিং-  
শিনপ্রবা অমসুং মতঃ লমজিংপ্রবা মতঃগুণ গুণ চেল্লিবা মীশক্তুগা তোংন-  
তিন্ননিংবা অমসুং মাগী মফমদা ভক্তিগী রাখল পোককই। মতঃ মাইদি,  
পুষ্কিণী ভিন্নব অমসুং মাইখন্দা মশাবু কাণ্ডখোকচবা অতঃ মশাবু কখোক-  
চবা অসিনি। মসিনি খাঈশেংবা হুংশিবা হারবতঃ; সেকপীয়র, বায়ীকি, সীমতা-  
গবত লেংবা মথোইশিং অসি মসিগী কবিনি। মসিদি শকুন্তলী পোকে। অহানবদা  
রাখলনা গুণ লোবা, গুণ লোরবা তুংদা তোংন-তিন্ননিংবা, তোংন-তিন্ননিংবগী

বঁহে স্নানগা ভিন্নবা, ভিন্নবদগী হুংশিবা, হুংশিবদগী মশাবু কখোকপা। ঐদি মসি হুংশিবনি হায়নিংই। মরু ওইনা দুদী নিগাণী: হুংশিবনি ঐদী বাখলদা মণ্ডং অসিনি। ঐনা থলি, অতৈ হুংশিবগী মরু অসুখা মণ্ডং অসিনি; অতুনা হুংশিবা হায়বসি হিরম অমতদগী ওইবা মাদে। অতবু হিরম থুদিংমক বাখলদগী পোক্কপনি। মরু ওইনা বাখলদগী মরু হুন্দুনা পোক্কপনা হুংশিবা নত্তনদি অরেন্না থক ওইদে। শক্তগী অপাখা পোকপদি হায়বসি শুকনং নত্তে। শক উবদগী পোক্কপা পুক্রিংগী ইতন পুখা, হজিন হজিনরুগা ময়াই অসুখক চমুকই। হজিন হজিনবদা অপেনবা পোক্কই। গুণদগী পোক্কপদি অপেনবা থক নাইদে। মরমদি, শক হায়বসিদি অরেন্ননি—নিতিগী অরেন্না অমতদা গান্দুনা অসুখক লৈ, গুণনা নিতিগী অনৌ অনৌবা যৌগংগী অনৌবা মণ্ডং ওইনা গাহোরকই। শক্তহু হুংশিবা পোক্কই, গুণদহু হুংশিবা পোক্কই—মরমদি, অনিমকসিদা ভোংন-ভিন্ননিংবা পোক্কই। অনিমকসিনা অমতা ওইনা পুনপ্রবদি, হুংশিবা বিন্দনা পোক্কই; অতবু অমুতং হুংশি-লোনদিবদা মরা চেৎনা তাপ্রবদি, শক কজবা কজদবা অতমুক চপ মায়খি। শক কজবদহু শকখীবদহু হুংশিবা অতমুক পোক্কিবসিনা মতগী খুদমনি।

গুণদগী পোক্কপা হুংশিবসি লেংদনা লৈদি হায়ববু—গুণদ থঙনবা হোং-নরকপদা মতম য়ায় চংই। মরম অসিনা মতগী মহুংশিহু খুদতা হেক অকনবা হায়বহু ওইদে—তুংদা মথং মথং অসুখক তুঙশিন্নকই। অতুগা শক্তগী পোক-পা অপাখদি মতম অমতদা মপুং কানা অকনবা হেতা ওই। মগী আহানবগী পাক্কদি অসুজী মতিক লাকঙম ফাঙমদে, মতদি অতৈ অতোপ্পা শাকংপুখা মহাক্কা ইতোই তোইনা মাঙহলি। মসি অপাখরা—মসি লেংদ্রবা হুংশিবরা—হায়বহু থঙনবা পাক্ক লৈতে। লোইনাইদ্রবা মতম য়োন লেংদ্রবা হুংশিবনি হায়দুনা থলি। মসিনি মহাক্কা থল্লিবা—অপাখা অসিগী আহানবা শাক্কা সুখামুখীগী মফমদা নংগী লৈজবা লেংদ্রবা হুংশিবহু নমিতুদা উবা কং-খিদবনি। মসিনি নংগী শেরায়বা বাখল। শেরায়বা বাখলসি বীওইবগী

হোননা ওইনা তোই। অহুনা নংবু ঐ ডাংব-টৈবা জোরোই। মহুগী মহুতা  
ঐনা তারবগী মঙুদা হায়নিংই, কীভমহুদা মহাক হুংঙাইবা ওমবা হোংনো।

মহাক নিঙবা কারগত। সূর্যাসুখী শোইদনা অমুক হরুগনি—নংবু উদনা  
মহাক করা কুইনা লৈবা ওমগনি? মহাক হরুজি কাওবা মহাক কুন্দননিদীব  
হুংশিবিস্ব। নংনা শিরকপা চিঠিশিংদগী ঐনা খঙবদি, মহাক ওণ চেনবা  
নভে। শকী অশাখহু কোকথবা মতমদা, লেংদ্রবা হুংশিবা অসুন্দক পোককনি।  
মহু ওইরবদি মহাকা লৈমিসবদা হুংঙাইবা ওইরকনি অমসুং নংগী হুগী অহুদু  
অমুক হরা উনবা কংখিওবসু মহাকপু কাওখিবা অহুন্দক ওমগনি। মরু ওইনা  
অতোনবোহু নংবু ঙংশি। হুংশিববু কৈদোহুংদা মীরায়বা হোনদে। মরমদি,  
হুংশিবতনা মীওইবগী অমতা ওইরবা শেংলবা অমসুং অমাং অতা লৈজ্রবা  
হুংঙাইবনি। হুংশিবতনা—মীওইবা জাতিগী চাওখংনবা অরোইবা পাঁচনি  
—মীওইবনা মখোই মশেল অমগা অমগব হুংশিনরবদি মীগী খুংশেমদগী  
খোককপা অমাওবা হায়বহু পৃথিবীসিদা অমুক লৈরোই।

( নগেদ্রগী পাউখুম )

নংগী চিঠি কংলেদি হায়বব, পুক্রিং বাবদগী ওসি কাওবা পাউখুম শিজি।  
নংনা ইরকপা পুখা ভাব ভাবে অমসুং নংনা তাককইবা বা অসি অকবা বানি  
হায়বসু খঙলে। অহুবু হুমদা পুক্রিং কাওবসি ইঙম ওমদ্রে। খা অমা কান্বে,  
ঐগী সূর্যাসুখীনা ঐবু হল্লোকুমহুদা চংখিবা, অমুক মাগী পাও অমতা তাবা  
কংখিদ্রে। মহাক চংখিবা লখোচদা ঐসু চংলগে হায়না পুক্রিংসি লেন্নে।  
ঐসু হুম খাদোকগনি। লৈবাক লৈবাক খুদিংদা মাবু থিবা কোয়না চংলগে।  
মহাকপু কংলগনা অমুক হুমদা পুরজুনা লাকনি, কংজ্রবদি অমুক হরুগরোই।  
কুন্দননিদীব লোইননা অমুক হুমদা লৈমিসবদা ওমরোই। মহাক ঐগী মিৎ-  
নাব হায়বহু ওইরে। মাগী মরাল লৈতে—ঐগী ইরালনি—অহুবু ঐহাক মাগী  
মশকু অমুক য়েংনিংবা লৈত্রে। অহানবদি ঐ করিসু হায়বমদে—হোজিক্তি  
নিতিগী মাবু চৈরে—মহাক পংকপ্তমক কপ্পি—ঐনা করিনো তোগদবা? ঐ

খোঁইয়ে চংপা, খিননমক নহাকা উনয়গনি । নংগা উনয়গা অঁতৈ মকমদা চংকে । ইতি ।”

নগেন্দ্রনাথনা ইরকপা বাহুমক, ‘খবজুসু ধোঁকে । জন-ধুম লো-ইংখোল রেংখিন-খোংচিনবগী খবক পুয়মক দেওয়ানগী মথুতা শিগরয়গা খিননা যুম খাদোক্তুনা লম কোয়বা ধোরক্রে । কমলমণিদি হায়না কলিকাতাদা চংখ্রে । ময়ম অহুনা বারিসিদি পল্লিবা মৌখিংগী মতুংদা কুন্দনন্দিনী মংকুমক দত্তখোইগী ইমুংদা লৈছোরে, অহুগা মীনাই হুপী হোরানা মাগী সেবা-লাংবা তৌনবা থল্লে ।

দত্তখোইগী পাক চাওরবা শঙ্গাইছ মমখ্রে । খাঙমৈ য়ায়া থানবা, মী য়ায়া তিনবা, ইশৈ-নোংমাইনা পুমনিদ নিলম্বা কুঁয়ে-শঙনা, কুঁয়ে লোইথ্রবা ‘তুংদা পুয়ম মমখিছনা মৌচিক মৌরাওখোল তাখিদবঙম, চাওরবা শঙ্গাইসি সূৰ্য্যমুখীগা নগেন্দ্রগনা খাদোক্তুয়দগী ইচিক ছনখ্রে । অঙাংনা ফজরবা লৈবাক্কা-খাবা-লাইমচা পুছনা নোংমা-খানরয়গা, লাইছ কাযখিছনা ছন্দোকখি, লাইছ লৈবাক্তা তাছনা লৈ, মহুগী মথক্তা লৈবাক্কা কুপশিল্লকই, নাপী-খিংবি হোগং-লকই ; মতৌ অহুগা কুন্দনন্দিনী, অকায়বা-খানরবা লাইগুম নগেন্দ্রনা ছন্দোকপি়মছনা মথরতা পাক-চাওরবা শঙ্গাই মতুংদা খোঁখাবিনবা লৈতনা তাছনা লৈয়ে । লায়ৈনা উমং চাকখৎলকপদা উচেক মচাগা কোয়না উচেক মহম চাকথ্রবদা, উচেক মমাহুনা মচিদ্ধাক পুরডনা হল্পকপদাদ উপাল লৈয়মজে, মহম লৈয়মজে, মচা লৈয়মজে ; মতমহুদা উচেক অমোমছনা মহম থিবা খোজেল বাংনা তেংখারছনা অচাকপা উমংছগী মথক্তা লৈ-না লৈ-না কোয়না পানবঙম, নগেন্দ্রনা সূৰ্য্যমুখী থিবা লৈবাক লৈবাক খুদিংদা কোয়না চংপা হৌরক্রে । মপাল নাইছবা সমুদ্রগী লেপ-পৌ ধুমথ্রবা ইশিংদা মবি-মতুয়া লুপথ্রবদা অমুক উবা কংখিদবঙম সূৰ্য্যমুখীসু ফংবদা বানা খোঁক্বাবী অমা ওইখ্রে ।

## কুন্তী-অন্যোইশ্বৰ্য্য মতাং নৃশি-বৃদ্ধম মশক ওইনা

নশিং কীৰ্ত্তি মৰুতা ভাৱবা অচাকপা মৈতালভম দেবেজ্ঞগী নিংবিজৱবা  
 শককমহুনা হীৱাগী থম্বোইছংছ মথং মথং অম্মমক চাকথংলক্কে। থেংথাং  
 কয়া হীৱাগী ধৰ্ম্মব কিবা অম্মং মীমাংদা ইকাইবগী বাথলহু, হুংশি-ইচেলনা  
 তাওথোক্তুনা চেহখিনবা লাৱুৱক্কে; অহুব দেবেজ্ঞগী হুংশি-থঙদবা মশাগী  
 হুংঙাইবতা-য়েংবা লমচক্তু নিংশিংলুবদা মত্ৰ অমুক অমুক চেংনা কাজিন্দুনা  
 থল্লকই। হীৱাদি মপুকচেন কাজিনবদা দায়া মৱিংজেন থাবীনি, অম্মছা  
 মৱিংজেন অসি লৈবতনা মহাকসি ধৰ্ম্মব থোইনা পংকি কিদৰী অমা ওইববন্তু  
 ওসি কাজবদা সতী ওইবগী ধৰ্ম্ম ইৱাই লাইনা ডাকপা ওল্লকিবনি। মৱিংজেন  
 অসিগী মপাজনা মহাক দেবেজ্ঞবু হকচিলা পামশিল্লবদি মীশক চুমদবদা পাম্ম-  
 বনি থঙহুনা ইৱাই লাইনা কাজিন্দুনা থম্বা ওহনি। অহোইনহুম মপুকচেন  
 কাজিল্লবগী অকবা পাঠে ওইনবা হীৱানা, অমুক কয়া মীনাইগী থবক তৌৱগে  
 হায়না লেপত্ৰে। মীগী ইমুংগী থবক-ইংথাংদা হুমিংচুপামা মপুৱিং চংহুনা  
 লৈৱবদি, মহাক বাথল লক্কেহুনা অম্মছা কায়দবা অপাম-বাথলগী বৃশ্চিক্কা  
 চিকণওছা মৈচাকসি কাওবা ওমখিগনি। নগেজ্ঞনা কুন্দনন্দিনীব গোবিন্দ-  
 পুৱদা থনশ্শগা লৈবাক কোৱবা চংথিবা মতমহুনা, হীৱানা মমাংগৈদগী চংজ-  
 ৱল্লবা মীশক অমা ওইনা মীনাইগী থবক অমুক তৌজগে হায়না নিজে।  
 কুন্দনা পাৰ্শ্ব উবদা নগেজ্ঞনা হীৱাবু কুন্দনন্দিনীগী সেবা তোনবা থম্বিয়ল্লে।  
 হীৱানা অমুক কয়া মীনাইগী থবক তৌবসিগী মৱম অমথক লৈ। হীৱাহু মমাং-  
 গৈদদি শেলগী বাথনা, কুন্দবু নগেজ্ঞগী তুংগী অচানবী ওইগদৌৱিবনি থম্মুনা,  
 মাগী থুবাম্মুংদা চহবা কয়া লাৱুৱনি। মানা থল্লশি, নগেজ্ঞগী লন-থুম পুখা কুন্দগী  
 মথুতা ভাৱগনি, কুন্দগী মথুতা তাবা শেলুদি হীৱাগী ওইগনি, হৌজিক্তি হায়-  
 ৱিবী কুন্দহু নগেজ্ঞগী লুমগী মবেম্বা ওইহে। শেল-থুমগী মৱমদা কুন্দনা থোইনা

মণ্ড ওইনিংলুগী মঠো তৌদ্রে। অহুগা হৌজিক মহাক্স শেলগী মরমদা  
খোইনা মপুক্রিং চংদ্রে, চংলুবা খোক্রবস কুন্দগী লোবা শেলদি হুগুয়া থল্লক্রে।

হৌরানা মগী কারুদ্রবা হুংশি-মৈচাতু দি থাঙবা ওম্মি, অহুগা কুন্দননি-  
নীগী মরমদা দেবেজনা অপাখা পোকপছদি থাঙবা ওম্মে। নগেজ্র লংকৈ  
চংলগনি, কুন্দননি নীনা হুঘুয়েনবী ওইছনা লৈহৌয়গনি হারববা পাওলি হেক  
তাবদা, হৌরাছ হরিদাসী বৈষবীবু নিংশিংলুবদা কিবনা থকৎপ্রো। হৌরানা  
হরিদাসী বৈষবীগী হনোক হজিন চংনবা লখীদা তিংখং ওইনবগী দমক সন্নী  
ওইছনা লৈয়ক্রে।

হৌরাছ কুন্দননি নীগী রাইফনবগী দমক অসুখা বাখলসি তৌক্রবা নত্তে।  
হৌরাদি কল্পকণদগী কুন্দবু অসুখী মতিক মরমদাই ওইনা শাওপ্রো মহুদি, মগী  
রাইফনবা বাখল তৌক্রবদি লাগুবু থমখো, কুন্দনা মরু কংনা মাঙবা উয়গা  
মপুক্রিং শেদা হরাঙগদৌয়িবনি। অহুবু কুন্দগা দেবেজগা উনখিগত্ৰা হারবগী  
মিহৌছনা কিবদগী হৌরানা নগেজ্রগী হুপীবু চেকশিরা ডাক-শেলুনা থখনি।

মীনাই হুপী হৌরাছ কুন্দগী মখোইদৌ শাওগংনবগী মরু অমা ওইয়ক্রে।  
কুন্দনা উরে, হৌরানা মাবু চেকশিরা-লুনা থখা অমদি মঙোন্না হুংশি খোন-  
কমতা শিজিরবহু অমুক ভৌখিড্রে। মানা উয়ক্রে, হৌরাদি মীনাই হুপী ওই-  
য়গা মাবু খো-বা খামবা অমা তত্তনা তৌরে অমসুং মাবু চৈ-খাংছনা ইকাইবা  
শিয়ে। কুন্দদি মপুকচেল য়ায়া ইংবী হুপীনি; হৌরাগী লমচতুনা মঙোন্না  
য়ায়া হুংঙাইতবা অমা ওইনা খোক্রবস কৈদৌহুংদা বা মচৎ অমতা ডাংলুদে।  
কুন্দদি নোহুকপীনি, হৌরাগা ওক হাইগংগীবি। মরম অহুনা কুন্দনা মবুঙোপী  
হুপী ওইয়বস মনাই হুপীগী মরমদা মীনাইওম লৈপ্রো, হৌরানা মীনাই ওইয়বস  
মবুঙোপী হুপীগী মবেম্মা ওইপ্রো। ইয়ংহুদা লৈয়িবী ময়ান্না করি করিওবা  
মভমদা কুন্দনা বাবছ উবদা হৌরাবু চৈয়কই, অহুবু বাঙাং হৈবী হৌরাগা চিন্দা  
পাওদানবদি থক ওম্মে। দেওরানজীনা পাওলি ভায়রুছনা হৌরাদা হার-  
বকই, “নং চংপ্রো। নংবু থবক জোকহরবনি।” মদি তাবদা হৌরানা



শাওবনা মরাই মরিং-ভাংলং-ভাংনা দেওয়ানজীবা হাররকই, “নংনা ঐবু ভাহোকপা নতিকলা ? ঐবুদি নবুভোনা হাঙ্গবনি। যুগ্মী বা ভাদনা ঐ চং-লোই। ঐবু ভাহোকপা নংগী নতিক লৈবা অচুক, ঐবু নংবু ভাহোকপা ইভিক লৈ।” মসি ভাবনা দেওয়ানজীত চোপা নংলগনি কিছুনা বা মখা অমুক ভায়ে। হীরাহু নমছনা অচুক লৈয়ে। সূর্য্যমুখী ভত্তনা কনাগুবা অমতনা হীরাবু লাকপা গুবা লৈতে।

নোংমা নগেল্লনা লংকৈ চংপ্রবা তুংদা, হীরা মথস্তা মল্লংগী দোলালগা ভাইনবা লৈকোলগী উরি-বাংপোকশঙদা হিগুনা লৈ। নগেল্ল অমসুং সূর্য্য-মুখীনা পাদোকপা তুংদগীদি উরিগী-বাংপোকশঙ পুখা হীরাগী মথুস্তা লৈয়ে। মতমছ হাচংবা মতম লানশিন্বে ; আভিরাদা পুর্নিমা বাজ খোল্লিং খোল্লিং ভোয়ে। লৈকোলগী ভনান-ভনানবা উনাশিংদা মগী মঙাল পরেং ভারক্কে। উরি হারি মরজগী লিংখোরক্তুনা বাজ মঙালনা অঙোবা ছং-গুম ইদি শিংলবা লৈমাইখক্তা ভারক্কে অমসুং মমাংছদা লৈয়িবা পুত্রিগী ছরিদাংগাই নামিবনা ইপোম লাংহল্লবা লুরবা লাইজখক্তা জগোই শারক্কে। লৈকোল লৈয়াংশিংগী ছংশিরবা লৈনরা আভিরা মরাই কাহল্লক্কে। তাঙা-সিদা হীরানা খংহোদনা উরিগী বাংপোকহুংছদা নিপাগী শক্তম অমা উরক্কে। মানা মুরা য়েংলকপদা খঙলে, নিপাহু দেবেল্লনি। ওসিদি দেবেল্লহু অরোনবা কীজৎ শেংলক্কে, মখাগী কারদবা শককমদা লাক্কে।

হীরানা ওরুছনা হাররকই, “মসি নংগী কা হারা হেনজিনবা খবকি। কনাগুবা উথিবা খোল্লবিদি শোইদনা নংবাই মাঙগনি।”

দেবেল্লনা হাররকই, “হীরানা লৈবা মকমদবু ঐনা করিগী কিদোরি-বনো ?” অসি হাররছনা দেবেল্লহু হীরাগী মনাক্তা কমথরয়ে। হীরা পোক-লগী মটৈ হাজয়ে। ওহাক লৈয়গা হাররকই, “করিগী মকমসিদা লেংলক্কে-বনো ? থন্দুনা লাকপিরিবা মীশক্তুদি উবহু কংবিরোই।”

“কংলে উবা। নংবুনি ঐনা থন্দুনা লাক্কেবিদি।”

হীরানা কারাখা চিরোন-চৈবহুগী লোনম হাঙাংদা শুমহংগা জোননা নোরুকাই অমন্তুং হাররকই, “ঐগী ইরাইবকলি থবাল শাংলবোইয়ে, মদ ঐ বঙউয়েদনা। করে পুয়মকলি ঐগী ইরাইবক কবনা ওইয়বদি, কনাগুবা অমতা মিৎয়েং চংকম লৈতনা নংবু য়েংজহনা পুরিংলি শেনজগদবা, মকম অহু তারা পুজরগে। মকমলিহদি কতবা থোরিংজাই য়ারা লৈ।”

দেবেজনা হাররকই, “কদাইদা চংকদবা?”

হীরানা হাররকই, “অকি-অথং লৈতবা মকমদা। নংগী নিকুজবন অহু তারা।”

দে। নং ঐগী দমক করিমতা কিবা ভৌরুহু।

হী। নংগী দমতা কিমম লৈজ্বেবু, ঐগী দমতি কিমম থোকই। ঐনা নংগী ননাক্তা লৈবলি কনাগুবা উপ্রবদি ঐ কলি ওইগনি?

দেবেজনা চিংনরহনা হাররকই, “অহুদি চংলি। অহুবু নথোইগী য়ুমগী মবেম্বা অনৌবীগা অমন্তুং-বারি শারম্মগা চংলবদি কমদৌই?”

হীরানা হাসি তাবদা দেবেজ তম্বা থোরশাওনবা-মৈয়িনা-থলবা মিৎয়েং অমা য়েংলকপহ, দেবেজদি মল্লি মল্লিবা মরজুদা নিংখিনা উবা কংজে। হীরানা হাররকই,—“মাবু কররা উনবা কংগদগে?”

দেবেজনা নোম্পা হাররকই, “নংনবু থোজানবিরবদি পুয়মক থোকপা গাক্তনি।”

হীরানা হাররকই, “অহুদি নহাক মকমলিহা চেকশিরা কমহুনা লৈবিরম্ব, ঐহাক মাবু কৌরখিগে।”

অলি হাররহনা হীরা উরিগী থাংগোকতুদগী মপাল থোকথ্রে। থরা লাম্পগ লারুগা উ অমগী মকমদা কমথরে, মতমহুনা মাগী মথনাও কুনগংলুরবা মিৎকী পিহু অভং অথম লৈতনা চেহরক্রে। অহুদগী হৌগতুনা ইমং তারা চংলক্রে, অহুবু কুন্দনলিনীগী মনাক্তদি চংজে। মপাজোমদা থোকখিহুনা থোঙ-শঙবশিংহুনা হাররয়ে, “নথোই থুনা লাও, লৈকোলহুংদা হুয়ানবা চংলক্রে।”

মহা ভাবনা দোবে, চোবে, পাঁড়ে অমল্লং ভেঙারি মথোই পুরমক  
অরিংবা বাগী চৈশাং পারয়হুনা মল্লংগী দোলাল কাঙতুনা লৈকোল ভরা  
চেল্লরে। দেবেল্লনা থাল্লিঙৈদগী মথোইগী নাপরা থোংউপকী মথোল ভা-  
হুনা, থাল্লিঙৈদগী মুশিন মুশিন মুবা মকোইশিংহ উরয়হুনা, উরীগী থাংপোক্তু-  
দগী চোংথোকথুগা তিংখতু না চেনথ্রে। ভেঙারি থোইহু থরা থালা কাওবা  
মতুংদা ভায়ায়রে। মথোইনা দেবেল্লবু কাবা হারবা কাঙকনা কাজে। অহুব  
দেবেল্লহু মনা থরদং কংদনদি লেয়া তোকথিলে। অরিংবা বাগী চৈশাংগী  
মহাও মহাক কংখিতা কংখিদত্রা হারবহুদি ইথোই অরেলা থঙত্রে, অহুব  
থোঙথঙবশিংহুনা “থুগরা” “শালা” হারবনচিংবা চার-মিদো করানা হুং-  
শিনা কোখি হারবদি ইথোই ভায়, অহুগা মাগী মনাইনা নোংমা মাগী  
প্রসাদী ত্রাতি কংলুহুনা নোংঙালগা মাগী মতু অতোনবীদা বারিদি শাখি,  
“ঙসি বাবু থাও নোইবা মতমদা, মনমগন্দুদা হুং কাববা শাংলবা চৈকম-  
গুবা অমা উই।”

দেবেল্লনা মম্বম মৌরগা হিবম অনিখক্তা মপুক্রিংহ চপ হুংনা লেলে।  
অহানবদা, হোয়া লৈল্লিবমথে মহাক অযুক দত্তগী ইমুংদা চংলরোই। অনি-  
গুবনা, হোয়াবু মসিগী মতিক চাবা মঠে কংহনগনি। মঠেথংদা মহাক্রা হোয়াব  
শাখীরবা মঠে কংহনখি। হোয়া, ময়ালনা মচেং, দত্তিনা মপুং কংথ্রে।  
হোয়াহ অম্বুজী মতিক শাখীরবা দত্তি কংথ্রে, মহা উবদা মঠেথংদা দেবেল্লগী হুং-  
গুবা থম্বোই কাওবা পেংখি। মহা গুগাইনা তথা রাবা হাকম নত্তে, তুংদা  
শ্লগ থায়গে।

কুহু! অস্তিত্ব না মতা

## লম্বেল মপান্দা

নোংজু থানি। স্বাস্থ্য থুদোং চানবা মতমনি। হুমিংচুপ্পা নোং চুহনতা  
লৈ। অমুক্তকাও হুমিং মশক উদে। আতিয়া নোংনা পুমকুপ-হুপি। কালী  
চংনবা লমজাও-শোরোকী হুংথক্তু হাইকেং হাইকেং নারে। লম্বীনা সী  
ইচং চত্তে—চোংনা চোংনা কনানা লম্বীনা চংকদগে? লংকৈ চংপা অম-  
থক্তং লম্বীহুনা চংলি। লংকৈ চংপহু ব্রহ্মচারীগী কীজোরি। গেরুয়া শংবা  
কী শেংলী—ওঙা ওগ্রিক পরেং—লাইবক্তা চন্নন—কটাগী মঙংদি করিস্ত  
স্বাস্থ্যদে, মশম তেজিক তেজিক তেলি—থরা অমদি ওরে। মথুং অমদা  
য়েম্পাক, অতোপ্পা অমদনা লিথুইগী কোল—ব্রহ্মচারীহু চোংনা চোংনা  
চংলি। হুংথিককাও মল্লবা মতমনি, অতদা অমুক লম্বেলদা হুমিং ভাণ্ডে—  
থুদক্তা পৃথিবী পুখা শাবীনা ওক্কা মমথ্রে—লংকৈ চংপহু কদাইনা লম্বেলনো,  
কদাইনা লম্বেল নত্তবনো, করিমতা থঙবা ওমথিত্রে—অহমক মহাক চংপদি  
অহমক লেপত্রি—মরমদি, মহাক্তি সংসার-খাদোক্তবা ব্রহ্মচারীনি। সংসার খা-  
দোক্তবা সীদদি, অমখা, অঙানবা, কত্তবা লম্বী, অকবা লম্বী পুমমক চপ মাইে।

অহিং কনা থেংজিক্তে। মালেমসি কালিয়ুক মুথ্রে—আতিয়াগী মায়দা  
অম্বা কীরম থুমথ্রে। উপালশিংগী কোক্তোন পরেংহু হেরা শুকচিরা মল্লবা চবুন  
ওইনহুম উদে। উতোন ময়ামহু লৈভবা মফমত্তদা লম্বেল পরেং হাইকেত্তং  
উবত্তম তৌরি। নোং মরিক মরিক তারি। অমুক অমুক নোংথাং কুপ্তি—  
মঙাল অহুদগী অমখনহুম হেরা কৈ। অমখনা হাইকেত্তং কুপ্পা নোংথাং  
মঙালনা লৈশেমসি অকিবা শক্তম ওইহনবা অহক, অমখনা ওইহনদে।

“অরো—ইমা।”

অমখনা চংনা চংনা ব্রহ্মচারীহু থংহোদনা লম্বেলহুনা হাররিবা থোন-  
কম অলিগা ইম্বোয়নবা হুংখাশ্বরমণী হোনবা অমা তারক্তে। থোজেলহু

অঙ্ককণা মণিনি—অঙ্কমকণু মীওইবণী খোঁহোক ওইরমাজে হারনদি করা  
 বলি। খোঁহেলহু রান্না ভল্লি, অহু রান্না অবাবা কোঁদোকণা ওইনা ভৌই।  
 ব্রহ্মচারীহু লবেল ময়াইদা খংলেপ লেপে। নোংখাং অমুক্তং কুলকণা ওই-  
 ছনা লৈরে। রান্না ভোয়না ভোয়না নোংখাং কুল্লি। নোংখাং কুল্লকণদা  
 লংকৈ চংপছনা উরে, লবেল মপান্ধা করিনো অমা ভাছনা লৈ। মসিব  
 মীরা ? লংকৈ চংপছনা বলকই। অহু নোংখাং অমুক্তংদগা কুল্লকণা ওইছনা  
 লৈরে। মণংগী নোংখাংছনা তশেংনা খঙলে, মীন। মতমছনা লংকৈ চং-  
 পছনা কোয়ছনা হারয়কই, “লবেলদা তুছনা লৈয়িবা নহাকপু কনানো।”

কনামতা খুয়কণা ভৌয়ে। অমুক্তা হংলকই—হল্লক্তি মরোল লৌকম  
 খঙদ্রবা অবাবা খোঁহেল অমা, হারকেত্তং মনাকোঁদা ভাবা কংলক্কে। অহু-  
 দদি ব্রহ্মচারীহু রেম্পাকা, শিখাইগী কোলছগা লৈবাক্তা থল্লছনা, মকম অহু  
 মণা লারুছনা মখুংনা মা-মাছনা থিরক্কে। থিন্ধনমক খোঁংলবা মীগী মণা অমা  
 মখুংনা খেংনরে। “কনানো নহাকপু ?” মকোক্তা মখুংনা নাহুবদা শমকী  
 খেংনরে। “এঃ ছুর্গা ! মসিদি ছুপীনিনা !”

মতম অছনা ব্রহ্মচারীহু অমুক্ত খুয়কণা ওইবা ভোদনা শিক্রম নাক্রম ভৌ-  
 রবী অমদি জ্ঞান মাঙলবী ছুপীছব মখুং অনিনা মখাদা কোনখংলে। রেম্পাকা  
 কোলগহু লখীদা অহুয়ক লৈহৌরে। ব্রহ্মচারীহু শোয়োক থানোঁকগা মল্লা  
 লৌবুক্ত, লাহোক্তুনা খুৎং তরা চংলক্কে। ব্রহ্মচারীহুদি লৈবাক্তিগী লখী  
 লমহাং, খুৎং রান্না নিংখিনা খঙই। মশাছ পংক কবা নভে, অহুবু অঙামেতা  
 অমগুম শিন্ধেচিত্তা লৈয়বী অহুবু মখাদা কোয়গা খুদোং থিরবা লখীছ লাহো-  
 যক্কে। মীগী কননবতা ভৌবা, অতোল্লবু হুংখিবনা থল্লবা মীশিছেদি কৈদৌ-  
 ছুংদা মশাগী মশাকল বাংলি হারবলি খঙবা লৈতে।

খুলগী চিদাইবা ব্রহ্মচারীহু উনানী খাংপোক অমা খেংনরে। জ্ঞান  
 লাক্তবী ছুপীছব মখাদা কোয়ছনা খাংপোক গী খোঁঙলিনা লেপরে। অহুদা

কৌরবকই, “কনা লৈ ? হর লৈবরা ?” খাংগোক মহুংদগী হুগী অমবকা হারবকই, “ঠাকুরগী মখোজনিনা তারিবলে ! ঠাকুর কৈদৌঙে লেংঙকপগে ?”  
ব্রহ্মচারী। হৌজিক্তা লাক্ৰিবসিনি। ধনা খোঙ হাংদোকট—ঐহাক খাবীনা অবাবা অমা তারে।

হরমনিনা খাংগোকী খোঙহ হাংদোবক্রে। মতমহুদা ব্রহ্মচারীনা মাবু খাঙমৈ অমুক্তা চুখংলকট হারবকা তপা তপা হুগীহু ইমুংগী লৈমাইখক্তা হিপখহলে। হরনা খাঙমৈ চুখংলক্রে, মহু পাংবরা বাংব্রিবী অহুগী মমাই মপাদা পুশিক্তুনা মখোই অনিমক রান্না কুগা বেংলরে।

মখোইনা উরে, হুগীহ চহি পংরাম রাখী নতে। অহুবু হৌজিক ওইব্রিবা মখাগী কৌমসিনদি, মাগী চহি লেন্না ওমজে। মাগী মখাহ ওহোকা কংলে— খাবীবরা লায়না অমা পক্ৰবী ওইনা তোই। মতম করিঙেনদি মাগী মখক্ত, কজবক্স রাই; অহুবু হৌজিক্তি কজবা হারবহ মচেং অমতা পক্তে। অচোংগা কীজোন্সু রান্না মোংলি; অমহুং মফম করা খোকা ইশে-খোগাই-রে। ইকা কারবা চোংলবা মশমহ নাহবিদবনা ইখোই-খোইজিনথ্রে। মমিতু য়োনা কুংথ্রে, হৌজিক্তি উইশিলি। স্বরদি হোলি, অহুবু আনদি তাজে। শিরমদাই তাঙ্গা ওইব্রুমায়ে খলি।

হরমনিনা হংলকই, “কদাইদা খেংনবিক্রিবনো ?”

ব্রহ্মচারীনা মখোজ পুখা শুগাইনা-ভল্পগা হারবকই, “মহাকলি শিরমদাই য়ৌরমায়ে নিংই। অহুবু কৌবন অশাবনা অমুক্তং নিংখিনা হিগা য়ৈবিরবদি হিলকপসু মরাই। ঐনা হারব্রিবসি তৌছনা অমুক্তং য়েংউ।”

অহুগী হরমনিনা ব্রহ্মচারীগী রাখং মতুং ইয়া হুগীহ অচোংগা কীহুগী মহুতা মাগী অকংবা কী অমা রান্না হৈশিংনা হোংদোকপিরে। অকংবা কীনা মাগী মখাগী অমহুং মশমগী ইশিংপুখা তৈখোক খোভোকপিরে। অহুগী য়ৈহোপঙুনা অশাবা কৌবনা হিগা য়ৈবিরে। ব্রহ্মচারীনা হারবকই, “নদি-মহুদা

কুইনা চাব-খকণা কংলজ্জায়ে। শদোম লৈরবদি, বজিক বজিকং শিখরবা  
অত্ৰক হোৎনছনা হেংউ।”

হরমণিগী বণ লৈ—মহমদা শদোমহু বদি। শদোমহু শাহরগা  
বজিক বজিক কুইনা হুপীহু পিখকণা হোয়ক্লে। হুপীহু থক্লে। গুরুংদা  
অশাবহ চংবিবদা। মহাক মনিং গাঙমোরক্লে। মহ উবদা হরমণিনা হংলকই,  
“ইমা, নংবু কদাইদগী নাক্ৰিবনো?”

জান ভারক্ৰবী হুপীহুনা হায়রকই,—“ঐনা লৈরিবসি কদাইদনো?”

ব্রহ্মচারীনা হায়রকই, “নংবু লম্বেলদা হায়হুনা লৈরবা বেংলবদগী  
মকমলিদা পুরকপনি। নং কদাইদা চংকমোরিবনো?”

হুপীহুনা হায়রকই, “হান্না থাপ্পা।”

হরমণি। নংগী নখুতা খুজি শিরি। নংবু নপুয়োইবা লৈবিরা?

মশা ওমজিবি অহু পিগুম ওকথরকই। মহ উবদা হরমণি হুংতাইতবা  
পোকে।

ব্রহ্মচারীনা হংলকই, “ইবেদা, নংবু কবি হায়না কোমগে? মনিং কবি  
কোই?”

চংকম লৈজবীহু ওহাক চঙক-মাইঙরুগা হায়রকই, “ঐগী ইমিং জুয়া-  
মুখী কোই।”

## কুহুমাতাশুবা অতাং

### আশাগী লম্বীদা

জুয়ামুখী হিংবগী আশা বাংলি। ব্রহ্মচারীনা মাগী অনাবহগী মঙং  
থঙবা ওমজহুনা নোংঙালগা অখুতা খুলহুগী মাইববু কোকরে।

রামকৃষ্ণ রায়দি রামা হৈবা মীনি। মাইবগী লম্বদা অচৌবা পতিতনি।  
মাইয়েংবদা খুলহুদা মাগী মনিং চংলি। মহাক্কা অনাবহগী মঙং বেংলগা

ହାସକହି, “ମହାକୌଣି ଲୋକ ଧୁବା ଜାୟନାନି । ମହଣି ମହତା ନାହିଁହୋଇ ନାହିଁ ।  
ଅନାବଣି କନା ଧାଧିରେ । ଅହୁ ହିସବୁ ମହାହି ।”

ହାସକିବା ହା ପୁରସକଳି ହୁଅନ୍ତି ଧନ୍ୟବାନ । ହାହିବନା ହିନାକ-  
ଜାଣେକ ଜାଣେ—ପାଠେ ନୈଜନ୍ତ୍ରୀବିନି ହାସବହ ଧନ୍ୟବା ଅକୌଣନୀ ମହମଦା  
ହାସକକ ହାସ ହା ଜାଣେ । ହାସକକ ହାସକି ପୈନାଦା ଜାଣିବା ସୀ ନଡେ । ହାହି-  
ବନା ଚନ୍ଦ୍ରବା ତୁଙ୍ଗା, ବ୍ରହ୍ମଚାରୀନା ହସମନିବୁ ଧବକ ଅମଣି ଧାନ୍ତ୍ରଗା ଅହବା ହା ବହା  
ଜାଣେକବଣି ନୟକ ହୁଅନ୍ତିବଣି ମନାଜା ଚନ୍ଦ୍ରନା କଲରେ । ହୁଅନ୍ତିବଣି ହାସକକହି,  
“ଠାକୁର ! ନେନା ଐଶ୍ବର୍ୟକ ଅହୁକ ହାସା ହୋଇବିବିବଣି କରିବିନୋ ? ଐଶ୍ବ  
ନୟକ ହାସକବଣି କାୟବା ନୈଡେ ।”

ବ୍ରହ୍ମ । ଐଶ୍ବ ହାବା ହାସବୁ କରିନୋ ? ଯାଣି ଐଶ୍ବି ହୋଇନି । ଐଶ୍ବି କନାହୁ  
ନୈଡେ । ଐ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀନି । ଅତୋପ୍ପଣି କନବା ଚୌବନା ଐଶ୍ବି ଧର୍ମନି । ଜାଣି  
ଐ ନଣି ଧବକଳି ଚୌବବହ, ଅତୋପ୍ପା ନେଡବା ଅମଣି ଧବକି ଶୋରନନା ମତୋ-  
ବ୍ରଗଦବନି ।

ହୁଅ । ଅହୁଦି ଐବୁ ଧାନ୍ତୋକପିରଗା ନହାକ ଅଡେ ଅତୋପ୍ପା କନାଜବା  
ଅମଣି ହାହିକନବା ଚୌବିକ । ନହାକ ଅଡେଶ୍ବି ହାହିକନବା ଚୌବିବା ହାହି—  
ଐଶ୍ବି ହାହିକନବା ଚୌବିବା ଉନ୍ନୋହି ।

ବ୍ରହ୍ମ । କରିବିନୋ ?

ହୁଅ । ହିସବୁ ଐ କାୟକର ନୈଡେ । ଶିବତନା ଐଶ୍ବି ହାହିକନା । ଉନ୍ନା  
ଅହିଂ ନହାଦା ଜାହନା ନୈବା ମହମହନା—ଐ କହା ଆନା ଚୌବନି ଶୋହିନା  
ଶିରଗନି । କରିବି ନୟକ ନେନା ଐବୁ କନବିବିବନୋ ?

ବ୍ରହ୍ମ । ନହାକ କହାହୁକ ହାସବନୋ ହାସବହୁଦି ଐ ଧନ୍ୟବା—ଅହୁ କନା ଧା-  
ଧିନା ହାସକ ଓହିବହୁ, ଈଶା ଈଶତା ଶିଜବା ହାସବନିଦି ମହାପାପନି ! କୈନ୍ଦୋ-  
ହୁନା ନଶା ନହତା ଶିଜନବା ଧୌରାଂଗହ । ଈଶାନା ଶିଜବା ହାସବନି ଅଡେ ଅନା  
ହାନ୍ତୁବଣି ପାପକା ହାନ୍ତେ ।

ହୁଅ । ଐ ଈଶା ଈଶତା ଶିଜନବା ଧୌରାଂଗ ତୌକେ । ଐଶ୍ବି ଅହୋହିବା



মতম মণীনা অল্পমক লাকচবনি—অল্পনা অণাং ওইরবনি। অল্পবু শিরবা কাণ্ডবদ। ঐশী হুংডাইকম লৈতে।

“শিরবা কাণ্ডবদা হুংডাইকম লৈতে” হারবা হাইহলি হারমোরকপদ। হুংডাইকম মণীনা ওহু মুনগংলকই। মমিত্তা পি শিরবকই।

ব্রহ্মচারীনা হারবকই, “শিবশী বা হেক ডাংনরকপদা, নং তন্তনা মমিত্তাশী নপি হেক হেক ভাবা উই, অল্পনা নপুত্রিগো শিনিংবদি পোকই। ইমা, ঐশি নংশী নচাপা অমহানি। ঐবু নচামকি বনবিহুনা নপুত্রিগো বাহু ভবেংনা অমুক্তা তাকপিবু। করিগুচা নংশী অবাবহু কোকহরবা পাঠে লৈববদি, ঐহাক হোংনকসে। বা অলি হারসে হারবশী দমক্তা, হরমণিবু খাদোকগ্রগা, অচিক-পদা নংশী ননাক্তা চংগক্তুনা করিববনি। বাঙাং খাঙাংদশী থঙলে, নহাক করিগুচা বীথোই-বীথেনবা অচো-অশাং ইমুশী মচা মমো ওইরমগনি। নহাকী খাঙঙমত্রবা নথবাই শোকপা অমা লৈরে হারবহু থঙলে। মত ঐডোলা হারমোকপদা করি অকারবা লৈবসে? ঐবু নংনা হেক শোকপা নচামকি বনবিহুনা হারমোকউ।”

সুখামুখীনা মমিত্তা পিগী ইয়া চেরুহুনা হারবকই, “হৌজিক্তি শিরমদাই হৌরুগবনি—করিশী দমক্তা হৌজিকপু ইকাইকম লৈবিসমসে? ঐশী থবাই হুংডাইভলিহি অঠে করিমতশী নত্তে—শিরমদাইশী মতমসিহা ইগুরোইবশী মশক উবা কংসেদকো হারবা অসিমতনি ঐনা হুংডাইজিবা। শিবতনা ঐশী হুংডাইবা ওইরবনি—অল্পবু মাবু উবা কংসনা শিখিবা থোরুবদি, শিরবদহু অবাবা ওইরগনি। মতম অসিহা অমুক্তা মাবু উজবা কংসবদি, শিখিবশী হুংডাইবা হারবহু ওইগনি।”

ব্রহ্মচারীহু মপি ভৈখোরক্লে। হারবকই, “নংশী নপুত্রোইবনা লৈববদি কদাইদনা? হৌজিক্তি নংব মশী মনাক ভান্না পুননবা উপারদি লৈজে। অল্পবু মডোলা পাও থঙহনগ্রগা, মহাক মসিহা লাকপিসদবা লৈববদি, ঐহাক চিঠি পিহনা পাও তাকবিসে।”

সুখ্যমুখীনা অনাবনা-মকমলবা রাইবোংদা মকালাবা অমা কাঙরক্রে।  
অহরমী অমুক নিঙবা কাররহনা হাররকই, “মহাক লাকপিনিংলবদি লাক-  
পিবা রাই, অহর লাকপিনজা লাকপিরোইজা মছদি থঙজে। ঐহাক মামী  
মকমলা শাবীরবা ইরাল লঙকরবীনি—অহরা মহাক্তি ঐমী ইকমদা খোজাল-  
বিবনী মশাল নাইদে—ডাকপিবনু মরাই। অহর মামী লৈকমদি দার: থাঙ্গি;  
ঐহাকপু মভমছ কাঙবা হিংখিগজা?”

ব্রহ্ম। করা দারা থাঙ্গদনো?

সুখ্য। হরিপুর জেলাদনি।

ব্রহ্ম। হিংখিনি।

অসি হাররহনা ব্রহ্মচারীনা চে-বুক পুরক্তুনা লাক্রে অমহুং সুখ্যমুখীনা  
হারবা মভুংইরা মখাঙ্গী অহরা চিঠি ইয়ে:—

“ঐহাক মহাশয়গা শক থঙনবা মী অবা নঙে। ঐহাক ব্রাহ্মনি—  
ব্রহ্মচার্য আত্ম চংগি। মহাকনা কনানো, মছহু ঐহাক থঙদে। ঐনা  
থঙবা হারবমক্তবু, ত্রিমতী সুখ্যমুখী দাসী হারবোসি নংগী হুপীনি। মহাক  
মধুপুর খুল অসিরা শোরনিংঙাই শুইবা লাইনা অমনা রাইহিগুনা হরমদি  
বৈকবীঙ্গী হুমদা লৈয়ে। মহাকপু লাইয়েংবদি লাকরি—অহরু হিংবগী কভমদি  
নঙে। পাঙ অসি ভারনবা চিঠি অসি নঙোনা থাঙখিবনি; মহাক্রা  
নিংকরিবদি, শিরমলাইরা নহাকী নশক্তু অমুত্তং উকরগা মথরাই লানকখিবা  
অসিনি। মহাকী মশাল ডাকপিবা ওলবদি, অমুত্তং মকমলিদা লাকপিবু।  
ঐ মহাকপু ইমা হারনা কোই। মচা অমা শুইনা মামী মাংং ভুংইরা চিঠিসি  
ইকখিবনি। মহাক মশানা চিঠি ইবা ওহগী শক্তি লৈঙে।

“লাকপিনে হারনা নিংলবদি, রাগীগঙ্গী লসীয়েমদা লাকপিবু। রাগী-  
গঙ্গদা বিবিরিগা ত্রিমান মাংবচল্ল গোবাবীগা উনবিহু। মঙোনা ঐমী ইমিংসি  
হারবিরবদি, মহাক্রা লোইননবা মী থারকনি। মছম ভৌরবদি মধুপুরপু অমুক  
কোইংং হংকনা বিবিবা ভৌরবোই।

“লাকপিয়নদা লৈরবদি বিনামক লাকপিত্ত, করিওবা খেংখবিরবদি  
নিংবা খুংখিহৌয়েই। ইতি শিবপ্রসাদ শব্দা।”

চিঠিলি ইয়গা ব্রহ্মচারীনা হংঙকই, “কনাগী মিংদা পুথক ষাগমগে ?”

সুখ্যমুখীনা হারবকই, “হরমদি লাকগা হারগে।”

হরমদি লাকগা নগেজনাথ দত্তগী মিং পুথক্তা ইয়হুনা ব্রহ্মচারীনা অনকপা  
ডাকঘর অমদা ষাদবা চংপ্রে।

ব্রহ্মচারীনা চিঠি পুরহুনা ডাক্তা ষাদবা চংপ্রিঙেদা সুখ্যমুখীনা মমিত্তা  
লিগী ইয়া চেমহুনা মথুং লোয়না মমাই নোংখক্তা শুকুনা তাইবং মপুগী মকমদা  
ধরাই হকচাং রাওনা নিজরকই, “হে তাইবং মপু! নহাক ষাঈশেংনমক  
লৈরবা, ঐ অসিনা ইপুরোইবদা ভক্তি লৈজবী অমা ওইরবা, অহু ওইরবদি  
চিঠি অসি মঠে রানবা ওইয়সহ। ঐহাক ঐগী পুজিদা ইপুরোইবগী মথোঙ  
খবাল নন্তনা অঠে অমা খঙজদে—মসিনা করিওবা পুণ্য কংকর লৈরবদি,  
ঐ পুণ্যহুনা বর্গ কাবা পামজদে। ঐনা পামজবা হারবমক্তবু, শিরমদাইদা  
ইপুরোইবগী মাইখোং উনা উনা শিজখিবা অসিনি।”

অহুবু চিঠিহু নগেজগী মথুতদি য়োজে। চিঠিহুনা গোবিন্দপুরদা খুংলবগী  
রায়্য মাংজোননা নগেজদি দেশ কোয়বা চংপ্রবনি। ডাকপিয়র চিঠিহু  
মুমহুগী দেওয়ানগী মথুত পিয়রে।

দেওয়ানগী মকমদা নগেজনা রাং তোরন্দি মুহদি, ঐ হেক হেক খুংবা  
মকম খুদিংমক্তগী চিঠি ইয়কনি। ঐগী রাং কংবগা মকমহুদা ঐগী মিংদা  
লাকপা চিঠিপুখা ষারকউ। মসিগী মমাংদা নগেজনা পাটিনাদগী চিঠি  
ইয়কখি মুহদি, “ঐ হি ভোংহুনা কানী তায়্য চংলে। কানী য়োরগা চিঠি  
ইয়কনি। ঐগী চিঠি কংলবা মতমদা মকমহুদা ঐগী চিঠিশিং ষারকউ।”  
দেওয়ানহু হারখিবা পাওসি ঠাইহুনা ব্রহ্মচারীগী চিঠিহু উপু মুহংদা হাপ-  
চিলুনা থমপ্রে।

মতম চানা নগেজ কানীধাম য়োরে। হেক য়োবগা দেওয়ান পাও

শিরকে। যতমত্না দেওরায়া অঠে অভোয়া চিঠিখিনো লোইননা বিবপ্রলাদ  
ব্রহ্মচারীণী চিঠিহু ধারকে। নগেন্দ্রনা চিঠিহু কংবগা মথরাই শোক-  
খিহুনা পুংখা মরায়া মরাইবক্তু চেংনা কাজিন্দুনা পাররগা হানা হার-  
রকই, “হে দেবর! মিকুশমুক্তং ঐবু জ্ঞান মাঙহনবিসহু।” ঐবহুনা হারঅবহ  
ভাবিয়ে; মিকুশমুক্ত নগেন্দ্রণী জ্ঞান মাঙজে; মাণ্ডি বোশিজিবা বীহু কৌরগা  
রাখং তোরকই, “ওসি অহিংসিমক ঐ রাণীগজনা চংকনি—অরৈবমঠে  
ভিংলবহু ভিংনা নং মহণী নমক শীহু।”

বোশিনবা নিপাহু বোরাং ভোবা চংপ্রে। অহুদগীদি নগেন্দ্রহু লৈমাইবক্তা।  
উকুল মরতা তুখখিহুনা জ্ঞান মাঙপ্রে।

অহিং অহুনা নগেন্দ্র কানী ধামোরকে। তাইবং ওমহংগী বারানসি !  
করবা হুংঙাইবা বীওইনা অনুহা পরংকী অহিংদা মমিং পেয়া নংবু তুংওইমনা  
ধনমত্না চংখিবা ওমগদগে ? অহিংহু ধা খোঙে; নোংখক্তা ধরানমিচাক  
লিখিং লিখিনো ডাল্লি—গদাণী ইয়াইদা হিখক্তা লেপগা য়েংনিংবা মাইকৈদা  
য়েঙে—মাইকৈ অদোমগী আভিয়ারদহু ধরানমিচাক—লোইনাইজবা মঙালনা  
লোই-নাইজবা যতমদগী ডাল্লি—লেপনাইদনা ডাল্লি—পোখাবা লৈতে।  
নোংখাদহু অনিওবা আভিরা।—অখংবা কীজোন খেংগঙম লেঙজবা  
অখংবগী ইখক মপে খাগোয়বী : মহণী ভোকালা, সিড়িলা, অমংগ মপাল  
নাইজবা চিং পরেংগজবা দোলালদা মৈঙাল লিখিং লিখিং। দোলালগী  
তুংবা দোলাল, মহণী তুংদহু দোলাল, অনুহা মৈঙাল পরেংনা লৈতেংলবা  
অয়েপ অখম লৈজবা দোলাল পরেং। অহুগা অমুক পুরমকলিগী মসি লুয়বা  
তুয়েলগী লাইলহুংহুনা ভাবি—আভিরা, নগর, তুয়েল—ওমক অঙকপা  
মঙালগী তুঙনকম ওইরি। মসি উবদা নগেন্দ্র মিতগী সি ভৈবোরকই।  
পৃথিবীগী কজবা পুরমক ওসি মঙোদবি খাংওমদবা ওইরে। নগেন্দ্রনা খঙই,  
লিবপ্রলাদকী চিঠিহু যতম রায়া কামরবা তুংদা যৌরকপনি.—হৌজিক লুয়া-  
লুইদি কখাইদা ?

কুছ্ৰাতকককককক অতাহ

## হীরাগী ছ পাৰী পোম্শাংনরকপা

পাড়েগী কাংবুনা অহিংবা বাগী চৈখাং পায়রুনা দেবেজবু তানখিবা  
হুবিভুনা। হীরাগী মপুক্রিংনা মায় নোক্রিংবা পোক্রিং। অহবু মঙ্গী মতুংমদি  
মহাক হুংখা বাবা কমা পোক্রুে। হীরাগী মবন্তমক থংককই, “ঐহাক মাবু  
ইকাইবা পিখিবলি অকবা থবক নজে। মহাক মপুক্রিংনা ঐবু মায় বাবোয়বা  
তাই। ঐহাকি মাগী থম্বোইহুংনা চংককমহু কংক্রবনি ; হৌজিক ঐগী নিংবা  
পুখা কারবে।”

দেবেজবু মশাগী হৈমজবা লোনম শাকংনা হীরাবু মতি পিনবগী মরমমা  
মপুক্রিং থুংববা খোঙকাপ চাঙশিলক্রে। মালতী বাহুনা হীরাবু কোহুংয়ে।  
হীরাহ নোংমা নিনি চিংননা লৈকরগা মমৈখংমদি লাক্রে। দেবেজনা অশাওবা  
করিমতা উত্তে—খোকখিবা বৌমোক্তুগী মরমমা বা মচেং অমা কাঙবা  
কাংখোক্তে। পুয়মকলি পুয়মোক ভোক্রগা মাগা হুংঙাইববা বাগি শাবা  
হোয়ক্রে। মিয়ানা হরিং কানবা লাং থাকপঙম, দেবেজনা হীরা কানবা  
লাং থাক্রে। মিহোচাঙবী হীরা-হরিং ইরাই লাইনা লাংহুনা থুয়ে।  
মহাক দেবেজগী হুংশি-বাঙাংনা ওয়হংথ্রে অমহুং ওইম-বাঙাংনা লোনমথ্রে।  
মহাক থংককই, মলিনি হুংশিবা হারবঙ। দেবেজনা মাগী হুংশিকবা মীশকি।  
হীরাগি হৈ-খিংবানি, অহবু মফমলিমদি মাগী লোশিংছ কারকম ইহৈ  
লৈখিয়ে। থাইনগী কবিখিংনা, খক্তিভবু মপুকেচেন কাঙমবা, অখিব চংঙমজবা  
মীশকখিংগী লাইনিং শটৈ থুগাইবা ওয়ি হারনা মীংখানখিবা, অহবা খক্তিগী  
পাদলনা হীরাগী মবুদিত্ত মাঙহনথ্রে।

দেবেজনা বা পুয়মকলি হুংমোক্তুনা, তানপুখা পায়থংমে অমহুং হুগী  
নেখানা ইখিন পিছনা ইশৈ থকশা হোয়ক্রে। মন্তমহুনা চাংমদিংঙাই লৈমতা  
মখোল হুংশিখা, হৈ-খিংলবা দেবেজনা, তাববা থোইপুয়বা ইশৈ পয়েং অমা

শব্দভঙ্গি, মহা ভাবনা হীরা পুস্তক সম্বন্ধে । মহাকী মপুত্রিহ ইরাং লাংগ্রে, মণ্ডাইহ দেবেজ্ঞী হুংশি মৈশাদা শৌদোকগ্রে । মতমহা মাগী মমিতা দেবেজ্ঞবু লংগা পুখী কজবদগী কজবা, লন পুখদগী অখোইবা, পুত্রিহ সম্বন্ধকম ওইরবা, পুস্তকগী লুনা খনকম খোজবা অমনি হারনা উগ্রে । হীরাগী মমিতা হুংশি ইহৌগী পিরাং শিহরকে ।

দেবেজ্ঞনা তানপুরা খম্ভনা, হুংশিনা-চায়া, মহাক মশাগী কীজিনা হীরাগী মমিতগী পিহু ভৈখোকগিয়ে । হীরাগী মশাপুখা হরাও-ভুজুবা-শোকগ্রে । অহুদগী দেবেজ্ঞনা হুগী নেশা হাইফেং কাহলগা, অহুদী মতিক ভাবনা হুংগনবা হরাও তরামগী হাই-হাতা শিজিররকে, করিগুখননা অহুদী মতিক, হুংশি-ইখৌ-লাংগবা-মৌগইগুম হুংশি-হুংগনগী প্রমান পাঠেগা কোমবা হাঙাং হাংগলকে মহদি, জ্ঞান ভাঙ্গবী, হাঙাং শাঙংদা হৈ-শিংবা হাংগবা হীরাগা খলকে, মসিনি অগগী হুংগাইবা হারবহ । হীরাগী কৈদৌ-হুংদা অহুদা হাঙাংগি ভাষিজি । হীরাহ মপুত্র শেংবী অমা ওইরগবা অমহুং মাগী মবুজিহ অকবা সজ ভোছনা তরু-তরুহনবী অমা ওইরগবা, অহু ওইরবদি মহাক খনগমবনি, মসিনি নরক । অহুদগী হুংশিবগী হাকম নৈনয়কে—হুংশিবা হারবহু কদাইবু কোই,—দেবেজ্ঞদি মহ কৈদৌহুংদা করিমতা খঙলুবা লৈতে—হীরাগুম হেরা খঙই—অহুদ দেবেজ্ঞদি মহগী মরমদা খাইনগী কবি-শিংগী হাইশিং পুখোক্তুনা হজিন হজিন হাংগবা ওহোরা রায়া হৈ শিংগবা মৌশকি । দেবেজ্ঞগী মচিন্দা হুংশিবগী চাংদমনিংগাই লৈজবা মগুণ পরেং ভাবনা হীরাহ দেবেজ্ঞবু লাইগী পুকচেন চেমবা মৌশক ওইনা খলকে—মহাক কোজগী তোনকাগবা হুংশি ইপাক্তা লুগবী অমা ওইগ্রে । অহুদগী অমুকহরা দেবেজ্ঞনা আহানবা-বসজগী-খোঙহৌদা খোঙদারকণা খোইহুগী খোহাংদা ইশৈ গুংবা হৌসংলকে । হীরাহ কাঙমজবা হুংশি-ইরাংদা ভাঙবিহুনা খোহাং অহুগা, মশাগী হুজা ওইবগী গুগবা খোহাংগা ইরোরনহরকে । মহদা দেবেজ্ঞনা হীরাগা ইশৈ অমতং শরুবা হারজরকই । মহ ভাবনা হীরাগা

হুংশি বাথল থরা, হুগী নেশানা মচু লোকুবা থখাল মিভাহ লাঙরণ তৌরুনা,  
অয়েকপা মানবা পিত্তম অনিহুগী নিংখি খাথেকা মমাই মাইখোঙহু মকা  
লামহন্দনা হুংশিরবা খোহাংদা ইশৈ শকপা হৌগংলকে । মথবাই হমাইওবা  
মরমদগী মখোজেলহু বাংনা শরুকে । হীরানা শকপা ইশৈহ—হুংশি-হুংগুন-  
গীনি—হুংখি-কিগাও খাবগী বাইহেভনা থরি ।

অহুদগী পাপকী শঙহুংহুদা কয়হুনা পাপকী থম্বোই চেমবা মখোই  
অনিহু, পাপকী বাথলনা খুহু চনখিহুনা হুংখাংনরবা পাপকী শকম তুলোই-  
নবা হুংশি বাথক অমগা অমগা শরুকে । হীরাদি মপুকিং কাজিনবা মঙখনি,  
অহু মদোমদা মগী অপাখা পোকুদবদগী, ইরাই লাইনা মৈরানবীণ্ডম মৈরিনা  
চোংখিনথ্রে । দেবেজ হায়বসি হুংখি-খঙদবা মীশকি হায়হুনা মপুকচেম কানবা  
কনা লাকুরখি, মজু হাইফেঙদনি ; অহু মানা বাথলু চেমিমথৈদি মায়-  
পাকপা ওয়গি । দেবেজবু মখাহুংদা কংহুনা নোক-নোক হুংখি চিলোকুরবসু,  
তরাই তরাইনা মাবু ভাহোকখিবা ওয়গি । অহুগা অমুকসু লৈগী লৈকাদা  
চংবা ভোনগুবা থম্বোই চাকহনবা স্পাম্ বাথলবু চুমা মীগী ময়মদা থবক শুহুনা  
লেনবভনা নেমথহনবা ওমখি । অহু মহাকা দেবেজবু হুংখিবা দাবা মীশকি  
হায়না হেক খিজিগু বদগীদি, মহাক মপুকিং কাজিনবদা মরিংজেল কুদোকপা  
ওমজে । অসুয়া মরিংজেল মাঙখিবদগী হ-পাখীদা মগী চাকম থোকপা মই  
পানথ্রে ।

মীনা হায়নৈ, হন্দকী মপোক্তদি পাপকী চৈরাক কংদে । মহ অচুখবু  
ওইরবসু অরানববু ওইরবসু—মপুকচেম কাজিনবদা মরিংজেল লৈভবা মৌহদি  
হন্দকী মপোক্তা হু পাখীগী মই চাবা কংদে হায়বসি, নহাক উবা কংলোই ।

কুষ্টি হরেন্দ্রনাথ মতাং

## সূর্য্যমুখীগী পাণ্ড

নোহু বা হোথ্রে। শরৎ য়োরক্রে। শরৎস্থ হোখিমোরে। নোবুকী  
ইশিং কংথ্রে। কোপুখা পানথৎলক্রে। পুথ্রিগী বখাল লোইশিলক্রে।  
অমুক্তা উনাদগী লিরা কেরে। রাচংবা মতমদা নোবুক নোবুক থুদিংদা  
মৈথুৎম উরে। অমুক্তা মতমদা মেরা থাগী নোংমা অমুক্ত অমা মথুপুথ্রিগী  
শোরোকথকা নোলাই অমা লাক্রে। থুদংদা নোলাই উবছদা মকমছগী অঙাং-  
শিং শারবা ভোক্তুনা নোলাই মনাক্তা পুন্নপ ওইনা শৈররে। থুলগী নিংঙোল  
মৌ হুত্বী পুন্নমক ইশিং চকু থাংদা পুন্নহনা থরা থাঙ্গপ লেন্নরে—থাংগী চকু  
থাংদা অহুন্নক লৈরে—চঙকনা নোলাই য়েংছনা লৈরে। মৌশিংনা মাইথুম  
মহুংদগী মমিং হুত্তোরক্তুনা য়েংনবা হৌরক্রে—অঠৈ অঠৈ হুপীশিংনা মমিং  
লাঙনা পাঙথোক্তুনা য়েংনরক্রে। নৌমৌশিংনা মেরা থাদা নৌ থাঙনবি—  
কৌ হুত্তোক্তুনা, থুতা থাঙোল, কোক্তা, কোইয়েং য়েংলছনা মরা কানা  
নোলাই য়েংছনা লৈরে। থুলগী মাইতোং-থমদোংবা মীশিংনা থুদক্তুনা  
থুনদিয়রক্রে। নোলাই মহুংদগী থোংউপ বুট তোংবা থোং নামথক থিলো-  
রকই। মরান্নক থম্লে, সাহেব লাকপনি—অঙাংশিংনা শোইত্রবীদা লেগ্নে,  
মৌ লাকপনি।

নোলাই মহুংদগী নগেজ থোরক্রে। থুদক্তুনা মী মঙা তরুথকা মঙোলা  
সেলাম ভোর—মহুংদি, মহাক থোংগ্রাও থেংলি, মকোক্তা টুপী উল্লি।  
কনাঙছনা থল্লি, দারোগানি; কনাঙছনা থল্লি, সিপাইগী মকোক সাহেবনি।

য়েংলিবা মহুংদগী মরক্তগী অহল ওইরবা নিপা অমবু কোরগা  
নগেজনা শিবপ্রলাদ ব্রহ্মচারীগী মরমদা বা হংলে। হংলুরিবা অহলছনা  
মপুথ্রিংদা কদা থাটৈ, হৌজিকমক মোহাং মীপুনগী বাথোক অমগী কুথ  
বিজিন্নরগনি—মরম অছনা অচুখা পাঙথুম শিবদি অকবা ওইরোই। মহাক্তা



হাস্যকর, “ঐজা, ননাই ঐদি অঙাংনি, অহুং রাগা পংখঙ খঙকদে।”  
নগেন্দ্রনা উরে, কনাঙখা জ্ঞান তাবা মীশক অমগা উনজবদি থবক পাঙ-  
লরোই। খুন্দা অহুং অচৌ অশাংগী মীজ কনা রাগা লৈ। নগেন্দ্রনা  
অহুংগী মচিন জোঙবা মী অমগী মমুংদা চংলে। মমুংগী মমুংদি রামকৃষ্ণ রাম  
কবিরাজনি। রামকৃষ্ণ রামনা বাবু অমা লাক্সি হাস্যকর উরুনা, রাগা তরাম  
তরাম ভোনা চৌকি অমা খাঙনা নগেন্দ্রবু কমহলে। নগেন্দ্রনা একচাংগী  
মগাঙ মঙোলা হংলে। রামকৃষ্ণরামনা হাস্যকর, “একচাংগী ঠাকুরদি হৌজিক  
মকমসিদা লৈতে।” মসি তাবদা নগেন্দ্র মথবাই জহোকা হুঙাইজে।  
হংলকই, “মহাক মকম কদাইদা চংখিবনো?”

খুন্দকই, “মহু তাকুমদে। কদাইদা চংগনো হাস্যবা ঐখোই খঙদে।  
মক ওইনা মহাজি মকম অমভদা লেঙদনা থক লৈতে; মতম চুঙ্গদা মকম  
কদাদা কোইচং চঙুনা লৈ।”

নগেন্দ্র। কৈদৌঙে লাক্সদগে হাস্যবসি কনানা খঙলমুংদগে?

রামকৃষ্ণ। ঐ ইশাংগীমু মগা উনগদবা থবক অমা লৈ। অহুনা ঐ  
কোইহং হংলুবসি। অহুবু কনামভদা মহাক কৈদৌঙে লাক্সদগে হাস্যবসি  
হাস্যবা ওমদে।

নগেন্দ্র মথবাই রাগা হুঙাইজে। অমুকা হংলকই, “কদা কুইবসে  
মহাক মকমসিদগী চংখিবা?”

রামকৃষ্ণ। মহাক ইঙেল খাদা মকমসিদা লাক্সনি। থবাল খাদা  
চংখিবসি।

নগেন্দ্র। অহুদি, খুন্দসিদা হরমনি বৈকবীগী মমুং ঐঙোলা কনাঙখনা  
তাকসিবা ওমগজা?

রামকৃষ্ণ। হরমণিগী মমুংদি শোয়োক মগানমজদা লৈবসনি। হৌজিকি  
মমুং লৈজে। মৈনা চাক্রে।

নগেন্দ্র হুংসানা মরাইবক শোভনা লৈগ্রে । মখোল রাহা শোফনা  
হংলকই, “হরমণিদি কদাইনা লৈ ?”

রামকৃষ্ণ । মদ্রু কনামতা খঙনদে । মাগী ময়ুম মৈ চাকৰিবা অহিং-  
হুদগী মহাক অহুগক চেনগ্রে । কনা কনাগুহনা, মহাক মশানা ময়ুমহ মৈ  
খানোকচরখনি হায়বত্ন রাওই ।

নগেন্দ্রনা তনিক তনিকশা খোহাংনা হায়বকই ; “মাগী ময়ুমদা অতোপ্তী  
হুগী অমকাদি লৈবরা ?”

রামকৃষ্ণ রাহনা হায়বকই, “খোইনা লৈতে, ইঙেল খাদগী লমলানবী  
হুগী অমখক মশা খাখীনা গুমদনা লাক্তুনা মাগী ময়ুমদা লৈবশি । মহাক্তু  
ব্রহ্মচাৰীনা কদাইদগীনো পুয়ক্তুনা মাগী ময়ুমদা খনখনি । ঐনা তাববু,  
হুগীহুগী মমিং অধ্যমুখী কোই হায় । হুগীহু লোক কংখুনা নাবনি, ঐনা মাবু  
লাইয়েংবনি । কনা রাহা নিংখিনা ফগৎলকবনি—অত্ৰবু ভাঙাহুদা—”

নগেন্দ্রনা হুংশাখর কুইনা হোজুনা হংলকই, “ভাঙাহুদা কৈদৌরবা ?”

রামকৃষ্ণনা হায়বকই, “ভাঙাহুদা হরনৈকবৌগী ময়ুম মৈ চাকপদা হুগীত্ন  
অহুগক রাওগ্রে ।”

নগেন্দ্র চৌকিখক্তগী ওহগ্রে । মকোক্তা খাখীনা শোকে । চৈনাখোলহুনা  
হাংগ্রে । কবিরাজনা মাবু লাইকগবা হৌবক্রে ।

কনানো হিংনিংলিবা ? সংসারসি হুগী মশকি । হু পাখীদি পুয়মকী  
মাকোলদা অহুগক হৌরি । কনানো হুংশিনিংলিবা ?

কুছ্যানিপালশুবা মতা২

## কাইনথংদা পুন্নমক লোইরবা !

কাইনথংদা পুন্নমক লোইরবা ! যাচংবা মতমদা নগেন্দ্র দত্তনা মধুপুন্নদগী দোলাই ভোংথংলকপা মতমদা, বা অসি মপুক্রিংদা মথস্তা শোঙ্করকই, “কাই-নথংদা ঐগী লৈজববা পুছা লোইরবা !”

করি লোইথ্রে ? হুংঙাইবরা ? মহদি স্বর্ধ্যমুখীনা হুম খাদোক্ত না চংখিবা হুমিত্তুদা অহম্বক লোইথ্রবনি। অহদি হৌজিক লোইরিবদি করিনো ? আশানি। য়োঙাইবগী আশা লৈরিমথৈদি, আরোইবা হারবম্বক লৈতে, আশাবু লৈজবদি পুন্নমক লোইরে।

নগেন্দ্রগী ভলিদি পুন্নমক লোইরে। ময়ম অহনা মহাক গোবিন্দপুরদা চংলে। গোবিন্দপুরগী হুমদা লৈকনবা চংপা নত্তে; হুম পানবা হারবা ধর্মহুদগী পুলি অসিমগী বিদায় লৌকনবনি। মহদি রামথ্রবা থবকি। লৌ-ইংখোল লন-ধুম পুছা রেছোক রেন্শিন ভোগদোরিবনি। জমীদারগী চাঙরবা লৌ-ইংখোল, অহল লয়নগী হাক্তজগী লৈককপা হুম অমহুং অঠে অঠে মহাক মশান। তানশিনবা পুথোক পুশিন ভৌবা রানবা লনমথে মচরা পোকপা মমাক সতীশচন্দ্রদা দানপত্র ইছনা পিরমগনি—মতগী ইবা-খোংপা পুন্নমক উকীলগী ময়মদা নত্রবদি য়ারোই। পুথোক পুশিন রাবা মথেনা কমলমণিদা লিথোকমগনি—পুন্নমক্ত, তামিন-খোমজিন্নগা কলিকাতাদা মগী ময়ম তামা থাগদবনি। লল থরতমক মগী মথুত্তা থমগনি—মহাক্কা হিংলিবা চহি থরদংছ, মহনা মশাগী থরচপুছা পুনবা হোংনগনি। কুন্দনন্দিনীবু কমলমণিগী মনাক্তা থারগনি। লৌ-ইংখোলগী লাকখোক-লাকশিনগী চে-হুংপুছা শ্রীশচন্দ্রদা থঙহনবা ভাই। অহুগা স্বর্ধ্যমুখীনা হিন্নবা কমুংছদা হিন্নগা অমুত্তং কমুগনি। স্বর্ধ্যমুখীগী লিক-কোল পুছা পুরকনি। মখোইছ কমল-মণিদা য়িরোই—মহাক মশাপা কোরগনি। হেক চংপা মকম থুদিংমক্তা

পু-পুহুনা চৎকনি। অহুদগী মত্তরা সৌরক্সা, মথোইশিংহু য়েংনা য়েংনা  
মথবাই খাখিগনি। হারয়িবা ভৌদবা রাজবা থবকশিংসি মতোল লোম্লগগা  
নগেজ্জু পুসিগী ওইনা মপা মপুগী মুক্ষম থাদোরুগগা অহুক হুয়া লৈবাক  
কোরবা চৎকনি। অহুগা হিংলিবা মত্তম থহুহু, পৃথিবীগী কাচিন অমদা  
লোভুনা পুসি লেহুগনি।

দোলাই ভোংনা ভোংনা নগেজ্জু অহুয়া থহুহুনা চৎপা হৌরক্লে।  
দোলাইগী থোঙহু হাংদোকই, অহিংহু য়েয়াখাগী থাবলনা পুমলং লংই; আতি-  
য়াদা থবানমিচাক্সা থল্লি; হুংশিংনা লমজাও-শোয়োকী মনাক্তা ভিংলিবা  
টেলিগ্রাফকী ভার অহু মথোল থোক্রি। অহিং অহুদা নগেজ্জুগী মিত্তা থবান-  
মিচাক অমত্তহু কজবা ওইনা উজ্জে। থাবলহু য়াদা চাকপগুয়া থলে। উক-  
উকবা গোংপুয়া মিৎ-নাবা ওইনা থোকে। পৃথিবী অসি ওহোকা হুংশি  
হৈতে। হুংঙাইবগী মত্তমদা পুক্রিং ওমহংনথিবা কজবা পুয়মক্ত, ওসি কয়িগী  
অহুক পুথোরুক্রিবনো? থাংলবা নাপীথক্তা থাঙ্-মঙালনা তারগা থম্বোই  
ইরাং হৌহনবঙ, ওসি নাপীশিংহু কয়িগী লংহল্লিবনো? ওসিহু আতিয়ালি  
অহুম্বক থংবারে, নোংসি অহুম্বক ভোই, থবানমিচাকসি অহুম্বক লংই,  
হুংশিংশি অহুম্বক হুয়াও-ভয়ান্নি। থাশিং অহুম্বক কোইচৎ চংলি; মীওই-  
বনা অহুম্বক নোক-থেহুনা লৈয়ি; পৃথিবীগী অহুম্বক পলেপকম নাইজবা  
থোংচত্তা চংলি; সংসারগী ইচেল অহুম্বক অথিওবা লৈজি। জগৎকী  
হুংশি থঙদবলি থাওবদা হানা থোকে। কয়িগী দমক্তা পৃথিবীগী চেকথাইহুনা  
নগেজ্জু দোলাইগা কোয়না য়োংশিনবিজিবনো?

নগেজ্জুনা থন্দুনা য়েংলকই, পুয়মকসি মাতগী দোবনি। মহাক চহি  
কুহুাহমদোইভমক শুয়ি। মসিগী মজ্জুদা মাগী পুয়মক লোইথ্রে। জৈথরনা  
মঙোন্না পিনবিয়িসদি, লোইকম থোকপা শোভি নত্তে। মীওইবনা হেক  
হুংঙাইগদবা হিয়ম থুদিংমক্তা, জৈথরনা মঙোন্না পিনবিয়িবা চাং অহুক  
রাখদি, কনাঙবদহু থোইনা পিদে। লল, ইজ্জং, মরো মকৈ, ইকাইথুয়বা,

পুন্নমকসি হেক শোরুগশদগী চাংদরিংগাই লৈভনা কংলরুবাণি । মবুছি  
 রাওজবদি পুন্নমকসিনা হুংগাইবা রাংদে—মাইকৈ সোমদদি নোংদবনা লিকপা  
 ভোদে । মঠে মনিং ভবদম্ম অপোকপা অহল-লম্মরা খোঙইদবা ভোবিদে—  
 মাগা মাম্মনা মঠে হৈবলিবু কনানো ? শক, মথোনা, মপাভল, লমচৎ কজবা,  
 পুন্নমকম্ম মহোশানা মঙোলা খুবাচ্ চাওনা অহম্মক পি ; মসিদগীম্ম হেমা  
 ভাঙবা লন—সংলারসিদা অমতা চাইববা মমল নাইজবা পোৎশক—চাং-  
 দমকম লৈভনা মাবু হুংশিকরবী মগুয়োইবা নিংলবী হুপী—মহুম্ম মাগী কন্নবা  
 মরাইবক্তা খোকবি । হুংগাইবগী পোৎলম পৃথিবীসিদা অম্মক রাগা কনাগী  
 লৈনবা রাওবগে ? অহুবু ভলি পৃথিবীসিদা মানুক হুংগাইভবলি কনা লৈ ?  
 ভলি মহাক্সা মাগী গৈজবা পুন্নমক পিথোরুগা—লন-থুম, মরো-মলীং, ইজ্জৎ,  
 শক, ইনৎলকপা পুল্লি, মঠে, মবুছি, পুন্নমকসি পিথোরুগা, মাগী দোলাইরেং  
 অমগী কৌভমগা ওহোরুবা রাবদি, মহাক স্বর্গগী হুংগাইবা কংবমুক হরাও-  
 গনি । দোলাইরেংদি থু থমথো । মহাক্সা বলকই, “লৈবাকসিগী কৈওমশঙদা  
 ভম্বীরাবা মীহাংপা পাপী কনা, ঐডোন্সগী হেমা হুংগাইভবা লৈব্রিদগে ?  
 ঐডোন্সগী হেমা খেংদবা রাওরিদগে ? মথোইদি অভোম্মবু হাংলুবনি, ঐদি  
 সুখ্যামুখীবু হাংলুবনি । ঐনা পুকচেল কাবা ওল্লবদবু সুখ্যামুখীনা লংকৈদা  
 লাক্সুনা হুম মৈ চাকপদা করিগী শিথিকম পোকই ? সুখ্যামুখীবু হাংপা  
 ঐহাক্সি—মপা হাংপা, মমা হাংপা, মচা হাংপা, কনা অমুক লৈব্রি, ঐডোন্সগী  
 হেমা পাপচেনবা ? ঐগী সুখ্যামুখীদি - পুন্নমকসি ওল্লবীনি । মরীদা হুপীনি,  
 লুনা ভোবদা ইনাওনি, চেকশিনবদা ইচলনি, হরাওহনবদা মরী-মতানি,  
 হুংশিবদা ইমানি, ভক্তিদা ইচাছুপীনি, কুশ্মেদা মরুপনি, বা-ভারবদা ওঝানি,  
 লেবাদা মীনাইহুপীনি । ঐগী সুখ্যামুখীওবী—কনাগী মরাইবক্তা খোকবিবগে ?  
 লংলারদা পাঠেবনি, ইয়ুংদা লম্মীনি, থম্মোইদা থর্মনি, ওক্তা লৈভেংনি । ঐগী  
 মিৎকী মিৎমহানি, থম্মোইগী কৈনি, হকচাংগী পুল্লিনি, পুল্লিগী অম্মনি ।  
 ঐগী হরাও-ভারবদা হুংগাইবনি, অরাবদা অইংবনি, বাথলদা বুছিনি, থবক্তা

ଇଚ୍ଛାବୋଧିନି । ଅସିଂହସିନ୍ଧୁ ସଙ୍ଗାରଦା କରି ଅଧିକ ଲେଖିବେ ? ଐଶି ସିଂହେନ୍ଦା  
ମହାଲକ୍ଷ୍ମି, ତାରଦା ଇନ୍ଦ୍ରାଣି, ସ୍ବର ହୋମବଦା ଇନ୍ଦ୍ରାଣି, ଶୋକମଦା ଜଗନ୍ନାଥ । ଐଶି  
ହୋଦିକା ଇନ୍ଦ୍ରାଣିବଦି, ହୋଦିବଦି ନିଂଶିଂକରି, ତୁଣ୍ଡି ଆଶାନି, ହରେନ୍ଦ୍ରକୀ  
ମହୋଦୀ ପୁଣ୍ୟାଣି । ଓଡ଼ି ଐନ୍ଦ୍ରାଣି, କରଦା ସଦ୍ବ୍ୟସକ ଶଙ୍ଖଗଣି ?

ଅହମଶି ବଂଶିଂ ନିଂଶିଂକରେ, ମହାକ୍ତି ଇନ୍ଦ୍ରାଣିନା ଦୋଳାଈ ତୋଳେହନା  
ଚଂଶି ; ଶୂର୍ଯ୍ୟସୁଧୀଦି ମହୋଦନା ଚଢ଼ୁନା ଅନାବା ଓଡ଼ିବିବିନି । ପୁରତୁ ମଜ୍ଜନା  
ନଗେନ୍ଦ୍ର ଦୋଳାଈଦି କୁମ୍ଭହନା ମହୋଦନା ଚଂଶି । ଦୋଳାଈରେଶିଂଶିନା ସ୍ତ୍ରୀ  
ସାଂଜିବା ଦୋଳାଈହ ମଜ୍ଜୁ ଇନ୍ଦ୍ରାଣି ପୁରରେ । ମହେଶି ଅସୁକ୍ତା ସେନବା କେଶେନ୍ଦ୍ର  
ଦୋଳାଈ ଧାନ୍ଦୋକ୍ତୁନା ଦୋଳାଈରେଶିଂଶିଂ ଅହୁ ଚଂଶି । ବାଂଶିବା ଲେଖେନ୍ଦ୍ର  
ମହୋଦନା ଅହୁକ ଚଂଶି ।

ସତ୍ୟହନା ମାନା ବଜ୍ରକହି, “ପୁଲ୍ଲିସିନ୍ଧା ଶୂର୍ଯ୍ୟସୁଧୀ ବାଂଶିବଦି ପ୍ରାସ୍ତିତ  
ତୋବଦା ଲେଖଗଣି । କରି ପ୍ରାସ୍ତିତନୋ ? ଶୂର୍ଯ୍ୟସୁଧୀନା ସୁମ ଧାନ୍ଦୋକ୍ତୁନା କେଶିଜବା  
ଇନ୍ଦ୍ରାଣିବା ପୁରମଜ୍ଜୁ—ଐଶ୍ବର୍ୟକରୋଈ ଧାନ୍ଦୋକ୍ତୁନା । ଇନ୍ଦ୍ରାଣି ସାହିକବା, ଲନ-ଧୁମ,  
ସିନାଈ ହୁଣି-ନିପା, ସରୁପ ମହାଂ, କନାସତ୍ତା ମରୀ ଅଧିକ ବଜ୍ରୋଈ । ଶୂର୍ଯ୍ୟସୁଧୀନା  
ସୁମ ଧାନ୍ଦୋକ୍ତୁବା ହୁମିଜଶି କେଶିବା ଅବାବା ପୁରମଜ୍ଜୁ—ଐଶ୍ବର୍ୟକରୋଈ ହୋଂଶ-  
ରଗଣି । ଗୋବିନ୍ଦପୁରଦଶି ଶୋଂଶାନବା ହୁମିଜଶି ହୋନା, ଐଶ୍ବର୍ୟ ଶୋଂଶନା  
ଚଂଶି, ହାଂଜିବା ଚିଂଶାକ୍ତମକ ଚଂଶି, ତୁଂଶନା ଉଦାଦା ନଜ୍ଜା ଉନାଶି ବାଂ-  
ଶୋକ୍ତା ଓଡ଼ିଗଣି । ଅହୁଗା ଅଠି କରି ପ୍ରାସ୍ତିତ ତୋବିନି ? ମହାଈବକ  
ସିନ୍ଧୁବୀ ଚଂଶକମ ଲେଖବୀ ହୁଣିଶିଂ ସେନ-ସେନବା ସକ୍ତମଦା, ଐଶ୍ବର୍ୟ ଇନ୍ଦ୍ରାଣି ବୁବାକ୍ତା  
ହାନ୍ତୁନା ମହୋଈଶି ମଜ୍ଜେ ପାଂଶି । ଐ ଶିଂଶି ନିଂଶିଜନବା ଲେଖିବା ମେଂଶାସିନଶି,  
ଶିଂଶି ହିନବତଂ କାହିଂଶୋକ୍ତା, ଅରେଦା ମଠିନା ପାଠି ଲେଖବୀ ହୁଣିଶିଂଶି ସେବା  
ତୋବଦା ଚାନ୍ଦି ତୋଗଣି । ଐଶି ଶିଂଶି-ଶିଂଶି ମଜ୍ଜିନବା ପିଂଶୋଦିବା ଅସିନଶିଂଶି,  
ତଂଶିଂଶି ଅସିନ, ଐନା ହିନିମଠି ମଜ୍ଜିନବା ପାଠି ଲେଖବୀ ହୁଣିଶିଂଶି ମଜ୍ଜେ  
ପାଂଶିବା ଚାନ୍ଦି ତୋଗଣି ହାନ୍ତୁବି, ନାନ ମଜ୍ଜା ଶିଂଶିଗଣି । ପ୍ରାସ୍ତିତ ।  
ପାପକୀଦି ପ୍ରାସ୍ତିତ ତୋକମ ଲେ । ଅସିନଶିଂଶି ପ୍ରାସ୍ତିତ ଅଧିକ ଲେଖେ ।

অবশ্যই প্রার্থিত হারবু শিবভনি। শিববদি অচাংবা কোকশি। অচুগুবা  
প্রার্থিততু ভৌজিবদি করিগিনো? মতম অচুদা মথুংনা মমিং খুমজিগুনা,  
ঈববু নিংশিংহুনা নগেজনা শিববু খোরংনা কোরকে।

কুহু, আমাপলপ্তনা মতাং

পুন্নমক লোইথে, মৈচাক্তি লোইজে

অহিং বৃথকমুকী মতম অচুদাইদা শ্রীশচন্দ্র মথুতা কক্ষম কাদা কমহুনা  
লৈ, মতম অচুমহুনা—মথোঙনা নগেজ মকমহুনা খুংলহুনা, মহাক মথানা  
পুন্নকণা ক্যামবাস ব্যাগ অচু থাপা লংথোকরে। অচুদী তুংদা তুমিরা চৌকি  
অমগী মথুতা কমথররে।

শ্রীশচন্দ্রনা মগী কংলবা, মোংলবা শককমহু উবদা অকিবা অমা পোকে;  
করিনো হংলদবা খনকম খঙজে। শ্রীশচন্দ্র খঙই, কাশীদা নগেজনা ব্রহ্মচারীগী  
চিঠি কংলহুনা মধুপুর তামা চংখি। মসিগী বাসি শ্রীশচন্দ্রনা চিঠি ওইনা  
খঙহুগুনা নগেজ কাশীদগী চংখিবনি। হৌজিক নগেজ মথানা করিগুবা  
হা অমতা হারদৌরক্তবহু উবদা শ্রীশচন্দ্রনা নগেজগী মনাক্তা চংশিন্দুনা কল্পহে  
অমহুং মথুতু পায়রগা হাররকই,—“নগেজ, নংনা তুমিরা লৈবসি উবদা ঐ  
রামা খোররাংলে। নহাকপু মধুপুর চংলুজবরা?

নগেজ হুদক্তা বা ডাংলকই, “চংলুই।”

শ্রীশচন্দ্রনা অকিবগা লোইননা হংলকই, “ব্রহ্মচারীগা উনরক্তবরা?”

নগেজ। উনজে।

শ্রীশ। সূর্যাস্থিগী পাঙ খঙলবরা? মহাক কদাইদা লৈ?

নগেজনা নোংথকলোমদা মধুদোনবী শিল্পহুনা হাররকই, “বর্গদা।”

শ্রীশচন্দ্র তুমিরা লৈথ্রে। নগেজহু তুমিরা মরায় লুকখচনা লৈথ্রে।  
ডহাক লৈরগা মমাই হাইগতুনা হাররকই, “নহাক বর্গ লৈ হারবসি রানিংজা  
—ঐদি রানিংই।”

শ্রীশচন্দ্রনাথ ষষ্ঠী, মমারঙেদমি নগেন্দ্র বর্গ লৈ হারবসি জানিৎলমদে ; হৌজিত্তি উরে, জানিৎলে । মহাক্রা ষষ্ঠী, বর্গদি হুংলিবা অমন্তুৎ অপাখনা শেবনি । “সুখ্যসুখী লৈত্রে” হারবা হাকমসিদি অদাবা পোকই—“সুখ্যসুখী বর্গদা লৈত্রে”—মন্তুৎ থল্লগদি হুংঙাইবা কংই ।

মহানিমক তুমিন তুমিরা লৈত্রে । শ্রীশচন্দ্রনাথ ষষ্ঠী, হৌজিক থেমজিনবা হাঙাং ঙাংনবা মন্তুৎ নত্তে ; হারকুবা মধৈ হুঙরা থোকনি । অতৈপা তিরবন্ত হুঙম খাগনি । অহুনা শ্রীশচন্দ্রনাথ নগেন্দ্রগী তুমফমনচিংবা লাঙনবা পৌরাং ভৌত্রে । চাক চাগজা চারোইজা হারনা হংগদকাঙ অকিবা পোক্রে ; মহাক্রা মসিগী হাকমসিদি কমলনা শিরগে হারনা থলে ।

কমলন্তু ভারে, সুখ্যসুখী লৈত্রে হারবা । মহদমি মহাক করিঙখা অমতা শীনবা-খোংগা হাঙজে । সতীশ মথজা হুন্দোকমগা, কমলমসিদি অহিংছ মশক ওকউ উপিত্রে ।

কমলমসিনা লৈমাইখক্তা ওন্দুনা, মশম-মনা ইকা কানা কপুনা লৈবছ উবদা, মীনাইছগীনা সতীশচন্দ্র মকমহুনা খাজিলমগা চংত্রে । সতীশচন্দ্র মমানা উকুল হাইকুল তৈনা, তুমিরা কপু না লৈবছ উবদা, অহানবদমি তুমিরা মনাক্তুদা কমহুনা লৈরে । অহুদগী মমাগী মথজাইছ শিরবা লৈরাংমুক খোংলবা মথুদোনবীছনা ইনখংলছনা মমাই উনবা লাভরক্রে । কমলমসি মমাই হাইগংলক্রে, অহুবু বাদি ঙাংদে । সতীশনা মতমহুনা মমাবু হুংঙাই-হারবগী দমক মমাইদা চুমক্রে । কমলমসিনা সতীশকী মশানা মথুংনা নামছনা লুনা ভৌরক্রে অহুবু চুমদি ভৌত্রে, বাস্তু ঙাংজে । অহুদগীদি সতীশতু মমাগী মঙক্তা মথুংনা কোনশিল্লগা মতমাক্রা হিশথছনা কপ্পক্রে । অঙাংগী থম্বোইছনা চংছনা নোংমদা নত্তনা কনানা অঙাংনা কমিবিছগী মরম পুখোকপা ওমগদগে ?

উপায় লৈজছনা শ্রীশচন্দ্র মমাগী বুদ্ধি শিজিল্লছনা চানবা থরদং পুরুগা মশামক্রা নগেন্দ্রগী মমাংদা থল্লরে । নগেন্দ্রনা হারবকই, “কামদে, ঐ চারোই



—নংদন ওহাটা কয়বো। নংগা ডাংমগদবা বা হান্না লৈ—মহাঙ্গী নমক মকমলিমা লাক্ৰিবনি।”

অহুঙ্গী নগেজনা রামকক রাইঙ্গী মকমঙ্গী তারকণা হাকম পুরমক অমতা চিখদনা শ্রীশচন্দ্রদা ভয়ে। অহুঙ্গী তুংদা মানা থমকণা তুংগী হারোল পুরমজুসু হারয়ে।

শ্রীশচন্দ্রনা হারয়কই, “ব্রহ্মচারীগা নংগা লকীদা উনয়ক্তে হারবলি অঙকপনি। মরমদি, মহাক ওয়াং কলিকাতাদঙ্গী নংবু থিবা মধুপুর হোমদা চংথবনি।”

নগেজ। করিনোনে হাররিবছবো? নহাক ব্রহ্মচারীগদি কররা থেনরিবা?

শ্রীশ। মহাক্তি হান্না মপুকচেল চাওবা বীনি। নংগী পাওখুম কংজ-বছদা, মহাক নংবু থিবা মশামক সোবিল্পপুরদা লাকপনি; সোবিল্পপুরদা নংবু উনবা কংজ, অহুবু মাগী চিঠিছ কানীদা থাগনি অহুগা নংগা কংগদবনি হারবলি মহাক তারে। মরম অহুনা থোইনা অমুক থোইরাংলুবা ভৌদনা, কনাদসু করিসু হারয়মদনা মহাক পুরুষোক্তমদা চংথ্রে। মকমহুঙ্গী হান্নরুগা নংবু অমুকা থিবা সোবিল্পপুরদা চংলুই। মকমহুঙ্গা মহাক নংগী পাও অমতা কংজ—ঐঙ্গী ইনাক্তা চংলগা নংগী মরম থঙগনি তারনা তারক্রে। অহুনা ঐঙ্গী ইনাক্তা লাক্রে। নহাল মহাক ঐঙ্গীলিমা লাক্ৰিবনি, ঐ মঙোলা নংগী চিঠিছ উহয়ে। মহাক মধুপুরদা নংবু উনবা কংলনি হারনা থন্দুনা ওয়াং চংথিবনি। ওয়াং অহিং রাগীগজদা নংগা উনকম থোকপনি।

নগেজ। ওয়াং ঐ রাগীগজদা লৈভে অহুননি, সুখ্যসুখী হা মহাক্তা নঙোলা করিওবা হারয়ম-লাক্ৰবু।?

শ্রীশ। মহু পুরমজু ঐ হয়েং ভগে।

নগেজ। হাছ তারগা ঐঙ্গী অধাবা হেনগংকনি হারনা নং থয়ে। ঐঙ্গী অধাবসিদি হেনগংনিংঙাই লৈজবনি। তসু।

মহান্নি শ্রীশচন্দ্রনা ব্রহ্মচারীগী মকমদগী ভাবা, মহাকা সূর্যমুখীনা লবীদা খেনবগী বা, মশা নাবগী বা অমসুং লাইয়েংবা অহুদগী খাজননা কগৎলকগগী বা মঠোলা ভল্লো। য়ায়া শমদন্তু না তম্মি, সূর্যমুখীনা কয়্যমুক অরাবা মংখিবা হায়বহুদি ভমজো।

মহ ভাবদা নগেজ ইমুংদগী মপাল খোকথ্রে। শ্রীশচন্দ্রনা মতুং ইয়রকই, অহুব নগেজনা খোইশাঙননা ইয়রকহ হায়না খালো। লবীদা অসুয়ক নগেজ অহিং বৃথক অনি য়োবা কাওবা অঙাওবগুম কোইচৎনচুনা লৈয়ে। মহাকা খল্লিবিদি, মীয়াম মরক্তা মশাবু কাওজবা ওয়বনি। অহুব মী লংলকুবা মতমদা—মশাবু কাওজবা কনানা ওয়া য়াওবগে? অহুদগীদি অমুকহুয়া শ্রীশচন্দ্রগী মমুমদা ভল্লো। শ্রীশচন্দ্র অমুক য়াগী মনাক্তা চংলক্তু না কয়্যে। নগেজনা হায়রকই, “অত্তে য়াস্ত লৈয়ি। মহাক কদাইদা চংলুবা, কয়ি তৌকবা, পুয়মকসি ব্রহ্মচারীতদি খোইদনমক য়াগী মকমদগী খঙলম-ভায়ল-গনি। ব্রহ্মচারীনা মহ নঠোলা তম্মম-লারুমত্ৰা?”

শ্রীশ। ওলি অমুক মঙগী বা হৌদোকহুনা কয়ি কারখিগদগে? ওসিদি নশাহ চোকথয়ে, গোখারো।

নগেজনা পিতুম শুক্তু না খোল কয়া হায়রকই, “ভম্ম।” শ্রীশচন্দ্রনা নগেজগী মশক্তু য়েংলকই, মহুদা মানা উয়ে, নগেজ অঙাওবগুমথ্রে; নোংখাং-চেনবা নোংগী মতোঙম মমাইছ মশক্ত মশিনথ্রে। কিয়হুনা শ্রীশচন্দ্রনা হায়রকই, “ভমগে।” নগেজগী মাইখোংছ মকা লাল্লকো, শ্রীশচন্দ্রনা শরপ ভল্লকই, “গোবিন্দপুয়দগী সূর্যমুখীছ কংকাল লবীদা খয় খয়দং ওইনা অহানবদা মথোঙনা মাইকৈ অসোমদা লারুম্বী।

নগেজ। মিতিগী কয়া খাংনা চংলি হায়বগে?

শ্রীশ। ক্রোশ অমা নজগা ক্রোশ অমা মখাই।

নগেজ। মাদি লৈশা অমা কাওবা হুয়দগী পুখিদি—কদাইদগী কয়্যোনা চাব-খকপা তৌরিবা?

শ্রীম। করিওনা হুমিতনা চরা হেলি—করিওনা হুমিতনা ভিকা ভৌই  
—নংবু ডাওরবরা!

অসি হাররগা শ্রীশচন্দ্রনা নগেন্দ্রবু চৈরক্রে। মরমদি, নগেন্দ্রহ মথন্তী  
মথুংনা মথন্তী মথোরি মেংখাইজগে হোংনবহ উরকই। হাররকই, “শিরগব  
সুখ্যমুখী কংগজা?” অসি হাররহুনা নগেন্দ্রগী মথুতু চিংশিলগা মাগী মথুং  
মহুংনা পায়শিলে। নগেন্দ্রনা হাররকই, “ভম্ম।”

শ্রীম। নং তপথনা তাজবদি ঐ অমুক ভম্মরোই।

অহুব শ্রীশচন্দ্রগী বাহু নগেন্দ্র অমুক ভাবা ভৌবিজে। মহাক জ্ঞান  
মাজশিলক্রে। মহাক্কা মমিং উইশিলহুনা বর্গ কাথুবো সুখ্যমুখীগী শক্তমহ  
নিংশিলকই। মহুনা উরে—মহাক রত্নসিংহাসনা রাগী শুইনা কসি; মাইকৈ  
মরিদগী ইংলবা মনম মুংশিরবা চংশিংনা মাগী মশমশিংহু ইচাই-চাইহলি;  
মাইকৈ মরিদা, লৈনা-শাবা টেচেকশিংনা কোইপাই পাইরহুনা বীনাগী  
বোহোক্তা ইশৈ শকি। মসিমহ উই, মাগী মথোক্ত মরানা বখাল চাম-চাম  
কুগাইনা খাংলতনা লৈরি; মাগী সিংহাসনগী-খাকনা খাজ চামনা ডালি;  
নাকল মরিদা বখানমিচাক চাম চামনা তঙপ তঙপ খোক্তি। অহুদগী অমুক  
উরকই, নগেন্দ্র মশামক গুরা মরবা মকম অমদা তুহনা লৈরি; মশা পুহুহ  
চৈনাখোলনা পুম্বিং থিংথ্রে; হিংচাবনা মাবু লিচৈনা কুরি; সুখ্যমুখীনা  
পুদোনবা উত্তুনা মথোইহুবু খামজিরি।

রারা বান। শ্রীশচন্দ্রনা নগেন্দ্রবু জ্ঞান তারকবা হোংনরে। জ্ঞান হেক  
তারকপদা নগেন্দ্রনা খোজেল বাংনা কোরকই, “সুখ্যমুখী! খবাইগী মবেশা!  
কদাইনো নহাকপু?” লাওরকপহু ভাবদা শ্রীশচন্দ্র পুমঙক ওকথ্রে অমহুং  
কিরহুনা তুমিগা লৈথ্রে। অহুদগী নগেন্দ্রহ মাগী হারগী কীভমদা অমুক  
হজিরহুনা হাররকই, “ভম্ম।”

শ্রীশচন্দ্রনা কিরহুনা হাররকই, “অঠৈ তরিংগাই লৈথ্রে।”

নগেন্দ্র। ভম্ম, নজবদি ঐ হৌজিকমক খবাইসি খারগনি।

কিয়বা ত্রীশচন্দ্রনা অমুক ভবা হৌরকই, “সুখ্যমুখীহু মতম শাংনা অমুয়া  
অবাবা কংবিদে। ইনাকথুনবা ব্রাক্ষণ অমথক ইমুং মতুং পুত্ননা কানীনা  
চংলম্বি। মহাক কলিকাতা কাওবা ইশিং-মখীনা লাকই ; নোংমা সুখ্য-  
মুখীনা উথোং অমদা তুমিউদেদা ব্রাক্ষণশিংহ মকমত্ননা চাক থোংছনা চাগে  
হায়না কাংলকই। ব্রাক্ষণগী হুপীতুগা সুখ্যমুখীগা বারি-বাতাই শাই। সুখ্য-  
মুখীগী কীভমত্ উবদা অমতুং মরমচত্, দা পেত্নহনা ব্রাক্ষণগী হুপীতুনা মাং হিতদা  
হাণুনা পুবিয়কই। সুখ্যমুখীনা মঙোন্না, মান্ন কানী চংকনি হায়।

নগেজ। ব্রাক্ষণ অহুগী মমিং করি কোই ? মমুয়া কদাইদনো ?

নগেজনা মপুত্নিংদা করিওচা অমা বাশরুত্ননা হংলকই, “অহুদগীদি ?”

ত্রীশ। ব্রাক্ষণতুগা লোইননা মাগী ইমুং-মতুংগী মীশুম—সুখ্যমুখীহু বহি  
কাওবা চংলম্বি। কলিকাতা কাওবা হিনা, কলিকাতাদগী রাগীগজ কাওবা  
য়েলনা, রাগীগজদগী বুলক্‌ট্রেনা চংলম্বি ; মত্ কাওবদা মহাক থোঙনা চতুনা  
অবাবা কংদে।

নগেজ। অহুদগী ব্রাক্ষণ অহুনা মাং তাহৌরকুত্না ?

ত্রীশ। তাহৌকপা নত্তে ; সুখ্যমুখী মশানা চংখোকচরকপনি। মহাক  
অমুক কানীয়োমদা চংজে। কয়া কুইনবু নংগী নশক উদনা মহাক লৈবা  
ঙমগদনে ? নংবু উনিংবদগী মহাক বহিদগী মথোঙনা হুগকপনি।

বা অসি হায়রকপদা ত্রীশচন্দ্রগী মমিতা পিগী ইয়া চেজকই। মহাক  
নগেজ তয়া হেংলকই। ত্রীশচন্দ্রগী পিছনা নগেজগী রায়্য কারবা অমা ওইনা  
থোকে। মহাক ত্রীশচন্দ্রগী মঙক্তা কোন্‌শিলহুনা মরংবালা মকোক হাইখরগা  
কপ্তকে। ত্রীশচন্দ্রগী ময়ুম মৌরকপদগী নগেজ হৌজিক কাওবা কপ্তক্।  
মাগী অবাবহুদি কপ্তদগী হেংগংপ্রবনি। হৌজিক্তি ওমহুনা লৈকরবা অবাবগী  
ইচেলহু থোঙলৈ কয়া চেহরকে। নগেজনা ত্রীশচন্দ্রগী মরংবালা মমাই লুক-  
শিন্দুনা অঙাংগুম রায়্য কুইনা কপ্তুনা লৈয়কে। মহুনা মৈচাক্ কনা  
কোকহনপ্রে ; কপ্তিবো পোক্তুবা অবাবহুদি, বমগী হুতকা অমহানি।

নগেন্দ্রনাথ বসুকে বসুধরকৃষ্ণা মতমদা ত্রিশচন্দ্রনাথ হারবরকই, “ওলি বাশিং-  
লিমা করিঅ খোইনা অমুক কারকম লৈতে।”

নগেন্দ্রনাথ হারবরকই, “করি অমুক হারবসিং হারবগে ? মহাগী মথরা  
খোকখিবা খোদোকখিং অহুদি ঐ ইমিংমরা উরে। বহিঙ্গী মহাক মথন্তমক  
মখোঙনা মথুপুর তান্না লাকই। খোঙনা লাকপছনা বাবনে, চামবনে, নোং  
হুংনা খাঙবনে, চংজকম লৈতবনে অহুগা মথরাই হুংঙাইতবনে, হুংমুখী  
খাখীরাবা লায়নানা নারহনা লম্বীদা খিবা হানা অহুগক তাহনা লৈখিবনি।”

ত্রিশচন্দ্র ভূমিমা লৈরে। অহুগী হারবরকই, “করিগীচমজা অবেষদা  
রাহ অমুক বহুবিবনো ? নংগী দোব করিমতা লৈতে। মহাক মহাক  
হানিংদবা অমদি মধা লৌদবা করিঙবা অমত্তু ভোদে। মশাগী দোবনা  
খোঙনা ধবজীদমক, অখিংবা মীশিংনা নিংঙমদবা থক ভোদে।”

হারবিবলি নগেন্দ্র ভাব ভাদে। মহাক খঙই, পুয়মজি মগী দোবনি ;  
করিগী মমজা মহাক হ পাখীগী মর খম্বোইহুংদগী কুজোকখিজিবনো ?

নিফুস্তবা মতাং

হীরাগী হ-পান্বীগী মহে

হীরানা মহারত্ব পাইগী মমলদা যোহোকে। বর্ষদি কুইনা অহাবা  
খাঙলগতা ঙাকপা ওম্বি, অহুব নোংমতাং চেকশিনহৌদবদা হেজা মাঙই।  
হীরাগীঅ মজ খোকে। মহাক পামহনা মহারত্ব যোনখোকখিবা লম্বুদি,  
পাই নাভংগী অমতনি। মরমদি, দেবেল্লগী হুংখিবিদি ইশিং ইচাঙমখনি ;  
লৈনানো থম্বি, মতমতু তেম্বি। হুংমিং হুংদি ইশিং ইচাঙ হংখণ্ডে, হীরাব  
লৈখোমদা কমহল্লম্বে। কনা কনাঙবা অম্বিকপা অহুগদি ওইরগা মিচতি  
পাখা মীশিংনা, মতম খাংনা মথরাই খুবাক্তা হাপুনা তানশিরকৃষ্ণা চেকশিনা  
থম্ববা মরলহ, মচাগী নজগা অতোপ্পা কুই অমগীদমক নোংমতংগী হুংঙাইনবদা

চাঞ্চিৎ কোথিবত্তম, হীরাহ মতম অল্পক হুইরা ধর্ম গুরুগা, নোংমতংগী  
হুংগাইবগী মরক্তা মাগ্গহনখিহনা, মথুং তৎলবা অরিকপত্তম হুংগাংনা নিংগ-  
বগী মরক্তা মেগ্গহনা লৈরে । মথুং মেংবা অগাংনা খজিতং চিকৎলবা  
মুন্ডা হৈনোত্তম, হীরাহ দেবেজ্জনা হুলোকপিহদা, মথুইদা শ্রোক শ্রোক  
চাকপা অমা অহানবদা পোকপ্রে । হুলোকপিহদা নত্তে—মহাকপ দেবেজ্জনা  
অল্পক পাখীনা চোম্মা নংহনখিবা অমতুং মথুই শোকহনখিহদি, হুগী  
ওইবিশিৎগী মরক্তা ভোজবোকাও ষাঙকম লৈরোই ।

শকটরবগী অরোইবা হুমিত্তুদা হীরানা দেবেজ্জগী মথোওদা ওন-খোই-  
রক্তনা হারকরকই, “ননাই হুগীবু হুলোকপিবা তোবিহ ।” মহ তাবদা  
দেবেজ্জনা হারকরকই, “ঐহাক হুন্দননিবীবু পাখতগী নংবু অসি কাওবা লুনা-  
চায়া খখনি—করিগুবা নংনা কুন্ডগা ঐগা উনহনবা ওরবদি, নংগা ঐগা মরী  
অল্পক লৈগনি, নজবদি ওসিনা লোইরবনি । নহাক নাগল চাওবী অমা  
ওইবিশিৎগী মতিক চাবা মই কংহরবনি ; হোজিত্তি নহাক মিংদা-খিবগী  
পোংলুম অসি কোকখোংনরগা নবুদা হলো ।”

হীরা পাওখিবনা পুন্ডম মমপ্রে । মহাক হাইকেং জ্ঞান ভাধরক্তবা  
মতমদা দেবেজ্জগী মমাংদা লেগুনা, পিত্তম খানা গুরুগা, মমিৎ ঐমুক ওংনা,  
মচিন লিশিং অমা কাংনা চৈ-খাংবা হোরক্রে । চিনগনবী পাগচেনবী হুগী-  
খিনো হৈনজবা মৌচৈদা চৈরক্রে । মহদা দেবেজ্জ অশাওবা কাবা ওয়জ্জ ।  
মহাক হীরাবু খোঙপাক কাওরক্তনা ইরাং-শঙহদগী তাহোরক্রে । হীরাদি  
পাগচেনবানি—দেবেজ্জ পাপচেনবা খানি । অল্পদা মবানিগী তুংকোইনা  
হুংশিনবগী রাখজু মই চানপ্রে ।

হীরাহ খোঙপাক চারগা মবুদা হনজ্জ । গোবিন্দপুন্ডা চণাল অমখক  
লাইয়েংবগী থবক তোই । মহাক্তি চণালনচিংবা অতোনবা জাংখিংগীতা  
লাইয়েংই । লাইয়েংবগী মণ্ড অমদি হিহাক করিমতা থঙ্জ—হুগী জলিতনা  
নীপী মথুই মাঙহদি । হীরানা থঙই, মহাক্তি হুগী ওলি শেয়নবা পাখীগী হ,

লৈলুংগী হু, লীলগী হু অগ্নিচিৎবা খুদজা হেক শিবা হু কয়ামকম ধম্মি ।  
 হীরাণা অহিংসনা মণী ময়ুদা চতুনা মাযু অচিকপদা কৌণোক্রগা হারয়কই,  
 “লমহই অমথক নিতিগী ঐগী চাকখোং চকুদগী চাক হেক হেক চারয়ে ।  
 ঐহাক লমহইহু হাংত্রিমথে নিংঙাইদনা লৈবা ওমজে । ঐ, চাক্তা হু তৌৎ-  
 শিন্দুনা থন্নগা, মহাক্সা ওসি চাবা লাকপদা হু শিক্কাহুনা হাংলগে থলে ।  
 নঙোন্দদি হু য়ায়া লৈ । খুদজা হেক শিবা মাযা হু থরা ঐঙোন্দা য়োনবা  
 ওমগজা ?”

চণ্ডালহু মপুক্রিৎদা লমহইগী বারিহু থাংদে । হারয়কই, “ঐগীদা হেক  
 অপাখা মথৈ লৈ ; অহুবু ঐ য়োহোকপদি ওমদে । হ য়োজে তাবদা পুলিননা  
 ঐবু শোইদনা কারগনি ।”

হীরাণা হারয়কই, “মহুগী দমজি কয়িমতা চিংনক্কাহু । নংনা য়োজকপনি  
 হারবসি কনাঙখা অমতা থঙলোই—ঐ কৈথর অডগা গদা ইমা ইবেম্মা পন্দুনা  
 বাশক্রিবসিনি । লমহই অনিথক্তং শিবা মাযা হুদনা ঐঙোন্দা পিহু, ঐ নঙোন্দা  
 লুপা য়াংথৈ গিগে ।”

চণ্ডালহু চিংনবা লৈতনা থঙলে, কনাঙখা মী অমগী মথাই মাঙলগদো-  
 য়িবনি হারবা । অহুবু লুপা য়াংথৈগী অপাখহু মহাক থিংবা ওমজে । হু  
 য়োনবহু য়ারে । হীরাণা ময়ুদগী লুপা পুয়জুনা চণ্ডালহুদা পিয়ে । চণ্ডালহুদা  
 কহবা মী হেক মথবাই মাঙগদবা হুত চেদা য়োমশিন্দুনা হীরাণা পিয়ে ।  
 হীরাণা চংলমদাইদা হারয়কই, “য়েংউ, মসিগী ঙালি কনাদহু হারদোক্কাহু—  
 হারদোক্কাবদি নংগীহু ঐগীহু কহবনি ।”

চণ্ডালনা হারয়কই, “ইমা ! ঐদি নংবু নথককাঙ থঙদে ।” মহু  
 তাবদা হীরাহু চিংনবা লৈতনা ময়ুদা হল্পকে ।

বুম য়োবরুগা হু য়োমহু পায়রহুনা পংকণা কয়রে । অহুদগী মপি  
 তৈথোক্কাগা মথস্তা থন্নকই, “ঐহাক কবি ইরাণ লৈহুনা হু চাহুনা শিন্দগে ?  
 ঐবু হাংপা মীহুবুদি হাতোক্কানা, ঐনা কয়িগী দমজা শিকনি ? হদি ঐ

চাওকই। মসি ক্রোড়না দশানি পিবিবা মীচুনা চারপা চাপনি, নবগা  
মহাকী মথরাই ওইবিবী কুন্দননিদোনা চাপনি। মথোইগী মথজগী অমবু  
হাংলগা, শিরবহু কোমা পিগনি।”

নিফু আথোইশুবা মতাং

## হীরাগী মবেম্বোক

“হীরাগী মবেন হুহবী  
শহী মেনাই শতবী।  
তপা চংপী নখোনবী  
মরা হুংজ্ঞে শারবী।  
খোবোং উচী হুহবী।”

হীরাগী মবেনু চৈত্ত-শুরহুনা কোহ-কোহনা চংলি, মাগী মতুংদা অঙাং  
শংগুনা অঙকপ। শৈরেংসি খীর-খীরহুনা মথুবাক খুরহুনা অমহুং অগোই শার-  
শারহুনা কোইন-ইমরি।

শৈরেংসিদা মাৰু থানা ঙাংবগী বা মাত্ৰা, মছদি খঙে — অছবু হীরাগী  
মবেনু শাধীনা হেজা শাঙে। মহাকী অঙাংশিংছবু লমশি ওইনা শিরো  
হায়হুনা বর হেক পি অহুগা মপা মপু জাং নাইমবগী মচা হায়বনচিংবা করা  
করা ঙাংলকই। মসি হুমিং খুদিংগী ওইনা তোই।

নগেজগী খোদাল হেক মৌরকপদা হীরাগী মবেনু অঙাংশিংছগী মথুজগী  
হিংজরে, খোডশঙবশিংগী মশিন মুবা মকোইঙ উবদা মথোইপুছা মচোই  
মচোই চেনগ্রে। চেনখিবা মতমদা অঙাং অমনা হায়বকই ;—

“রামচরণ দোবে,

রাচংবদা তুয়ে,

হুদানবা লাকগা হুহবু চেমগে।”



অমনী হাররকই ;—

“রামচরণ পাঁড়ে,  
চৈতন্য লেখোঁনরে,  
হরানবা উরগনা পুত্রিরোমনা চেনে।”

অমনী অমুক হাররকই ;—

“লালচাঁদ সিং  
অগেই শাই তামিঁ তামিঁ  
ভলপাকীদি বম, ববজদি খাইগী মনিং।”

অমুনী অঙাংশিংহনা অভিধানা রাওদবা রাইহ কনামুক খোঙশঙব-  
শিংহনা হারর-হাররহনা চেনে।

হারাগী মবেলু চৈত কোক কোক গুরহনা নগেলগী ইমংগী ডাক্তর  
বানাদা লাক্রে। ডাক্তর উবদা হরবীহনা হাররকই,—

“ইবুঙো—ডাক্তর বাবু কদাইদা লৈ?” ডাক্তরনা হাররকই, “ঐনি  
ডাক্তর।” হরবীনা হাররকই, “ইহে ইবুঙো, ইমিংলিসু উশিরক্তে—চহিনু  
মরি মরি থিবহু শরৎ নিপাল নভেদা তরা মরি মঙাবু গুরমাজে—ইরাইবক  
থিবগী বাদি করিবু হারনি, ইচা অমা লৈরসি, বমদা শিরগোক্রে—ইগুরগী  
অমত্ত লৈজবহু—” অসি হাররগা হরবীহ ওঃ খোংনা হোনা কপ্পে।

ডাক্তরনা হরকই, “করি তোরবগে অহল?”

হরবীহনা রাহুদি খুমদনা মাগী হোখিবা পুলিগী বারি লিখবা হোররে  
অমত্ত রাগা কপ-লাওরবা তুংদা মহ লোইশিনগ্রে, মহদি ডাক্তরহ অমুক  
হরদা তারহনা হংকই,—“হৌজিক পামিববু করিনো? কৈদৌরবগে?”

অহরগী হরবীহ অমুক হরা মাগী পুলিগী অঙকপা বারিহ হৌগংলক্রে,  
অহর ডাক্তরনা রাগা শাওগংলকপহ উবদা মহ ভোকখোক্তনা হোরগী,  
হারাগী ময়গী, হোরগী মপাগী অমত্ত হোরগী মপুরোইবগী মপুলিগী মরমদা  
লিখবা হোররে। ডাক্তরহ ওহোকা রাগা হানা হারনিংলিবহ রাইকেতং

লৌশিনবা গুন্নি—মহমদি মাগী হারিহনা মশাগী মহম তাকলা অমতুং কল্পনা  
হারকম খঙদনা হাশনপ্রহনা।

মহুগী হারোলদি অসিনি,—হুহবীহ হীরাগী দমক হিদাক থরা পান্নি।  
অনার লাইঙেনা অঙাওবনি। হীরাগী গর্ভদা লৈরিঙেনা মাগী সমাছ ঙাঙাং-  
কৈজ্ঞেনখি। মহাক মহুয়া থরা লৈরমগা অচন্দক শিখি। হীরাগী অঙাং  
ঙাইরিঙেনা হৌনা রান্না লৌশিং চংখোনবীনি—মঙোন্দা মমাগী লায়নাছ  
গকপা থক উদে, অচবু গুন্নি গুন্নি হুহবীহ থরদং চিংনবা পোকে। হীরাচ  
হৌজিকি মরক মরক মরক মরক নোকঁই, মথন্তমক কল্পি, করিঙবদনা ইমুং  
খোঙ লোনশিলগা অগোই হেক খাই, করিঙবদনা কলা কলা লাওরকই।  
করিঙবদন হেক বাইহে। হুহবীহনা ডাক্তরদা মজ্জী হিদাক পিয় হাররে।

ডাক্তরদা বাথল ভোরগা হাররকই, “নংগী নগুহুগীছ হিটিরিমা ভোরে।”

হুহবীনা হংঙকই, “অহদি ইবুঙো, ইটিরসকী হিদাক্তি লৈজা।”

ডাক্তরদা হাররকই, “হিদাক করিগী লৈতদগে। মাগী মশাছ রান্না  
শাহন্দা থমু অহুনা কাটর-ওয়েল অসি পুথো—হংং অমুক পিছো। অচগী  
তুংদা অতোপ্পা হিদাক অমমুক পিগে।” মহম তোই ডাক্তর বাবুহুগী মইদি।

হুহবীছ কাটর-ওয়েলগী লিক্ৰিছ পায়রগা, চৈশু কোক কোক শুবহনা  
হলকে। লবীদা লৈকাইগী হুগী অমগা উনরে। মহাক হংঙকই, “হীরা-  
খোইগী ইবেন, পুরিবহদি করিনো?”

হীরাগী মবেরা হাররকই, “হীরাছ ইটিরস ভোরে, অহুনা ডাক্তরগীদা  
চংপুন্নিবনি, মহাক কেটরস থরা পিয়কই। ডাইখো ইবেনা, কেটরস চারগা  
ইটিরস কভা?”

লৈকাইগী হুগীহুনা রান্না মুরা বাথল ভোথরগা হাররকই,—“কবনু  
রাই। কেট হারবলিদি ময়ামকগী ইষ্ট ঙাইরিবনি। অহুনা মাগী খোজা  
ইটিরস কবা রাই। অচবু হীরাখোই ইবেন, নংগী নগুহুগীছ কৈদোবদন

অন্যক মাথা বল পরু যিবনো ?” হীরাণী মবেদা বুঝা বলগা হারবকই, “চহি মজাংনা ওইরকপনি।”

লৈকাইগী হুগীহনা হারবকই, “হেক পোকপদা ওইরিবা বদাও মচাগী মনুংহ লিখকউ। মহ বরুবাদি বল রায়া কৈ হারনৈ।”

হুগীহ মনুং হোররুবা, ভাজরনা মশা রায়া শাহু হারবকপছ নিংশিং-লক্রে। মহাক্রা হীরাণী মমাংদা মৈকু চাওপ্রবা অমা মৈ ঞুং-ঞুং বাগভুনা পুশিভক্রে। মহ উবদা হীরাণা হারবকই, “শিরেদনা, মৈ বাগৎলক্ৰিবিদি করিগীনো ?” হুগীনা হারবকই, “ভাজরনা নংবু নশা শাহু হারবকই।”

নিফুনিথোইস্তবা মতাং

অমশা দোলাল—অমশা পুন্নি

গোবিন্দপুরগী দস্তখোইগী চাওরবা দোলাল, মখোন উরুক লোংবত—নগেজ-সুখ্যমুখী লৈভবনা পুশম মমথ্রে। লোয়শতদা লোয়শঙগী থবক ভৌবা মীশিং কল্লি, মনুংগী বুয়দনা কুলনন্নিমিতমক যোজুনা-থরবা শাগৈ নাভৈগী-হুগীশিংগা লৈ। অহুবা থা থোক্তনা অহিংদা আভিরাগী অমশবু কোকপ্রা ? কাচিন খুদিংদা মিরামক্তা,—কা খুদিংদা উফুল বাইফুলগী মৈপ, দোলাল চিথেক খুদিংদা থুহশিংগী মহম, দোলালগী কম্ কম্দনা শেনাংগী শেনাং ডাক। লৈকোলদা অকংবা উনাগী মৈপ, পুত্রিদা নাপী-শিঙবী। শুমাংদা লমহই, লৈকোলদা অদল, পুতৈদা উচি। পোংটৈ পুবা উফুল কুপ্রে, কোককাই কারে। উচিনা চিকথংপনহু অগাথা ওইয়ে। মি, চুম, শেকগী, থরমিনচিৎবনা অমশা মরক্তা অহিং-হুংখিল নাইদনা কোইচং-চংলি। সুখ্য-মুখীনা যোরুবা উচেকশিংহুইহৌদোনা অগাথা চাথোকপ্রে। কন্নি করিওবা মকমদা চাখিবগী লেমহোবা ম-শা ভাছনা লৈন্নি। ওয়াশিং ওয়া লমহইনা হাংপ্রে। বাহোংখিংহু লমলক্তা গারথোকপ্রে। বণশিংহু শকগী শকডাক

ডাইগ্রে—খলোম খোক্তে। নগেন্দ্রী হইখিংহ মতু-মদান খিংজে, খাঞ্জে,  
খোংজে—পুন্দুভা ধমত্রে। খিখিবহ্ন রাওয়ে, ডাওখিবহ্ন রাওয়ে, চেনখিবহ্ন  
রাওয়ে। খগোলখিংহ লারনা করা খুংলে—কহনবা ওমজবা লারনাওক  
ওইখিলক্রে। খগোলখিংহী মকম অদ্বাবদা লোংখুম মকম, অকংবা নাপী,  
উকুল অমহুং খুহ-মতু ডাক্তা ডাইগ্রে। খগোলখিংহ মরক মরক্তা খজিক  
হনবিবহ্ন রাওই, ওকহন হনবিবহ্ন রাওই। লহিলপুখা খগোলখিংহলোমদা  
মমাই ওনখিলে, মাপী মাপী ছুপীপী মনাক্তা লৈগ্রে। দোলাল মকম অমদা  
কম নিঙখাইরে, মকম অমদা চেকখাইরে, মকম অমদা মিংশেল খোঙ, মকম  
অমদা উপাক খোঙ কারখিলক্রে, মকম অমদা রেলিং তেখখিলক্রে। ইমুংগী  
লৈমাইদা নোংগী ইখিং তুঙলে, কল্লাংগী পেঙতা লৈবিকী মরী মরী চেয়রে,  
বুককেন মথক্তা চুমপী লৈকম ওইগ্রে খাওমৈ চয়োংগী খাকনাদা খেখাং মহমগী  
ই-মকুমদা ধনত্রে। ইমুংহ লম্মী চেজে। লম্মীবু লৈজবদি বৈকুঠকাও  
কাং-খোং চাই।

মালী লৈজবা নাপীনা পুম্‌কুপ কুপখ্‌বা লৈকোনা, করি করিওখা মতমদা  
গোলাপ অমা নজগা স্থল-পন্ন অমা অত্‌ক খাংপগুম, মুগুদা কুন্দনন্দিনী  
মথস্তমক লৈরক্রে। মী অঠৈ অঠৈনা চারি-খোংলিবা অদ্বা, কুন্দন অদ্বমক  
মঠৈ। কনাওখনা মুমগী মথেন্মনি হারবগী ভাবতা করিওখা বা. ডাংলকুবদি,  
কুন্দনা খদি, ঐবু লংনরিমানে। দেওয়ানজীনা মরক্তা করিওখা বা-লাং  
হনিংহনা মী খারকুবদি, কিবনা কুন্দগী মনিংদোন্দু দিং দিং চোংই। খাং-  
খোংনমক কুন্দনা দেওয়ানজীবু রাগা কি। মদুগী মরম অমা লৈ। নগেন্দ্রনা  
কুন্দনা চিঠি থক ইরক্তে; অদ্বনা নগেন্দ্রনা দেওয়ানজীদা ইয়কপা চিঠিখিংহ,  
কুন্দনা লোহমুরগা হেক হেক পাই। পারগা অমুক হম্মা খিখিদে—মখোইখিং  
অদ্ব পাখনা মাপী লক্সাপারজী ওইনা জৌরম্মি। মতম-চুমদা মহাক, দেওয়ান-  
জীনা চিঠিখিংহ পিরক্রে। হারমকদা হারবলিগী মপুংরিংদা অকিবা পোকই।  
কিবলিৎকনা দেওয়ানগী মমিং হেক ভাবদা কুন্দগী মমাইহ ইমক মকখিলি।

দেওয়ানদি হোরাগী মচিন্দী পাওলি তারে। অহুনা চিঠিশিঙ অমুক হুয়া  
পিরকবা হারজে। মশানি মছী রকল অমমম থমহোরগা কুন্দা পানবা দি।

খাঁইশেংনক জুয়ামুখীদি অহা মৈচাক কংবি—কুন্দদি কংজা? জুয়ামুখীদি মপুরোইববু হুংশি—কুন্দদি হুংশিজা? পিরকবা থমোইহুংহুনা লৈবা  
হুংশিবদি চাংদরিংজাই লৈতে। কোংদোকবা পাজল লৈতবনা, মছ কাকিরবা  
হুংশিংকুম ইতংতত্তনা কুন্দগী থমোইহুংহুনা থেংজিদি। লুহোংজিঙেগী মমাংদনা,  
চহি নোরিঙেদগী কুন্দনা নগেজবু হুংশিঅরকপনি—কনানসু হারদোক্তে,  
কনানসু থঙদে। নগেজবু মগী ওইনবা করিওবা বাথল অমতা গোরুদে;  
থনসু থঙদে, মগী নিংবা কারবহু মথস্তমক থাঙঅত্তনা লৈ। মঙোনা আতি-  
রাগী থা কাছনা শিগবিরে। অহুদগীদি—হৌজিক্তি কদাইনা চংথ্রে থামো,  
করি মরাল লৈছনা মাবু নগেজনা থোঙনা কাঙথুবিয়সিবনো? কুন্দনা অহিং  
হুংখিল অনিদা বাসিতমক থলি, অহিং হুংখিলদা কপ্তনতা লৈ। করে,  
নগেজনা মাবু হুংশিবিয়গনা—হুংশিনিংবা মীঙ হুংশিখিলসু, অহুবু কুন্দগী  
মরাইবক করা থিথুহুনা, মাবু অমুক কাঙবা উবা কংজিবনো? মসিতসু  
নত্তনা—মহাকু থলি, কুন্দতনা আবাবলিগী মরুনি, মরাসুতসু থলি, কুন্দতনা  
মাঙন-তারবলিগী মরুনি। অহুবু কুন্দনা থলি, করি ইরালদগী এনা মাঙন-  
তারবা পুয়মকলিগী মরু ওইরিবনো?

কজবা তানকমদা নগেজনা কুন্দবু লুহোংথ্রে। থুংলাই পান্দক্ষম  
উপালগী মখাদ। কঙ্গুব। মৌমথে হেক হেক শিবঙম, লুহোংবলিগী মরুমনা  
খোকপা মৌ মথৈসু হেক হেক শিবে।

অমুক কুন্দনা থলকই, “জুয়ামুখীগী দশালি এঙোনগী থোকথিবনি।  
জুয়ামুখীনা এঁবু কনবিধি—এঁবু মনাওঙরা হুংশিবি—মাবু এঁনা লবৌগী চারিবা  
ওইহুং; এঁঙরা লাইবকবিবৌসিবু কনা অমুক লৈব্রিমে? এঁনা শিখিবিবা  
করিগীনো? হৌজিক শিখিবলিনা করিগীনো?” অমুকসু থলকই, “হৌজিক  
শিখিরোই। মহাক আকাখিলসু—মাবু অমুক্তংদি মেংথিগে—মহাকপু অমুক

হররোইজনে।” কুন্দসি স্বর্ষ্যদুহী শিখিবণী পাও তাজি। অহনা মপুক্রিৎনা  
অহ্নমক থলকই, “হৌজিক চুয়া অহ্নমক শিবনদি করি কারকম লৈ? স্বর্ষ্য-  
দুহীনা করিওবা লাকপা ধোরবা, অহ ওইরবদি শিখিসে। ঐ অহ্নক মাগী  
লবেলদা জিংবা ওইরোই।”

শিফুহ অদোইভবা অতাং

## হল্লকপা

কলিকাতাদা ভৌগদবা থবক পুরমক লোইয়ে। দানপত্র ইয়ে। মহনা  
বলচায়া আছগা মনিং খঙদবা ব্রাহ্মণদা মনা পিনবা হাকম শুগাইনা রাওয়ে।  
মহ হরিপুরদা রেজেদ্রী ভৌগদবনি, ময়ম অহনা দানপত্র পুছনা নগেজ  
গোবিন্দপুরদা লাক্রে। শ্রীশচন্দ্রবু ভোংকম থোকপা ভোংছনা মাগী মতুং  
ইল্লকউ হারনা পাওতাক পিয়মে। শ্রীশচন্দ্রনা মাবু দানপত্রনচিংবা ইবা  
অমহুং খোঙনা চংপনচিংবহু ভোরবা রান্না থেমজিনবা হোংনৈ, অহ্নবু পুরমক  
অয়েছদা তারে। রান্নছনা মহাক তুরেল খোঙলুং তুংইয়া মাগী মতুং ইয়রক্রে।  
মদ্রী লৈত্রবদি কমলমণি পানবা মাদে, অহনা মহাকসু খোইনা হংন-খোংনবা  
ভৌদনা লভীশ পুরছনা শ্রীশচন্দ্রগী হিদা ভোংখংলে।

কমলমণিনা হার্না গোবিন্দপুরদা লাক্রে, মতু উবদা কুন্দনন্দিনীহু অহ্নক  
হর্না আভিয়ার্দা থবানসিচাক অমা ধোরকপঙম থনত্রে। স্বর্ষ্যদুহীনা হুম  
খাদোক্তনা চংখিবা হুমিঙগী হোনা, কুন্দনন্দিনীবু কমলমণিনা মৈ থোকপা মটৈ  
শাওই, মশক য়েংদে। অহ্নবু হুমক লাকপদদি কুন্দনন্দিনীগী কংলবা শক্তমহ  
উবদা কমলমণিগী অশাওবহু কোকত্রে—মথরাইদা হুংঙাইভবা পোকে।  
মহার্কা কুন্দনন্দিনীগী মথরাই হুংঙাইহরবা করা লাক্ররক্রে; নগেজ মৌরুগনি  
হারবা পাও তাকুনা কুন্দগী মাইখোংনা নোকপগী মনি তাহরে। স্বর্ষ্যদুহী  
শিখে হারবা পাওহু তাকুবা রাববনা তাক্রে। মতু তাবদা কুন্দ কমক্রে।

হাসি ভাবনা, আইরিকলি পাবিত্রীবি নিংখিকরবী কন্নানা পুক্রিংদা নোকশি-  
রহা রাই, অহুগা হায়বিসু রাই, “ঙা শিরগবু হোমোংনা কপ্পা।” অহুবু  
কুন্দদি ওহোকা পঙথুবীনি। লোরবী শিরবদি নোকদবনি হায়বসি মাগী  
পঙলবা বুদ্ধিহনা লাখ-খোকচদে। অগঙবী ছপীমচা, লোরবীগী দমজন্তু থবদং  
মকসি। অহুগা ইবেম্মা কজবী। নংনদি তাকশিরি, “ঙা শিরগবু হোমোংনা  
কপ্পা” হায়না—অহুবু নংগী লোরবী শিবা মতমদা নহালা বজিতং কসিবা  
খোকবদি, এহাক নংবু পুক্রিংদা ওহোকা ষাগজগনি।

কমলমণিনা কুন্দবু থেমজিন্নকে। কমলমণি মশাদি হৌজিক হুংঙাইতবা  
পুখা থাদোকথ্রে। অহানবদদি কমলসু দায়া কপ্পসি—অহুদগী মানা থল্লকই,  
“কপ্পুহনা কবি ভোগনি? ঐনা কপ্পগা ত্রীশচন্দ্রগী মথহাই হুংঙাইতে—ঐনা  
কপ্পগা সতীশসু কপ্পি—কপ্পগা সূর্যমুখী অমুক হলকদবসু লৈজে, অহুদি কব্রিগী  
দমক মথোইবু কপহল্লগনি? এহাক কৈদোম্মদা সূর্যমুখীবু কাণ্ডবদি লৈথুরোই,  
অহুবু ঐনা নোকগা সতীশনা নোকবদি, কব্রিগী ঐ নোকোই?” অহুদা  
থল্লহুনা কমলমণিহ কপ্পা তোজু না, হায়গী কমলমণিগুম লৈথ্রে।

কমলমণিনা ত্রীশচন্দ্রদা হায়রকই, “বৈকুণ্ঠ অসিগী লক্ষ্মীদি বৈকুণ্ঠ  
থাদোক্তু না চংথ্রে। অহু ওইহুনসু ঐগী ইবুংনা বৈকুণ্ঠদা লাকপা থোংনাং  
মনাদা রাহিল্লগজা?”

ত্রীশচন্দ্রনা হায়রকই, “লাঙ, ঐথোই পুরমকসি অমুক্তং থেংদোক-  
খোতোকসি।”

খুদকুদা ত্রীশচন্দ্রনা ঢেঙী মিস্ত্রি, মুংগী মিস্ত্রি, হাইশিংগা, ককাং কহবা, মালী  
অসিনচিংবা ময়াম মাগী মাগী থবক থবক্তা ষাজিলে। অসোমদনা কমলমণিনা  
নৈরকপদা মি, চুম, থমি, শেকলীগী কোলুগা দায়া ইরাং-লাংনবা অমা ভোরক্রে;  
থোহুশিংনা “বো বো ত্রং” হায়হুনা চিথেক অমদগী চিথেক অমা ভায়া পাইবা  
হৌয়ক্রে; শেবাংশিং পাইবদা শিবা-চংবা থঙজে—মিশেলগোঙ থিংলিবা  
মকমহুদা, থোঙ হাংদোকিবোই নিংহুনা পাইশিল্লবদা মচিন্দু মিশেলগা

বেঁজিল্লুনা মকোক জাভনা জাবরে : মীনাইল্লুনাশিনা মথুতা শুমজিৎ  
শাভরচনা মথোই মথেন মাইকৈ শলাই বঙলনা চেমরকে : বিল্লনরক  
মৌলালিত অবক হরা মাইখোং মকা লারা নোক্তে ।

মৌমথোং মগেল্লু লাক্সনা ধুংলকে । মতমত মাল্লবনি । তুরেলনা  
অবানবা ইচ্ছাও আকল। মতমতা টেচেল মারা কল্লুনা, টেচক ইলোম লম্বুবা  
তুবা মুরবা ইলিচ্ছা মপুক জলখনা লৈবিষমর, মগেল্লু মপুং কাককা অবানবা  
ইচ্ছেল্লু হোজিত্তি মুরবা ইংলবা শক্ত মৌথ্রে । অবানবা ময়েং কসিমতা  
জাখিবা নত্তে : অক্স পুজিৎ কাঙমদবতদি মরায় চায়থ্রে । মলাক মারা  
ইংলনা ইয়ং মল্লুগী মৌখংগা মারি শারকে, মরাম্বকপু কোছনা হা-লাং হংলকে,  
অক্স কনামডল্লু মলাক স্ত্রীমল্লুগী মারি হোদোক্তে—মাগী ইট্টে হৈনিংলবা  
মতোত উকল মরাম্বক মথবাউল' তংগাইউবা পোকই । থাইনগী মীনাইল্লুনা  
মাব বুককা চংলুংলা মথন মপুতমক কপবকই অক্স মগেল্লুনা মৌ অমথক্তংদি  
মপুজিৎলা অবাবা পোকহনথ্রে । কুইনা মাজবরুবা কুল্লনল্লিনাগদি মলাক  
অমুতকাও শক উরথিজে ।

শিমুন্মল্লিনা অতাহ

মুথরকুবা থাঙমৈদা

মগেল্লুগী মাথং মতংটরা মীনাইল্লুনাশিনা স্ত্রীমল্লুগী তুফম কাদা মাগী  
কমুং থারে । মলি জাবদা কমলমণি মপুক পৈথ্রে ।

অহিং বেঁজিল্লুনা, টেমুং মল্লুগী মৌ পুয়মকা তুয়-হিগুবা মতমতা,  
মগেল্লুনা স্ত্রীমল্লুগী তুফম কাদা তুবা চংলকে । তুয়বা নত্তে—কপবনি ।  
স্ত্রীমল্লুগী তুফম কাহ মারা পাক-চাঙই অমহুং নিংখিৎ ; মত মগেল্লুগী  
মুংগাউবা পুয়মকা মল্লিবনি, অহুনা মল্লু মারা নিংখিনা শাহনি । কা অহু  
পাকই অমহুং থাংই, লৈমাইছ অকৌবসা অমুবগী নাঙবা হুংনা চনবনি ।



কাজী করানো অংশবা, নাপ, অভাংবা উদ্রি-উনা বৈ-লৈলচিংবা বেক-  
 ধোংলি ; মতঙ্গী মথল কয়তনা মথল করানী পিরু পিরুবা উচেকশিংবা  
 উচৈশিংচ চাবলী মওংসু রাওরি। নাকল অমনা মমল রায়বা দাকনা-চনবা  
 শামু-মরা-হংপা খুং-চংলবা লৈরোং করানা হংপা কয়ং, অতুগা নাকল  
 অমরোমরনা কজরবা কীনা কয়বা মথল মথলগী উদ্রি কয়ং অয়ং চাওরবা  
 মিংশেল অসিনচিংবা ইমংগী-লৈতেং পোংচৈ করানা থরা লৈ। লাই থরসু  
 করাত্তনা থোংল। লাইশিংচ বিলাটলোমগী নত্তে। তুধামুদীনা নগেঙ্গনা  
 পুরা অপাংবা লাই থন্দনা মরৈবাকী লাইয়েকপা অয়বু বেকহনবমি। মরৈবাকী  
 লাইয়েকপতু ইংরাজ অমগী পরুয়ানি কজনা বেকই। নগেঙ্গনা মথোইশিংচ  
 মমল রায়বা ক্রেম চনশিন্দুনা তুফম কাদা থোংলি। লাই অম- কুমার-  
 সম্ভবতগী লোখোকপনি। মহাদেবনা চিংদোলান্দুংপাক্ত করতনা ওপ তৌরি।  
 উদ্রিগী ঝাংপোক খোঙজিন্দা নন্দী-মথুং ওইনা শনগী চৈত-মচিনবাক্তনা  
 খুদোনবী বলতনা উমংগী নিন-থোংবা থামাজরি। উমং পুমচিক চিকই—  
 থোইমুশিংবা উনারক্তা লোংলি শজিশিংবা তুমহনা লৈরি। মতমহনা  
 হয়গী থান থুগাইনবা মদনসু লৈরি। মতুগা লোয়ন লোয়ননা বসন্ত কাঙ-  
 বরি। মাংহনা বসন্তগী লৈরাংনা হকচাং পুখা লৈজেংলবা পারুজীনা মহাদেববু  
 থুরুবা জারি। উমনা শন্তুবু থুরুয়বা নোহরকি, থুকউ নামনা লৈবাক  
 শোকনিং শোকমাং তৌরি, নাম অমনা লৈবাক শোক্রি, লেংছুমপা কোয়না  
 মকোক নোহরকি, হায়রিবা কীলমসি লাইছনা বেকি। মকোক নোহিবিহননা  
 শমকী চমুলসতগী নাপদা রানবা অবাংকুম অমা অবি কেলুনা জারি,  
 থরাক্তগী কী হাইকেং নোহরকি, মতমহনা মমথনা থরা থাপ্প বসন্তনা-মকা-  
 লামহরবা উমংলক্তা তুংবাই অমা লোক্তনা, থুকউ নামা লৈবাক্তা শোয়গা,  
 কজরবা পিরুংছ জিবি চিংহনা, লৈগী জিরুংবা কীগী সেন ভেদা থোয়গি।  
 অতুগা লাই অমনা শ্রীরামনা জানকী পুরহনা লুকাবী হরকি, অনিয়ক বয়না  
 বৈজেংলবা থোলাইবা জোলেছনা ওন আতিয়াং তুংলি ; শ্রীরামনা জানকীগী

ময়েংবান্দা মথুং নাম ধল্লি, অহুগা মথুং নামগী খুদোনবীছনা ধাদা পৃথিবীগী  
 নিংখিবহু ধিহুহুনা উংলি। দোলাইগী মাইটৈক মরিদা মচু কয়াগী নোং—  
 শংবান্নবা, ডাংলি ডাংলিবা, অভোবা—মৈথুগী ইথক হোবগুম কোইপাই  
 পাইরি। ধাদনা অমুক পারুবা শংবান্নবা সমুজ্জনা ইথক মপৈনা ইটাই চাইরি  
 —হুমিংকী মঙালদা ইথকশিংহু হোরা চবুনগুম ইরং লংলি। তোর্কান বাংমলা  
 য়ায়া ধাপ্পা “কুয়া দোলালনা লুহুগবী লকা”—মাস্তী দোলাল পরেংগী সনা  
 রোন্নবা মতোনশিংহু হুমিং মঙালদা তরং তরংলি। অতোপ্পা তোর্কাননা  
 শংবান্নবা মচুনা লৈতেংলবী “উপাল হাপাল উরি হারিগী শংবান্নবনা ধান্নবী”  
 সমুজ্জগী তোর্কান। মরুত্কা শুন্দা কাংঙ পরেংনা তুবং পাইরি। অহুগা লাই  
 অমদনা অর্জুননা সুভজ্জাবু হুহুনা দোলাইদা পুরি। দোলাইহু শুন্ আতিয়াদা  
 নোংমরুত্কা কাঙহুনা চংলি, তুংদা মশীং লাকঙমদবা যাদবী লায়ীনা ভান্নরুজ্জি,  
 ধাপ্পা মখোইগী কীরাল পরেং অমমুং লুপা কুদোংবগুম্নবা নোং মপৈ উরি।  
 সুভজ্জা মশামক্কা সারথি গুইডনা দোলাই ধোরি। শগোলশিংহু মমাই  
 গুনশিরহুনা চেন্নকগী ধোঙখাংনা নোং পুখা চাইখাইরি; সুভজ্জানা,  
 মশানা দোলাই ধোবা হৈশিংবহুদা পেনঅরডনা, মমাই লৈশিন্নজ্জুনা অর্জুন  
 ভয়া হুংশি-মিংচিনা য়েংলি, কুল লৈরাংগুবা য়ানা মচিনবান চিরুহুনা মোমোন  
 মোমোন নোক্রি; দোলাইগী ধোঙচং কনবনা হুংশিংনা হুমহুনা মশম পুখা  
 চোইজাইননা পাইরি—শম চবুন মচা অমা অনিস্ত হমাং লৈরিক কারহুনা  
 লাইবক্তা কোইরপ পজ্জুনা লৈরি। অহুগা লাই অমদনা লাগরিকাগী  
 কীজোন্না রহাবলীনা, তরু তরুবা ধরানমিচাকী মঙালক্কা ভমালগী উপাদা  
 য়ান্দুনা মথবাই ধারগে চংলি। ভমাল ম-খাজ্জগী লংলবা লৈরাংনা-রোন্নবা  
 উরি অমা হাইথরুজ্জি, রহাবলীনা খুং নামনা উরিহুগী মতোন পারহুহুনা  
 মখোরিদা য়েংখিল্লি, অহুগা মথুং নামনা মিতগী পি ভৈখোক্রি, উরিগী লৈরাং-  
 পুখা মহাকী শরলাংথক্তা অঙকপা ধংনা লৈতেংলি। অহুগা লাই অমদনা,  
 শকুস্তলানা হুমস্তবু য়েংনিংহুনা খুয়াদগী হুম হুমবা কুশ-মতোন শকোঁকপা

লাকরি—অনন্তরগা প্রিয়বদাগনা নোক্রি—শকুন্তলানা শাণ্ডনিংবগা ইকাই-  
বগনা মমাই হাইগংক্রি—দ্রুতগী মাইকৈ তরুত রেংবা ওমস্রি। অহুগা লাই  
অমদনা লানগী কীজ্ঞেং শেংলহুনা নোংগা মংগী মতোগুন্নবা মথোনা করবা  
কুমার অভিমত্যানা উত্তরাগী মকমদা লান-চংনবা বিদায় নোরি—উত্তরানা  
লান চংলোই হারুতনা খোঙ বিংজিন্নহুনা মথানা খোঙদা ডারি। অভি-  
মত্যানা মনা কিরিবহু উহুনা নোক্রি, অহুগা মতো কররা ইরাই লাইনা বুহ  
মহুং চংনগে হারবহু লৈমাইদা ধাংদোদা রেকুতনা উংলি। উত্তরাদি মত  
ওকসেং রেংদে ; মথুং অনিনা মমাই খুন্নহুনা কল্লি। অহুগা লাই অমদা  
অমুক, সত্যভামাগী তুলাত্রত যেক্রি। পারুবা হুংচনবা ওমাংনি, মতগী মনাজ্ঞ  
অবাংবা দোলালনা লৈভেংলবা নাকোহুংগী শনাগী মতোদা ইরং লংলি।  
ওমাংদা ধোইনা পংরাং-বাংদবা লুপানা শাবা থল অমা হুংলি। মতগী না-ম  
অমদা কাংলহুনা নোংবাংগী মঙালনা লংলবা নোং মতুম অমঙম, কজরবা  
কীজ্ঞেং লৈভেং খোজবা, মৌরাই চনবা চহি মতাং ওইরবা দারকাগী মপু  
ত্রীকৃষ্ণ কল্লি ; মদোমথংবা থলগী শরুতু লৈবাক শোক্রি। অহুগা মাইকৈ  
অমদনা বহু করা করাগা লোইননা শনাগী মপৈনা লৈপুংগুম গৈথংলি, অহু  
থলগী কল্পাকু মালংদা অহুমক লৈরি। থলগী মনাজ্ঞ সত্যভামা লৈল্লি ;  
সত্যভামা মৌরাই চনবা চহি মতাংনি ; কজৈ, তোদানৈ ; নোয় পেদা শাবান  
কজবোনি, লৈভেং করা শেং-চারি, মিৎলা থখাল মঙংনি ; অহু থলগী  
কীভমত উবদা মাইথোং মকশিনথ্রে। মহাক মশাদগী লৈভেংপুদা লৌখোক্তু না  
থলদা লংলিল্লি, লৈহাও ওংদা মানবী থংখানা নাপদগী রতুগী লৈভেং  
লৌখোক্রি, ইকাইবনা লাইবক্তা হুমাং মরিক মরিক কারি, হুংঙাইভবনা  
মমিত্তা ইরা চেল্লি। শাণ্ডনিংবনা নাতোল করপ ভোরি, মচিনবান চিক্রি।  
হারিরিবা কীভমসিদা লাইয়েকপনা মাবু যেক্রি। তুংদা লেপু না শনাগী মুত্তি-  
গুন্নবা রুজিনী রেংলি। মাসু মাইথোং লংলিল্লি। মহাকসু মশাগী লৈভেং  
হুংকোক্ত না-সত্যভামাদা লানলিল্লি। অহু মগী মিৎকমদি ত্রীকৃষ্ণোমদা

ধরি; মহাক নপুংসোইবা ভল্ল চেল্প মিৎচিলা য়েংলহনা হাইকেৎ চিনবাচ  
 নাকচিলা মোমোন ভোরি, অহু শ্রীকৃষ্ণদি নীলোক্তুলা লোমবীণী হুংগাইবহ  
 নপুং কানি উবা কলি। শ্রীকৃষ্ণী মাইখোংদি রাত্রা চাং-লোমি, ইংই, করিসু  
 খঙলবগুয়া ভোরি, অহু মহাক মিৎচিলা মোল্লপ কল্লিগী ভল্ল য়েংলক্লি,  
 আরোন-মিংয়েংহুদহু হাইকেৎ নোকপগী মমি তারি। মরক্তনা অঙোবা  
 কীজোন শেংলা, অঙোবা কুচুনা লৈজোবা দেববি নারদ লৈ; মহাক রাত্রা  
 হুংগাইবগী মঙুনা পুরমকসি য়েংলি; হুংশিংলতা মাগী কীজি অমহুং কোট্ট  
 পাইরি। মাইকৈ মরিমতা মণীং বীণময়বা কোহুংগী মীশিংনা মখল মচু কয়গী  
 কীকেৎ শেংলহনা ডাহোইহুনা লৈরি। ভিক্য নিবা ভ্রাক্ষণ কয়ামুকসু লাক্লি।  
 কোহুং ডাকলা কয়ানা ইয়াং হোমনবা লাক্লি। হারয়িবা লাইসিগী মখান  
 সূর্যামুখী মখুংমরা ইহুনা ধরি, "মানা নানা ভোজবা মানা মানা মকংই। মপু-  
 রোইবগবু খল। জুপাগা চাংলহবা?"

মগেল্লনা কা ময়ুংহুনা মখতা চংলকপা মতমহুনা, অহিংগী বুথক অনি  
 হোংগে। অহিং অকিবগী মশকি। রাত্রা মতুংগী নোং হাইরপ হাইরপ  
 তাই অমহুং হুংশিং শিংলি। হোজিকি নোংখোঙ হুইনা লেপ্তনা তাশিলক্লে,  
 হুংশিংসু শউম রাত্রা কনখংলক্লে। দুমগী খোঙনাও হাংলোক্তুনা ধবশিংহু,  
 হোরবা খোনকমগা লোইননা হুংশিং মাইয়োরক্লক্লে। মিংখেলখোঙপুখা  
 খেং খেং হারবা খোছোক খোরক্লে। মগেল্লনা তুফম কাদা চংলক্কা খোঙ  
 শিংজিলে। অহুদি হুংশিংকী শউমহু থরা খাক্লে। কয়ুং মনাক্তা খোঙ  
 অমখক্তি হাংলি—খোঙহুদি হুংশিং চংলক্লে, অহুনা অহুয়ক হাংহুনা থরে।

মগেল্লনা তুফম কাদা চংলক্কা হুংখাংবর মণী খাংনা হোলুনা লোকা  
 অমগী মখতা ছিগ্লে। মগেল্লনা ময়ুং কয়হুনা কয় রাত্রা কপখিবা, কনামতনা  
 খঙলে। কয়াক্কা হুমা সূর্যামুখীগা মাইয়োরক্লনা লোকাহুগী মখতা কয়হুনা  
 হুংগাইবগা ধরি কয় খাখি।

মগেল্লনা হুমা কয় মখাই খান্দবা ককমহু কোনবনে চুমনে ভৌক্লে।

অতঃপর অমুক সমাই ধানভূনা স্বর্ধ্যমুখীনা সুন্য চান্না ভোজবধা লাইশিক্তু  
 যেনেক্রে। ইমুদা ভান্নবা কাওমৈ ধানি-মহুদী ভবরুনা মজালনা অয়েকপা  
 লাই পুয়মক্ত, মথরাই পানবস্তর উয়রে। লাই খুশিমক্তা মগেন্দ্রনা স্বর্ধ্যমুখী  
 উবা হোরক্রে। মহাক্রা নিংশিক্তকই, উমাই লৈলী-লৈতেহ উবদা, স্বর্ধ্য-  
 মুখীসু নোংমা লৈ রান্না খেংনিং-চিহ্নিৎভান্নি। মহদা নগেন্দ্র মশামরা লৈকোনগী  
 লৈ হেরু হুনা মখুংমরা স্বর্ধ্যমুখী লৈ-ভুনা লৈতেংবী অমা ওইনা শেখিরনি,  
 মহদা স্বর্ধ্যমুখীনা মথরাইনা হরাওকখিবহু, কমাভুদী হুপীনা মদিসুভাতনা শেং  
 চান্নবা কাওবদা মহ সোন্য হুংগাইকবা ওমসয়া? অতঃপা নোংমনা সুভজানা  
 দোলাই খোবহ উবদা স্বর্ধ্যমুখীসু নগেন্দ্রগী গাড়ী রান্না খোনিংলান্নি। মগী  
 হুপীসু হুংশিনা-চান্না থল্লবা নগেন্দ্রনা খুদক্তু মক্তনা শিক্তবা গাড়ী অমদা শিক্তবা  
 খগোল অনি পানশিন্দুনা ইংখোলহুংগী লৈকোলনা স্বর্ধ্যমুখীনা খোনবা  
 পুরক্রে। মথানিমক মহদা তোংখংলে। স্বর্ধ্যমুখীনা চুপি পারয়ে। খগোল-  
 শিংহ মথসমক চংচরক্রে। মহদা স্বর্ধ্যমুখীনা সুভজাগী মতোভম নগেন্দ্রমোমদা  
 মমাই ওনশিক্তকুনা চিনবান চিক্তনা মোমোন মোমোন নোককই। ভান্নক-  
 সিদা খগোলশিংহ খোজাল মনাক যোরকপা উয়হুনা গাড়ীছ মশালকোমদা  
 লমজাও শোরোক ভান্না চিংহনা পুখোক্রে। মতোহুদা স্বর্ধ্যমুখীসু মীমাম  
 মমাংদা ইকাইখিবনা মমিং তুখবরহুনা কোকখুম কী চিংখবা লারক্রে।  
 মহাক্রা বাবা মতোহু উকদা নগেন্দ্র মখুংমরা চুপি পারচনা গাড়ীছ ইংখোলহুং  
 ভান্না অমুক মমাই লৈশিক্তকুনা পুরকই, অতঃপা মথানিমক গাড়ীদগী কুম-  
 বহুনা হায়কম খঙলনা নোকখি। মতুংদা তুফম কাদা চংলক্সা স্বর্ধ্যমুখীনা  
 সুভজা যেকপা লাইতদা খুচম ঈংলতদা হায়রকই, “মাত্তম-ভারবদী মশক  
 ওইবী নংমতা খুদোং খীবা পুখলিগী মরনি।” নগেন্দ্রনা মহ নিংশিক্তকুনা  
 অত্রোই অখম লাইকনা কল্লক্রে। অমুক মৈচাকু খাওবা ওয়ক্তু হুনা কৌগুনা  
 কোইচং চংপা হোরক্রে। অতঃপা রেখি রেখিবা মাইকৈ পুয়মক্তা স্বর্ধ্যমুখী  
 খুদমভমক লৈ। কল্লাংদা লাইয়েকপনা যেকপা উয়হুগী মতো ভরহুনা

স্বর্ধ্যসুখীনা উরি অমা য়েরুনি । মহ হৌজিকর লেংদনা অচুন্নক লৈরি ।  
নোংমা রাঙশংমা স্বর্ধ্যসুখীনা মপুংদোইবনা কুমকুম চাইরনি—কুমকুম নগেন্দ্রদি  
পাঙ্কজনা করাংদা পারে । ওলি কাঙবা আবীরগী খুদমহ লৈরি । দুমহ  
খাবা লোইরবনা স্বর্ধ্যসুখীনা মখুংমকা মকম অমহা ইহুনা থমখি—

“১১১০ লংবৎসরদা

ইষ্টদেবতা

ইপুংদোইববু ইরাচুনবগী দমক

মনিয় অসি

মনাই হুপী স্বর্ধ্যসুখীনা

লিংখচৈ ।”

নগেন্দ্রনা মহ পারকে । কয়ারক হমা পারে—মহ কাঙবদা অপেনবা  
নাইজে—মিঙগী পিনা হমা হমা মাপী মিৎয়েংহ মমহরকে—অচুবু মপি তৈথোক  
তৈথোকজনা অচুন্নক পাছনা লৈরকে । পানা পানা উরকে । খাঙমৈহ  
মমথরকে । হমা লৈ-ছনা য়েংঙরপদা, খাঙমৈ মূৎথরকপহ উরকে । মহদদি  
নগেন্দ্রে স্বর মপী হোঙ্গা কমুংদা তুখা চংথ্রে । কমুংথকা হেক কমথবগা  
খঙহোদনা খোঙহৌ খঙকন কনশিরা নোং হুংশিং শিংকংলকে ; মাইকৈ  
মনিদা খোঙনাঙশিং হাই-হুখগী মখোল ভারকে । মতমহদা খাঙ লোইথ্রবা  
খাঙমৈহ, মূৎনিং-মুংনিং ভৌশিলকে—তন্মনমুতং গান্দুনা লৈরে । অমথগা  
অমহা ওইরবা মঙান্দুনা মহাক ওরুবা খৌদোক অমা মমিতা উরকে । কলবা  
নোং হুংশিংকৌ মখোলহদা খঙবোই লাকপোই, কমুংনাজগী হাংদোকুনা  
বখা খোঙলোমহদা হেক য়েংখোকুই । হাংলিবা খোঙহুগী ম-পাদা মসি  
মসিবা মরক্তা মমিঙখা মুত্তি অমা মহাক উবা কংলকে । মমিহ হুপীগী শক্তমনি,  
অচুবু অচুম অচুম উশিলকপদা মহাকৌ মশাপুখহু খাই লাঙথ্রে, মখোঙ মখুং  
নিকশিলকে । হুপী ওইবগী মুত্তিহ স্বর্ধ্যসুখীগী মঙং মভোঙ্গা চপ মারে ;  
নগেন্দ্রনা মহবু স্বর্ধ্যসুখীগী মমিনি হায়না মপুকনিংদা হেক লৌরকপদা,

কম্বুখন্ডগী লৈমাইদা চোংখুনা মনি ভরা করা চেনশিলকই । অহুব  
মনিহুদি বাই মাঙ্রে । ভাঙ্গাহুখন্ডদা বাওঁমেন্ন মংগ্রে । মতোহুদি নগেন্ন  
করা লাওরগা লৈমাইখন্ডা তুখিহুনা অচনক বাইগ্রে ।

## নিফুমভাশুনা অতাং মমি

নগেন্ননা জ্ঞান লাকপা মতমহ কাওঁবা, তুফম কাহ খাখীনা মনি, অহুব  
মহাক মং মং জ্ঞানদি অসুখক তাখরকে । মহাক বাইখিখগী বারম পুরমক  
অসুম নিংশিলকপদা, মহাক ওকপগী মংতা অমুতা হেন্না ওকগ্রে । মহাক  
লৈমাইখন্ডা বাইহুনা তুখিখনি, অহুব মহাকী মকোজা বাঙলিবা মোন্দুদি  
কদোমদগী লাকিবনো ? অহুগা চিংবা অমনা—মসিব মোননা ? মোনহু  
মখুংনা পায়চনা য়েংলে—মসিদি মোন নভে । কনাগুখা মী অমগী মকৈগনি ।  
খোংপহুদা দুপীগী মকৈগন ওইরমগজা নিংলে । কনা লাকুনা মানা বাইখি-  
গৈদা মকোজু মকৈগনা খাঙলিখিবনো ? মসিবু কুননন্দিবীরা ? চিংবা  
কোকবগী দমক হংলকই, “কনানো মহাক ?” অহুব কোক খাঙলিবী অচদি  
করিমতা খুশকপা তৌজে—অখাবা মিংকী পি মরিক অনি অহমদং নগেন্নগী  
মরাইখন্ডুদা তারকই । নগেন্ননা খঙাল, অমব ওইরবন্ন অমব ওইরবন্ন, মীসি  
কলে । খুশকুবা অচদা নগেন্ননা মশা অহ পায়চনা য়েংলকে । খুদকু-  
মতদা খঙহোদনা নগেন্ন মবুছি মাঙ্রে, মশাপুখা তু খ্যাও চুংগ্রে । মহাক  
ওকগেং লেংদনা অশিবগুম ওহাক তুমিরা লৈগ্রে । অচদগী ভগা ভগা হুংখা-  
বর খিংলহুনা দুপীদগী মকৈগনগী মকোজু খাঙলুনা কলে ।

হৌজিক নোং-হুংশিং লেপগ্রে । আভিরাদা নোং অমুক লৈখিজে—  
নোংলোক মাইকৈদা চিংখৈ হুংগ্রে । মপানদি কনা নিংখিনা ডাঙে—ইমুংদু  
খোঙগী কারক কারকতা মঙাল খরা খরা কাওজিককে । নগেন্ননা হৌগত না

কল্পনা উরুকে, হুপীয়ে হোগলরে অত্না তন্ন তন্ন খোজলোমদা চংগ্রে । মতমহুদা নগেজনা খঙলকই, মসিদি কন্দনশিমী নত্তে । অত্নু তান্নাহু নী মশক হেক খঙবা ওয়া ডানবাদি নত্তে । কীভম অমসুং শাজতি হাইকেং হাইকেং খঙবা মঙমে । কীভম অমসুং শাজতু নগেজনা মিকুপম্বক মূদা য়েংলক্রে । মত উবদা মহাক লেমিবি হুপীডগী মখোঙ ময়াদা তুথরক্রে । বাববা খোনকমদা মমিত্তা পিগী ইয়া পানা চেহুদা হায়রকই, “দেবীবু ওইরবসু, তাইবাং মাওইবাবু ওইরবসু, নখোঙ পায়হুদা হায়জরি, ঐডোন্দা বা মচেং-অমতংদা ওইরবসু ডাংলম্ব । নজবদি ঐগী থবাইসি থায়গনি ।”

হুপীডনা করি হায়রকপনা হায়বহু, মরাইবক থিবনা নগেজনা খঙবা ওমহৌক্রে । অত্নু হায়দোরকপা খোনকমও নগেজগী মনাকোংদা হেক তারক-পদা, মহাক তকিং তকিংনা ফুক হোগলরে অমসুং লেমিবি হুপীওবু মখাদা কোনশিনগে লাকরক্রে । অত্নু মতমহুদা পুক্রিং হকচাং অনিমক হুংশি-ইখৌ-মৈচাক্সা পুংপুং পংথথিবনা, অমুক হুদা উপালদগী নাহরকবা উরিগুম শুমহং-নবগী-মশক-ওইরবী অডগী মখোঙ ময়াদা তুথ্রে । অমুক বা ডাংথিড্রে ।

হুপীও অমুক মকৈগন্দা মকোডু খাঙলহুনা কমথবে । নগেজনা পংথরকবা নজগা সাতারকবা অহুদগী মিং পাংথোরকপা মতমদদি হুমিং খোক্রসে । ইমুংত পুমডান ডাঙ্গে । যুম মনাকী লৈকোলহুংগী উপাল খুদিংদা উচেকশিংনা হোনা লাঙনা খোংলসে । কোডোনা হুংলিবা মঙাল-চংকমদগী হনোরকপদা ডাইরিবা হুমিংকা মশেক ইমুংদা তারক্রে । মতম অহুদসু নগেজনা ট্রে, কনাগুখা অমগী মকৈগন্দা মকোডু খাঙলি ; মমিং য়েংথংলুবা তৌদনা হায়রকই, “কুন্দ, নং করখা মতমদা লাকই ? ঐদি ওসি অহিংচুদা সূর্য্যমুখীবু মঙদা উই । ঐগী মঙহুদা, সূর্য্যমুখীগী মতম্বাক্তা ইকোকসি ডাথরহুনা হিঙ্গি হায়না তৌই । নং আসিনা করিগুখা সূর্য্যমুখী ওনবা ওল্লমবদি কয়ামুক্তা হুংঙাইগবা !” হুপীডনা হায়রকই, “শকথিবী অত্নু উরগা নহাক্সা অহুক সান্না হুংঙাইগদবা লৈরবদি, ঐখাক শকথিবী অত্নম্বক ওইরবনি ।”



নগেন্দ্র মমাই লৈছনা য়েংডকই। ভকপনা মমখিছনা হৌগন্তুনা কল্পে। মমিং নৌইরে। অহুদগী অমুকসু য়েংডকই। মকোক পায়ছনা ওহাক ভুমিরা কমছনা লৈরে। অমুকসু হুয়া মমিং নৌইরগা মুয়া য়েংডকই। অহুদগী অমুক হুয়া মমাই লুকখরছনা তপ্পা তপ্পা মশা মখতা শৌঙরকই, “ঐবু ভাও-রখরা, নত্রগনা সূর্য্যমুখী হিংলিবরা? ঐগী ইরাইবকসি অহুয়া ধৌকটি হারনা তমপ্রবৌইরে? ঐ অত্তাওবা হারবছ ওইয়েমনা!” অসি হারবছনা নগেন্দ্রনা লৈমাইথুতা হিলখরগা স্পাঘোম কারক্কা মমাই লোংলছনা অমুক কপ্পা হৌরক্কে।

হলুজি স্পীড মাগী মখোঙ অনিমক কোলক্কে। মাগী ঐখৌঙছনা মমাই লুকখরছনা, মমিত্তগী শিখরকপা শিনা পুমচোং চোংহলক্কে। অহুগা হারবকই, “হৌগংলো, হৌগংলো! ঐগী বদাইগী মবুঙো! লৈমাইথুতগী হৌগংলো। ঐহাক্কা ষাংলকপা অগাবা পুথমক্কে, ওলিদি পুন্নৌই লৌইরে। হৌগংলো, হৌগংলো! ঐহাক শিদি। অমুক হুয়া নংগী নখোঙ সেবা তৌজনবা লাকচরবনি।”

করি অমুক ওক্কাংগাই লৈরি? অহুদগীদি নগেন্দ্রনা সূর্য্যমুখী চেংনা কৌনল্লিরক্কে অমসুং মাগী মখানা মকোকু থল্লছনা, বা ভাংদনা অত্তং অধম লৈতনা কপ্পক্কে। মতুংদা মবানিমক অমনা অমগী মরেংবান্না ভাখনরছনা লৌই নাইদনা কপ্পরক্কে। কনাসু বা মচেং অমকাঙ ভাংনদে—কপ্প, নত্তা অহুদক লৈ। কপ্পনা কয়ামুক্তা হুংগাইবা ওইরিবা!

শিফু শুক্ককপ্পবা অত্তাং

হৌখিবা বারি

মতম চারুভদা সূর্য্যমুখীনা নগেন্দ্রগী মপুক্রিংদা ভকপনা লৌইননা লাং-ভুইবিবছ কৌকহলে। মানা হারবকই, “ঐ শিদে—কবিরাঅনা ঐ শিথ্রে

হাস্যবিধা হাছ ওইদবা বানি। কবিরাজদি খঙদবনি। ঐহাক মানা লাই-  
 রেংবহুদা হকচাং কলংলরুদনা, নংবু উনিংবহুদা গোবিন্দপুরদা চংননবা  
 পুত্রিংসি ইরাংতা লাংছনা লৈরে। ব্রহ্মচারীনা অত্তং অখম লৈতনা তরুয়ে।  
 মৈমৎদা মানা ঐবু গোবিন্দপুরদা পুত্রনা চংপিয়গে হারে। নোংমা রাচংলবা  
 তুংদা চাক-ইশিং চারুগা মাগা লোইননা গোবিন্দপুরদা চংনবা খোঙশাক্রে।  
 মকমসি য়োরুদা মত্তমদদি, নচাক খুমদা লৈতে হারবহু তায়ে। ব্রহ্মচারীনা  
 ঐবু মকমসিদগী ক্রোশ অহম লাগা ব্রাহ্মণ অমগী য়ুমদা মচানি হারজিন্দুনা  
 ধনমগা, নংবু থিবা চংপ্রে। মহাক অহানবদা কলিকাতাদা চুতনা ত্রীশচন্দ্রগা  
 উনয়ে। ত্রীশচন্দ্রগী মচিকগী নহাক মধুপুরদা চংকদৌরি হারবা তায়ে। মধু  
 ভাবদা মহাক অমুক মধুপুরদা চংপে। মধুপুর য়োরুদা তায়ে, ঐখোইনা  
 হরমদিগী ময়ুমদগী হেক চংখোক্তকপা হুমিতুংমক্তদা, মচাকী ময়ুমছ মৈনা  
 চাকপ্রে। হরমদিছ য়ুম মৈ চাকপদা অডম্বক রাওপ্রে। নোংঙালগা মীয়ায়া  
 মৈ চাকপা মীশক্ত, অসিনি হারবা তখেনা খঙদ্রে। মখোইনা লেগ্নয়ে,  
 য়ুমসিদা তুগী অনি লৈ, অমদি শিরে—অমনা লৈজ্রে। অহুদি অমৎক্তি  
 চেন্দুনা মৎবাই হিংহোবা তায়ে—অমনা মৈ চাকপদা রাওরিবসি ওইবা  
 তায়ে। চেনথিবা ওচলদি মপাকল কনবহুনি, অনাবীহুদি চেনবা ওলগোই।  
 ময়ুম অহুদগী মখোইনা হরমদিদি চেনত্রবনি, ঐসিনা শিরবনি হারনা লেগ্নয়ে।  
 মধু অহানবদা ভাবনা শাবা বাকমদমক ওইরম্মি, অহুবু মৈমৎদদি ময়াম  
 অহুম অহুম ঙাংনরকপদগী অখেনা ওইনা নিয়রক্রে। রামকৃত্যনা হাছ  
 ভাবদগী নঙোখা হারবনি। ব্রহ্মচারীনা পুয়মকসি খঙলবা তুংদা, মসিমস্ত  
 তারক্রে, নহাক মধুপুরদা লাক্ৰম্মি, অহুবু ঐ শিরে হারবসি তাছনা মাইকৈ  
 লোমদা অমুক চংপ্রে। মহাক খুমতুংমক্তদা তকিং তকিং নংবু থিবা অমুক  
 হরক্রে। ওরাং হুংবিল মহাক প্রেভাপপুরদা থুংই, অহুবু ঐহাক নোংমা নিনিগী  
 ময়ুংদা নং য়ুমদা থুংলয়নি হারবসি তাই। ময়ুগী বাঞ্চল ভোছনা নহাল ঐ  
 মকমসিদা লাকপনি। হৌজিক্তি ক্রোশ অহম খোঙনা চংপসি কবিতুং দানা

খোজ্জে—খোঙনা লম্বাং চংপা চৈনরে। নহাল নং যৌরজ্জে, ভাঙনা  
 ঐ অমুক হজে, ওরাং অমুক ব্রহ্মচারীণা উনরবা ভুংদা গোবিন্দপুরদা লাকপনি।  
 ঐনা মকমসি যৌরকপদদি, অহিং যুথক অমা হোথ্রে। ঐনা অমুম লাকপদা,  
 মতমহ কাওবা চেকপলগী খোঙ হাংলি হায়বহু উরে। অহুদগী যুমদা  
 চংলক্কে—কনাস্ত ঐগা খেংনদে। সিঁড়ি মখাদা লোভুনা লৈরে। মভুংদা  
 ময়ামক তুমপ্রবদা সিঁড়ি অহ কাংলকই ;—নং মকমসিদা শোইনমক  
 তুমগনি হায়বসি ঐ থলি। ভাঙাছদা উরক্কে, খোঙ হাংলি। খোঙ মকমদা  
 লোয়া য়েংবদা, নহাক নকোক্তা নথুং হাপ্রছদা কমছদা লৈবহু উই। ঐহাক  
 নখোঙদা চেনশিন্দুনা কোনঅনিংবা অমা পোরক্কে—অহুবু অমুক অকিবা  
 অমা থঙপোক পোরকই—নংগী নকমদা লঙঅবিবা ইয়ালহু নংনা করিঙবা  
 ডাকপিরমত্রবদি হায়না! ঐদি নংগী শক্তমহ উজরগতা পেজবা শোকই।  
 খোঙনাও মকমদগী লোয়া অমুমক য়েংজৈ; অহুবু ভাঙাছদা শক উহলগে  
 হায়না থলক্কে। শকসি উংনবা চংশিল্লকবনি—অহুবু খোঙ-মখাদা ঐবু  
 হেক উবদা নং বাহুথ্রে। মতমহদগী তখাক্তা কোনথতুনা কমছদা লৈবকপনি।  
 অমুক হুংঙাইবসি ঐগী ইবাইবক্তা তল্লমগনি হায়বা ঐ থাজকদে। অহুবু  
 জ্বোকপনি! নংদি ঐবু করিমভুহু হুংশিদে। নহাক ঐগী ইশাদা নথুংনা  
 শোরকাও ঐবু শক থঙদে—ঐদি নংগী শউম ফংথতদা নংবু থঙবা ডগ্মি।”

শিক্তক্কেওশুনা মতাং

পুকচেল তিংবী অমসুং লীল অমোম

তুমক কাদা অমুয়া হুংঙাইবগী ইপাক্তা ভাঙনা ভাঙনা মগেত্রগা হুং-  
 হুংগা থম্মোই ইংনকম ওইরবা হারিসি শারিঙেদা যুমগী অতোলা নাকল  
 অমদা থবাই মাঙনকম ওইবা হারি অমসু শারি। অহুবু মসিগী ময়ংদা হৌবিবা  
 অহিংগী বা থরমং হায়হৌবনা চুম্মি।

রুব রৌরুনা নগেন্দ্রনা কুলগা শক অমুক কাণ্ডবা উনজ্রে। কুলচ মাসী  
তুফন কাটা মোকা মমাই লুকশিরুনা অহিং চুপা কপুনা লৈয়ে। হুপীমচা  
ওইবীণী হৈনবী মকপু নজ্রে—মথরাই শোকুনা কপকপনি। কনাগুনা  
করিগুনা কনাগুনা অমমা নহা ওইরিউদা লোথুণ-লোকোই পক্তনা মশাবু  
কংখোকচুনা মমল নাইজবা থোয়াই শিখোকথুগা, মঙগী মহত্তা থোওইবিদবগী  
পুরুতমক কংবা রাওরবদি, মহাজুদনা অম্মবা মকপ্ অসিগী খাঙঙমজবা  
মৈচাক্ খঙবা ওমগনি। মতমজদা কুলছ নিংঙমদবা শোকুরে, “করিগী দমত্তা  
ঐনা ইপুয়োইবগী শক উনিংছনা হিংছনা লৈকরিবনো?” মসিমম্ম বলকই,  
“হৌজিকপু করি হুংঙাইবিগনি হারুনা হিংকম খোক্লিবগে?”

অহিং চুপা তুমজবা অমম্ম কপবগী তুংদা নোং ডানহুং ডানহুং তোরকপা  
মতমমদি কুলছ থবা থবা উইথরুরে। উইকুম উইকুম ভোনা কুল অম্মজা  
হমা অকিবগী মশক ওইরবা মঙ অমা মঙলুরে।

মহারা উরুরে, চহি মরিগী মমাংদা মপাগী বুমদা অশিবা মপাগী নাক্তা  
তুম্ভিউদা, মঙালগী মশক... ওইরবী মুক্তি অমা মমাগী শক্তম লোভনা মমঙদা  
কাওরকখিবছ, ওসি অমুক মঙালগা লোইননা চিংলেন্নবা মুক্তিদা কুলগী লুথম  
ওইনা কাওরুরে। অহুবু হন্দক্তি মহাজু অমকপা পক্তনা ভোরবা খাজগী  
মমাইদা ওংহোইবী নজ্রে। শাখীনা শুক্ল মরবা চুরমদাই ওইরবা নোংগী  
মরক্তা কল্লুনা কুমথরুরি। মাসী মাইটৈ মরিদা মম্মবা অমুবা মনিলগী ইপোন্  
করা হৌরি, অমম্মগী মরক্তা তাইবং মোগী মুক্তি অমথক। নোককেং নোককেং  
ভোরি। মরক্তুদা রারা ভোরনা নোংখাংম্ম কুল্লি। কুলনা অকিবগা  
লোইননা উরকই; নোক্লিবগী শক্তমজ হৌরাগী শক্তমগা চপ মামবগুম্মি।  
অমুকম্ম উরকই, মাসী মমাগী খোজালগী মশক ওইবী শক্তমজ, হৌজিক্তি  
হুংম্ম-হুংজানবগুম ভোপ্রে। মমানা হারুরকই, “কুল! ঐনা হারবা বা লৌদছনা,  
ইতুং ইমকউ রাধিববগী—হৌজিক্তি নং করাদা অদাবদা তারবা?”  
কুল কলুরে।

## ବିକଳକ

ଅନ୍ଧମଣି ମୟାଣା ଅମୃତହରୀ ଚାନ୍ଦ୍ରବଦନ, “ଏହାକ ନଢ଼ୋଳା ଅମୃତ ଚନ୍ଦ୍ରବଦନି  
ହାନ୍ଦ୍ରବଦନା, ଅନ୍ଧନା ଓଲି ଲାଞ୍ଜିବସିନି । ହୌଜିକି ନହାକ ଡାହିବଂସାନୀ  
ହୁଞ୍ଡାହିବା ହାନ୍ଦ୍ରବଦି, ଲାକଓ, ଐଶି ଇଡ଼ୁଂ ଇଞ୍ଜେ ।”

ମନ୍ଦନା କୁନ୍ଦନା କଞ୍ଚୁନା ହାନ୍ଦ୍ରବଦି, “ହେ, ନଂ ଐବୁ ପୁବିରୋ । ଐ ଅମୃତ  
ମକ୍ଷମସିନା ଲେକନିଞ୍ଜେ ।”

ମନ୍ଦୁ ତାବନା ମନ୍ଦା ହବାଓରଜନା ହାନ୍ଦ୍ରବଦି, “ଅନ୍ଧା ଲାକଓ ।”

ଅସି ହାନ୍ଦ୍ରବଦନା ମନ୍ଦାଲୀ ମନ୍ଦକ ଓହ୍ବୀହୁ ମାଡ଼େ । ମିକଳ ବୋଳକମନା  
କୁନ୍ଦନା ମନ୍ଦକ ନିଞ୍ଜିଞ୍ଜନା ଐଶବଦି ମନ୍ଦନା ନିଞ୍ଜବଦି, “ହନ୍ଦକହୁଜି ଐଶି ମନ୍ଦାସି  
ମହେ ହାଲହନବିରୋ !”

ଅମୃତା ହୋରାନା କୁନ୍ଦଣୀ ଥବକ-ହେଂସାଂ ତୋନବା କାଞ୍ଚନା ଚଂଲକ୍ରେ । ମନ୍ଦମନ୍ଦନା  
ମାନା ଉରେ କୁନ୍ଦ କଞ୍ଚି ।

କମଳମଣିନା ଲାକମଣିନୀ ହୋରାହ କୁନ୍ଦଣୀ ମକ୍ଷମନା ନୋହକମଣି ମଞ୍ଜନା  
ଚଂଲକ୍ରେ । ନଗେଞ୍ଜ ଲାକ୍ଷମଣି ଚାନ୍ଦ୍ରବା ପାଓହୁନା ମଣିଣୀ ମନ୍ଦ ଓହ୍ବୀ ସରସି ।  
ହାନ୍ଦ୍ରା-ଚଂସିବା-ଓକ-ହାହିଗଂସା ଶାଞ୍ଜୁଣୀ ପ୍ରାନ୍ତକିତକୌ ମଞ୍ଜ ଓହ୍ବୀ ଅହୋଇନନ୍ଦନ  
ହୋରାହ ହାନ୍ଦ୍ରବଦି ହେନ୍ଦା କୁନ୍ଦଣୀ ହୁଞ୍ଡାହିନବତା ଡାଂବୋ ଅମନ୍ତ୍ର ଶାଂସ ଇନବୋ ଓହ୍ବିକ୍ରେ ।  
ଅତେ କନାଞ୍ଜବା ଅମା ଓହ୍ବିବଦି ଲୋନମ ଶାଞ୍ଜଂସି ଇଲାହି ଲାହିନା ଥଡ଼ବା ହେଜା  
ଓମଗନ୍ଦବନି,—ଅନ୍ଧବୁ କୁନ୍ଦାସି ହାନ୍ଦ୍ରକମ ଥଡ଼ନା ଚମପ୍ରବୀ ହୁଞ୍ଜିନି ଅମନ୍ତ୍ର ବଞ୍ଜିକ୍ତନା  
ମେନଗନ୍ଦବନି—ସରମ ଅନ୍ଧନା ହୋରାଣୀ ଅନ୍ଧବା ଅନୋବା ମାବୁ ହୁଞ୍ଜିବଦି ଶାଞ୍ଜ  
ଚଂଲକମସିନା ମଞ୍ଜିଞ୍ଜ ମେନବା ନନ୍ଦନା ଚିନ୍ତନା କରମତା ଶୋକ୍ତେ । ଅନ୍ଧନା  
ହୌଜିକ କୁନ୍ଦନା ହୋରାବୁ ହାନ୍ଦ୍ରକମ ଥାଞ୍ଜବା ସାବୁ ହୁଞ୍ଜିନି ହାନ୍ଦ୍ରନା ଅନ୍ଧମକ ଲୋହି ।  
କାରିଞ୍ଜବା ମନ୍ଦନା ଡାଞ୍ଜାଂ କନବୌନି ହାନ୍ଦ୍ରନା ସନବା ନନ୍ଦନା ଥାଞ୍ଜବା ସାନ୍ଦବୌନି  
ହାନ୍ଦ୍ରବଦି ଚକଧନ ଥନ୍ଦେ ।

ହୋରାନା ହଞ୍ଜକହି, “ହେବନ୍ଦା, କରଣି କସିବନୋ ?”

କୁନ୍ଦ ଧୁମନ୍ଦେ । ହୋରା ତନ୍ଦା ସେଲକହି । ହୋରାନା ଉରେ, କୁନ୍ଦଣୀ ମଣିଞ୍ଜ ମୟାହି  
ମୋଲେ, ମୋନ ପୁମଚୋଂ ଚୋଂଲେ । ହୋରାନା ହାନ୍ଦ୍ରବଦି, “କସିବନୋ ତୋରିବା

মতোসিদে ? অহিং মোংখোইবা কপ্ত নভা লৈয়রা ? কৈমৌয়বলে, বাবুনা  
জাংলবরা ?”

কুন্দনা হায়রকই, “করিম্ব তোদে ।”

অসি হায়রগা অম্বক হয়। ধামডমজবা শিরাংগা মোইননা কল্পে ।  
হীরাণা খঙলে, করিগুচা শাখীবা ধৌদোক অমদি খোকে । কুন্দগী অরাবহ  
উনদা মহাক জুংঙাইবগী মশাল নাইবিজে । মাইখোং শুকথরুদনা মহাক  
হংলকই, “বাবুনা য়মদা যৌরকপদগী নংগা বা-নাং জাংনয়রা ? ঐখোই  
মীনাইকুপীদদি, মহু তাকখোকদবনি ।”

কুন্দনা হায়রকই, “করিগুচা অমতা জাংনদে ।”

হীরাণা ওরুদনা হায়রকই, “করি বানো অছদে ইবেম্বা ! হুমিং অম্বক  
কামরবগী তুংদা উনববু ! করিগুচা অমতা হায়দবা ?”

কুন্দনা হায়রকই, “ঐগা মাগা শক্ত-শক্তব শুকউ উনজি ।”

বা অসি হায়রকপদা কুন্দগী কল্পহু ষিংডমদবা ওইয়কে ।

হীরাহ মপুংকিংদা য়ায়া য়ায়া হয়ওয়ে । নোকুদনা হায়রকই, “চরোদা  
ইবেম্বা, মহগবু কপ্পা ধৌনরা ? মী কয়গী পুডমজবা অরাবা কয়া কয়া কোক-  
তোনসি লান্দুনা চংখবনি—অছগা নংদি উনবা খজিক্তং বিহবগী দমক্তগু  
কপ্পিবা ?”

“পুডমজবা অরাবা কয়া” হায়না পল্লিবা হারোলসি কুন্দদি করিমতা  
ভাব ভাবা ওমদে । হীরাণা অছদগী মধা তাথরকই, “ইমৌনা খাঙববু তারবদি,  
নহাক্তি নহালনা নশা নখস্তা শিজবনি ।”

“নশা-নখস্তা-শিজবা” হায়বা অমদলগী মশক ওইবা বাইহৈসি কুন্দনদি-  
নীগী মনাকোংছদা ওহোকা অকিবা অম্বা ওইনা তারে । মহাক বাই লাঙ-  
খিছনা হোগতুনা কল্পে । অহিংদা কয়রক হয়। মহাক মশা-মখস্তা-শিজবগী  
হাকমসি থল্লবনি । হীরাগী মচিন্দা হাকমসি ভাবদা মহাকী যমঙদা খনখে ।

হীরাণা হায়রকই, “ঐনা হায়রবগী মরমহু লিসে অম্বক জাঙ । ঐহু

মী অমবু ইথবাইদগী হেন্না হুংশিকরই। মহাক ঐগী ইপুয়োরিবা নন্তে—অদ্রবু  
ঐনা ভোরুবা পাণ অচ, ঐগী ইবেন্দা লোংলুওনা করি কারগনি—তশেংনমক  
ভমথোকপনা কৈ।”

ইকাই-খমোই হাংলবা বাসি কুন্দদি না ওইনবু ভাকুদে। মাগী মনা-  
কোংদি “নশা-নখস্তা-শিঅবা” হায়বা বাইহুতা ওংচনা লৈরি। ভুত অমনা  
মনাকোং ময়াদা মুরুম মুরুম শোনবঙম ভোরি, “মহাক নশা-নখস্তা-শিঅবা  
ভমগত্ৰা ? মৈচাকসি খাঙবনা করিত্ৰা, নত্ৰগা শিবনা করিত্ৰা ?”

হীরানা লেগুনা ঠায়বকই, “মহাক ঐগী ইপুয়োরিবা নন্তে, অদ্রবু  
ঐনদি মাবু ইপুয়োরিবা লক্ষা অমদগী হেন্না হুংশিকৈ। মহাকদি ঐবু  
হুংশিবিদে : ঐ তশেংনা খঙই,—মহাক ঐবু হুংশিদি—অত্ৰগা ঐভোলগী  
শরুক চাম হেন্না মগুণ রাওদ্রবো পাণচেনবী অমবু মহাক্তা হুংশি।” আসি  
হায়রগা হীরানা মরাই-লৈদা-লুক্ৰিবী কুন্দ তন্ন্য অমুক্তং খায়বা মিংয়েংনা  
য়েংলকই, অত্ৰগা হায়রকই, “ঐহাক মত্ৰ খঙঅহুনা মাগী মনাক শুকনক নক-  
চরুদে ; অত্ৰবু নোংমদি ঐখোই অনিমক বাখল শেরায়ত্ৰে।” অত্ৰুয়া বা-  
হোরওনা হীরানা শল্পপ কুন্দদা মশাগী খমোই চাকপগী বারোল তল্লকৈ। কনা-  
মত্ৰগী মমিংদি নন্দে, দেবেল্ল কুন্দ অনিমকী মমিং শুকহার হায়দোক্তে।  
হায়রুদা, কনানো হীরানা হুংশিরিবা, অত্ৰগা মানা হুংশিরিবা নিগাহুনা  
হুংশিরিবি অত্ৰুনা কনানো হায়বনচিংবা মীশক খঙবা রাবা বারোল অমত-  
কাও রাওদে। অতৈ বাত্ৰ শল্পগা তম্মি। মমৈখন্দা খোঙপাক্তা কাওরকপগী  
বাত্ৰ তল্লবা তুংদা হায়রকই, “মত্ৰমত্ৰদা ঐনা করি তোই খঙত্ৰা ?”

কুন্দনা হংলকই, “করি তোই ?” হীরানা মঙক-মনা হাইরুহুনা হায়-  
রকই, “ঐ খুদত্ৰু মত্ৰদা চাড়াণ কবিরাজগী ময়ুম ভান্না চংলে। মঙোখদি,  
হেক চাবদা মী শিবা হু ভাত্তা শিক থন্ন লৈ।”

কুন্দনা ইংখনা খোহাং শোহা হায়রকই, “অত্ৰমগীদি ?”

হীরানা হায়রকই, “ঐ হ চাহুনা শিথ্রগে হায়রুদা হ লৈকরে, অদ্রবু

মইৰেংদা, মীতোপকো মমত্ৰা ঐ কৈদোদনা শিৰুদগে হাবনা থলুৱে। অহুনা  
হুহু কোটাৰা হাপচিৰুগা উপুদা অহুমক থমজিনথ্ৰে।”

অসি কায়বহুনা হীৱানা অতোপ্পা কা অমদগী মাগী উপুহু লোৱৰে।  
উপু অসি হীৱানা মাগী মবুঙোগী য়মত্ৰা কংবা অৱেম-অৱাক, মনা অমত্ৰং  
হৱানপোংনচিংবা থমজিৱবা য়মত্ৰা থনি।

হীৱানা উপুসিমা মচাকা লৈকবা হ ময়োমহু থমজিনথি।

উপু হাংদোকুগা হীৱানা কোটাৰা মাপুৱিবা হ ময়োমহু কুন্দনা উহলুৱে।  
ঙা-মিভাৱবা হোদোংগুম কুন্দনা ময়োমহু মুৱা হেলুৱে। মতমত্ৰা হীৱানা  
বাধল কৈৱেংনথিতনা উপুহু থিংজিৱবা কাওখোকথিৱগী মতাগুৱা কুন্দনা  
থেমজিন-বাই ঙাংথবা হোৱলুৱে। তাঙাসিমা খঙকৌদনা অমুক ভুতাওদা,  
নগেলুগী দোলাল মত্ৰংদা মাইক-খুদমগী মোইবুং মথোল অমত্ৰং থোলাও  
ভাৱলুৱে। গুৱুত্ৰনা হীৱা কীনা হেংকৈনবা চেনথ্ৰে। লাইবক চাওবী কুন্দন-  
মিনীনা তালুকুদা কোটা মত্ৰংদগী হুগী ময়োমহু হৱালহোৱে।

নিম্নলিখিতগুলি অস্তাং

কুন্দগী থবক্তা-খুং-হাবা

হীৱানা যৌৱকুগা মোইবুং থোংলিৱগী মৱমদা উৱিবা থবক্তা অহানবদা  
কৱিমতা ভাব তাদ্ৰে। মচাকা উবা হাবববু, চাওৱবা কা অমগী মত্ৰংদা য়মত্ৰগী  
হুগী অঙাং কনামতা চিখবা লৈতনা কনানো অমথকপু কোৱশিৱহুনা মামা,  
নিল-থোংলি। ময়ামত্ৰনা কোৱশিৱহুনা ইয়াং লাংলিৱা মীহু—হুপীনি—  
হীৱানা মাগী মশম মথৈদি উবা কংই। হীৱানা উৱকই, থময়াম অহু  
কোশল্যানচিংবা মীনাইহুগী কয়ানা মনম হুংশিৱবা থাও তৈৱহুনা থমজিৎনা,  
ভক ভক হাংলি। মাব কোৱশিৱহুনা লৈৱিবা মুৱাৱহুগী মৱকুগী কনাগুখনা  
নোৱি, কনাগুখনা কপি, কনাগুখনা চৈৱি, কনাগুখনা আশীৰ্বাদকো মাতাং



জানি। নিপাশা হুণীমচাখিনা অগোই শারি, ইঐশ নকি অহাণা বুঝাক  
খুঁরি। ময়ামতবু কোরব-কোরবহনা কমলমণিনা মোইবুং বোতলি, হুণীমচি  
মুতোরি অমত্ব কপা কপা নোন্নি—অহাণা ময়ক ময়ক কোইঐশ-লৈনা য়েংলনা  
অমুকহু অগোই শারি।

মহ উবদা হীরা ইঙক ডকপ্রে। হীরাণা কোমশিচিবা ময়কুয়া মঙক  
লিংশিচিবা মুন। য়েংলকই। হেক উবদা মহাক চংগক-মাইঙকপ্রে। ময়াক  
উবকই, সুখামুখীনা মোলালগী দৈমাইখকলা করহনা বোইখুয়বা হুংশি মীনোক  
নোকহনা লৈরি। কোশল্যাচিংবনা মাপী ইপুন-পুনশিনখবা শম ময়ামত  
লৈনয়া-হায়বা বাঙ ভৈরি, কনা-অমনা শমজ্যেৎনা হাংখরি। কনা-অমনা  
অচোংপা ইক-খুঁদৈনা মাপী মশাহ ভকখোক বোংভোন্নি। কনা অমনা মানে  
হায়া শেং-চায়বা লিক-কোল পুয়মক শিখিন-খোংচিনবিরি। সুখামুখীনা  
ময়ামতলা লোইননা হুংশিখবা বাঙাংদা বায়ি শারি—অহবু ইকাইবনা মমাইমি  
ভাংলি, হাইকেং ময়াল লঙঅরবী অমা ওইনা বোইকম মীনোক ভোরি।  
মবজাইনা হুংশি-ইকাংনবগী ইরা চেহুয়ি।

সুখামুখীদি শিখবনি; মহাক অমুক হজতুনা ইমুংদা ভাখোইরয়ে,  
হুংশি-মীনোক নোকরে, মহ মমিংমকা উব'কাওবদা হীরা পাক হেক বাজবা  
ওমজে। হীরাণা লোজপ ইমুংগী হুণী অমদা হংকই, “কমানোনে হুণী-  
সিবে।?”

বাছ কোশল্যা কোক হেক ভাখোকপ্রে। কোশল্যাণা হায়রকই, “বঙহ-  
বোইরে ভাং-হৈবী? ঐবোইগী ময়গী মবেশনে, অহাণা নংগীদি মমনে।”  
কোশল্যাছ নহাল মধে হীরাবু কিবনা হরানবীওম লৈকরবনি, অহবু ওলিদি  
ভাঙা কংলহনা ওমঅবমধে মঙক হাইগংলক্রে।

মশম-মনা কী-বোন পুয়মক শেখজিন খোংচিনবা লোইরগা, ময়ামত  
হায়র কয়া কয়া হংমোক-হংজিন ভৌনরবা তুংবা, সুখামুখীনা কমলদা হায়া  
লোয়া হায়রকই, “ইবাণি চংমিরহনা অমুকং হুন্ড উনকলি। ঐগী ইকমদা

মহাকী করিওবা মহান অমতা লৈতে—অহুনা ঐনহু নাবু শাওবা লৈতে ।  
মহাক হৌজিকি ঐগী শৌকমিহবী ইনাও ওইববনি ।”

কমলনা স্বর্ধ্যমুখীনা যথোই অনিতমক কুল উনবা লাক্রে । অহু যথোইহু  
মারা বিহুত্রে । মৌরুবা তুংবা কমলমনিহু তুংবা অকিবা শক্তমগা লোইনবা  
কুলগী ইমুদেগী যৌরক্রে অমহুং মারা কিনা নগেজবু কোরনবা নী থাপ্রে ।  
নগেজ মৌরুবা, ইনামশিনে কোরি হারহনা কুলগী কা অদোমদা ভাক্রে ।  
নগেজ কাহুনা চংলক্রে । যৌজিকি স্বর্ধ্যমুখীনা যেনরে । স্বর্ধ্যমুখী কদি ।  
নগেজনা হংকই, “কৈদৌরবগে ?”

স্বর্ধ্যমুখীনা হারবকই, “নাঙলে । ঐ হৌজিকি বঙলে, ঐগী ইরাই-  
বকা নোংমতা কাওবা হুংড়াইবা হারবহু ভলমজবনি—অহু নজবদবু ঐহারা  
অনুক হুংড়াইববা হৌরকগদা ডাইরিঙেবা অনুক ভমগীবা খৌদোকনি কৈদগী  
খৌকরগে ?”

নগেজনা কিরহনা অনুকহু হংকই, “কৈদৌরবগে ?”

স্বর্ধ্যমুখীনা অনুক হুনা কগহনা হারবকই, “কুলবু ঐহারা মারা নৌরি-  
ঙেদগী যৌকথংলকগনি, হৌজিকি মহাক ঐগী ইনাও ওইরে, মচে অমা ওইনা  
ঐহাক মাবু হুংশিনা ভরাম-ভরাম কোনগে খন্দুনা লাকগনি । ঐনা বজবহু  
মঙলান তাপ্রে । কুল-হ থকপ্রে ।”

নগেজ । অওইতনে ।

হু । মহাক মাগী মনাক্তা লৈবিরদু—ঐহাক ডাক্তর মাইবা মাইবী  
কৌহুদিগে ।

অলি হারবহুনা স্বর্ধ্যমুখী চংপ্রে । নগেজ মথন্তমক কুলনন্দিগী মনাক্তা  
চংলক্রে ।

নগেজনা চংলক্কা উরে, কুলনন্দিগী মমাইহু মুণ্ডক মুশিনপ্রে । মসিং  
তুকপ্রে, মনা পুখহ পুখহিক হিকপ্রে ।

## নিম্নমানসজ্ঞান অত্যাং হৌজিতা বা ঙাংলক্রে

কুন্দনিনিনীনা কাংবোলগী কহা মকোক.ঙাংবরহনা লৈবাইবতা কহি—  
নগেজনা মনাত্তা চংলকপহ উবদা মমিতগী মপিহ বঙহৌদনা চাংকৌপানা  
চেহরক্রে। নগেজনা মনাত্তা লেগ্নরবদা, কুন্দত বদংপিরবা উদ্বিগ্নম দ্বাঙ্গী  
খৌঙবজুনা মকোক শোকা তুথরক্রে। নগেজনা খোল ভনিক ভদ্বিগ্ন  
হায়রকই, “কহিনো ভোরিবদো কুন্দ! কহি ইরাল লৈজনা নকাক ঐব  
খানোক্তুনা চংকহৌদিবনো?”

কুন্দি কৈদৌজনা মপুরোইবগী বাদা খুখা ভোদে—ঙলিদি মকাকী  
শোলোই মভমদা কহিমতা চিনেনদনা মপুরোইবগা বা ঙাংনরক্রে—হায়রকই,  
“ঐগী কহি ইরাল লৈজনা নংদি ঐব হনোকপিরিবনো?”

মহ তাবদা নগেজহ বা ঙাংদনা, মমাই লুকবহনা কুন্দনিনিনীনা মনাত্তা  
কহরে। মভমহদা কুন্দনা অমুক হায়রকই, “মভম বরদংগী মমাংদা—কহিঙবা  
নংনা অহুদা লাক্তুনা অবুজং কুন্দ হায়না কোবিরগবা—মভম বরদংগী মমাংদা  
কহিঙবা নংনা অবুজং মভৌ অহুদা ঐগী ইনাত্তা কহিরগবা—ঐ কৈদৌজনা  
শিকরমোইদবনি। ঐদি মভম বজিতা মঙাইরি নংবু ঐগী ওইনা কংকবা—  
নংবু বেংকবা ভলি কাঙবা ঐহাক পেজবা পোক্তি। ঐ কৈদৌজনা শিক-  
রমোইদবনি।”

হুংশিবনা থরবা তাশোনগুরবা বাইশিংলি তাবদা নগেজহ লুকউ মথক্তা  
মমাইবক ঙাংবরহনা ভুমিগা লৈগ্রে।

অহুদগী কুন্দনা অমুক হায়রকই,—কুন্দ ভলিদি বাদা হো হো লাঙরবী  
অমা গুজে, মহাক্তি অমুক হদা মপুরোইবগা বা ঙাংনবা কংকগদবা হুদিং  
লৈজে—কুন্দনা হায়রকই, “হুংঙাইভে, নং অহুদা বা ঙাংদনা ভুমিগা লৈগহু।

এরাক নগরী আইখোজলা মোকশহ উনা উনা শিকশিবা ওমরুবা—শিববহু  
হুঙাইসববা নৈতে ।”

স্বাধীনতা আন্দোলনের স্মৃতি : শোভাযাত্রা অনুষ্ঠানে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা  
 পালন।

নাকসবুজ। নাকসবুজ। সবুজই খোঁসেছিল। ছায়া। খোঁসেছিল। ছায়া।  
“করীশী সবুজ। নাক। অন্ধ। সবুজ। ছায়া। ছায়া।  
“করীশী সবুজ। নাক। অন্ধ। সবুজ। ছায়া। ছায়া।

কুম্ভ নোংখোং হইনা ময়োল ময়োল হৌজিরুবা নোংলতা কুমা  
নোংখোংতম মেওনা জুশিরবা অচকপা মীনোক নোংলুনা হারবকই, "মহী  
জাহ বহুরহ। ঐনা হারবিবহ, চিলাং-খরাং অচক পংহাং হারবিবনি। নং  
মৌরজিউঙেই ময়াংদেই এইক পুক্রিংদা লেপপ্রবনি, নংগী নশক্তং উরগা  
শিরগে হারবনি। পুক্রিংদা চপ-বুনো খনপ্রবনি, করিঙবা ইচেনা হরকপা  
খৌলবনি, মঙোন্দা নংবু শিরয়রগা এইক শিপ্রগে—অমুক হরা এইক মাগী  
জুঙাই-নংখেলদা পৌ ওইনা লৈরহৌই। এইক শৌইমনা শিরগে হারবনি  
করা লেপবনি—অচম্ব নংগী নশকলি উরবনি ঐ শিনিংবা পোক্তে।"

নগেন্দ্র কর্তৃক গাওঁদেব অমতা শিবা ওরত্রে । ওলিদি মহাক হুগী-  
 যতা হাঙাং-হৈশিংদেবী কুমারকিরীটী মকমদা লোম খোক্তবঙরা লৈত্রে ।

কুব্জ ওহাক ভূমিরা নৈশ্রে । মহাক বা ওংবনী পাদল নৈশিজকবে ।  
অশিবনা মাং লাকীমক্রে ।

যতদূরবা বগেন্দ্রনা অশিবঙ্গী-মহিনা-উরু-না-শিল্পরুবা। মাইখোংহুনা  
 হুশি-মকালান্দী যঙ উবা কলেক্রে। মহাতী অহুবা ধনোইতুনা-চেনা-  
 খোল-নালোবা বচিনাবান। হাইকেং-হুয়কশা-নোংখোং-ওমকরুবা। মীনোক  
 মনভং নোকখিবং, বগেন্দ্রনা চিই অহল ওইয়রুবা যতস কাওযা শুতাও  
 কাওযা ওমখিহে। হুয়না অবুক যতস বইবং শোখান্দগা, শেলহোদবঙ্গী মজো-  
 ওম অবুকবরা বান-খয়-খাংনা কোমরুনা হায়রকই, "এঁহাক বা ওংসিংবঙ্গী

ইথো লাংবলি কোকণা ওময়ে—ঐতাক নংবু লাইমজি হারনা থায়ে—কৈদো-  
হুংবা নমংগা বা কাথোক্তুনা বা ভাবো ওমজরকে। ঐনা নিংজবলি মণুং  
কাবা ওময়ে—ইশালি তুকথরকে—চিনবান থকবা কংশিরকে—লৈয়ে  
কাজিরকে—ঐগী মতম লোইশিরকে।” অলি হাররগা কুন্দ কহুংগা ওাথবহ  
ভোক্তুনা লৈমাইথক্তা হিশথরগা নগেজগী মতমাক্তা মকোক ওাথরকে অমহুং  
মনিং ওইশিরহনা তুমিরা লৈয়ে।

ডাক্তর লাক্রে। হুমা চংখোরা য়েংলগা হিমাং থায়ে—আশা লৈয়ে  
হারবা উরহনা মাইথোং মরা হনয়ে।

অহুগী তুংবা মতম য়োশিরকে হারবা থঙলহনা কুন্দনা হুংবুথী অমহুং  
কমলমণিবু উননিংই হাররকে। মথোই অনিমক লাক্তবদা, কুন্দনা মথোইগী  
থুয়াগী উকুল লোয়ে। মথোই থোঙেল থাংনা কপ্পরকে।

অহুগী কুন্দনন্দিনীনা মণুরোইবগী মথোঙ অলি কারক্তা মমাইহু লৈ-  
থরকে। মহাক্তা তুমিরা লৈথিবহু উবদা মথোই অনিহু অমুকা হুমা হোনা  
কপ্পরকে। অহুবু কুন্দদি বা অনুক ওাংথিয়ে। অহুম অহুম জ্ঞান মাঙশিরক্তুনা  
থোঙলক্তা মকোকতু থরগা নোনা মথোক কাজিরক্তিবী কুন্দনন্দিনী মথোই  
থায়ে। মকা লারা শাংকাইজতিবী কুন্দলৈয়াং কংয়ে।

অহানবমক্তদা কপ্পা লেপুনা হুংবুথীনা নোলাপ্রবী লোমবীহুবু য়েংলগা  
হারবকই, “লাইবক কবী! নংগুমা লাইবক কবী ঐহু ওইজগে। মতো  
অহুমা ঐহু ইপুরোইবগী মথোঙদা কোকলি থমজহনা পুলি মতোল লোমজ-  
থিলে।”

অলি হাররহনা হুংবুথীনা মমিত্তা শিগী ইরানা থরবা মণুরোইথবু মণুং  
থমহনা অভোপ্পা মকম অমা ভায়া পুথোকয়ে। মতুংগা নগেজনা পুন্নি থানা  
কাথরহনা কুন্দবু তুয়েল মণাল ভায়া পুথগা হোঁনবী লংকারনটিংবা ভোক্তনা  
চাংদমিঙাই লৈয়েবী শনাগী যুক্তিহু ভেংবাক্তী শকলোংহনয়ে।

স্বাংষ্টাশুনা অতঃ

## অরোইবা

কুন্দনন্দিনী লৈখিতবা তুংবা মরাসক হংনয়ক্কে, কুন্দনন্দিনীদি হ কদাইবগী  
কংলুই ? মসিগী মরমদা মরাসক চপ মায়না চিংনৈ, মসি হীরাগী থবক  
তইমরমসি হায়না ।

মতমহুদা হীরাগী মথক উবা 'কংলুইনা, নগেজনা মাযু কৌকনবা বী  
থাবে । অহুয হীরাযু থিবা কংজে । কুন্দনন্দিনীনা থিবা মতমহুদগী হীরা  
মাত্রে ।

মতমহুদগী কদাওবা অমতনা মতমহুদা হীরাযু উবা কংথিজে । সোবিল-  
পুয়দা হীরাগী মসিং অনুক তাখিজে । অমুজং চহি অমরোম লৈয়গা মহাক  
দেবেজনা উনবদি লাকথি ।

মতমহুদা দেবেজনা থাখিবা হ-পাখীগী মঠৈ মাজে । মহাক মায় তুতচরবা  
লায়না পকে । অহুগী মথক্তা হু থকপহ লেথবা মরমদগী অনাবহু কহনবা  
তুবা খোজে । দেবেজ শিরমদাইগী কয়ুংদা মাতাভুনা লৈথ্রে । কুন্দনন্দিনীনা  
লৈখিতবা মতুং চহিমুক লৈয়গা দেবেজন্তু মথবাই লানথ্রে । শিরদবা হুমিং  
হুনি ময়িনি লৈয়িঙৈ, মহাক কয়ুংদা মাক্ক তানা হৌগং-কাংথংগা ওমদন  
লৈয়িঙৈদা, মাগী থোঙজিন্দা মায় নিন-থোংবা অমা তৌরকই । দেবেজনা  
হংডকই, "কৈদৌয়ে ?" মনাইথিগো থুয়কই, "অঙাওবী অমথক ইবুঙো  
উনগে লাক্খি । থিবা লাক্খিবু ওকয়া মাদে ।" দেবেজনা মাংথ পিয়কই,  
"চংহকউ ।"

অঙাওবী ইবুংদা চংলক্কে । দেবেজনা উয়ে, মহাক্ মায় পাখান  
ভোনপ্রবী হুগী অমনি । মহাকপু অঙাওবী অমনি হায়না কদা লৌকনবা মর  
থোইনা উদে—অহুগা মায় তৌরবী চাক্খিবী অমনি হায়নদি থনি । মহাক  
চহি থোইনা পংমায় মাসজি অমহুং মমাংঙেদা ককমথগী থুয় থুথ  
হৌজিক্ক লেজি । অহুয হৌজিক্ক মহাক পাখীনা অমাবদা তাদে ।

শেখলিবা মকীছ ওয়োরো মোংলো, শেখাংবন কোংগনা পুসবন খমরে, অহুগা শিরিবন্থ খুকে মণা লৈখরে, মছনা কোক নংগন মুগা মুংরে। মশন মনা খোইজুনরে, পুনরে, উকুল হাইকুল ডাক্তা ডাইগ্রে—কস্মিওবা মকমদা জটা তাখিবন্থ হাওরে। ময়েক-মহাও খোক্ত-বা মশাহ হুয়ানি খরে, লৈখোন লৈনাং পুজ়েত তৈরে।

চারিবীছ দেবেজগী মনাক হোররুগা অহুকী মতিক থানা হেংলরে, মহ উবদা দেবেজগ বঙলে, মনাইখিনা হারবন্থ অহুবনি—মনি অঙাওবী অমনি।

অঙাওবীছনা কনা কুইনা হেংলবগী তুংদা হারবকই, “ঐব শক বঙজ-বরা? ই হীরানি।”

মতমহুদা দেবেজগ শক বঙলরে, হীরানি। ওরুছনা হংলকই, “নংগী অহুক শাবীবা মশালিমি কনানা খোকহরিবনো?”

হীরানা মসিং ই কানা মচিনবান চিরুছনা খুছম চিংগা দেবেজগ মুগে হোংচিরকই। অহুদগী খংলপ মেগগা হারবকই, “ননো অমুকহুং হংবা খারি—ঐগী মশালি কনানা খোকহরিবনো হারনা? ঐগী মশালি নংগনা খোকহনবনি। হৌজিকি ইশক বঙলে—অহুব নোংমা ঐঙোনা চিরোদি করা হৌখি। হৌজিক নং কাওগ্রে, অহুব নোংমা কা অসিনা কয়ছনা খোঙলি গারছনা (অসি হারবগা হীরানা কাংবোল-মখতা মখোঙ খাংলো) ননো শকখি—

“মরগরলখঙনং

মম শিরলি মঙনং

দেহি গদগরল মদারম’।”

অহুখা হা করা চিংখোক্তুনা হারবগা অঙাওবীছনা অমুক হারববকই, “ননো ঐব লুখাক তাহলুনা খোঙগারু কাওছনা তাহোকরকণা হুমিকুদগী, ঐহাক অঙাওবী ওইরবনি। ঐ ইশা ইখতা হ চারগে খোংগাংলুবনি—অহুব হুংঙাইবা বাকম অমা নিংশিংলরে—হুং ঐহাকমি চাদনা নঙোখরা মজগা, নংগী কুন্দমরা অমদি শিখং হারনা খলুনা, মতম বরা ওমিমর্বে ঐগী খার





